

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) УУнИТ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Актуализировано:  
на заседании кафедры  
протокол №11 от «14» июня 2023 г.  
Зав. кафедрой



/Х.Б. Нурғалина



Согласовано:

Председатель УМК факультета



/ Л.Р. Сулейманова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

дисциплина **«СТИЛИСТИКА БАШКИРСКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

**Обязательная часть**

*(обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений, факультатив)*

**программа бакалавриата**

Направление подготовки

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)**

Направленность (профиль) подготовки

**«Иностранный (английский) язык»**

Направленность (профиль) подготовки

**«Образование в области родного языка и литературы**

**(Башкирский язык и литература)»**

Квалификация

**бакалавр**

Разработчик (составитель)

доцент, к.ф.н., доцент

*(должность, ученая степень, ученое звание)*



/ Ласынова Н.А.

Для приема: 2021 г.

Сибай 2023 г.

Составитель/ составители: Ласынова Н.А., к.ф.н., доцент

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры русской, башкирской и зарубежной филологии протокол от «27» августа 2021 г. № 1.

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины \_\_\_\_\_  
утверждены на заседании кафедры, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Нургалина Х.Б./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины \_\_\_\_\_  
утверждены на заседании кафедры, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины \_\_\_\_\_  
утверждены на заседании кафедры, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины \_\_\_\_\_  
утверждены на заседании кафедры, протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## **Список документов и материалов**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций                                                                                                                                                        | 4  |
| 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы                                                                                                                                                                                                                                                 | 7  |
| 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)                                                                                                                                                              | 7  |
| 4. Фонд оценочных средств по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                          | 7  |
| 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине                                                                                       | 7  |
| 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине. | 11 |
| 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                   | 31 |
| 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины                                                                                                                                                                                                                  | 31 |
| 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины                                                                                                                                                                        | 31 |
| 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине                                                                                                                                                                                                           | 32 |

**1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций**

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

| Категория (группа) компетенций   | Формируемая компетенция (с указанием кода)                                                      | Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Системное и критическое мышление | ОПК – 8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | ОПК – 8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. | Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. |
|                                  |                                                                                                 | ОПК – 8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                  |                                                                                                 | ОПК – 8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Стилистика башкирского языка и культура речи» относится к обязательной части Блока 1 учебного плана данного направления подготовки.

Дисциплина изучается на 5 курсе в 10 семестре очной формы обучения.

*Цель дисциплины* – ознакомление стилистическим богатством родного языка, развитие культуры речи, воспитание языковой чуткости, формирование убеждения в коммуникативной необходимости знаний норм литературного языка речи.

*Задачи изучения дисциплины:*

1) формирование у студентов представления о культуре речи как об одной из важнейших составляющих культуры личности и условия продуктивного общения;

2) развитие у студентов потребности в нормативном употреблении средств языка;

3) обретение будущими бакалаврами базовых коммуникативных навыков, необходимых в основных типах речевой деятельности (беседе, споре, публичной речи).

4) закрепление орфографических и пунктуационных навыков, полученных студентами в школе.

Усвоение базовых положений учебной дисциплины предполагает сочетание как аудиторных (лекционных) и практических занятий, так и самостоятельной деятельности студентов по изучению учебной и научной литературы, подготовки выступлений, участию в групповых дискуссиях, выполнению упражнений, лингвистических анализов, тестов и домашнего задания. Практические занятия предполагают сочетание закрепления лекционного материала с прикладным характером заданий, направленных на проведение параллелей изучаемых тем с основной специализацией студентов.

## 3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

## 4. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и формулировка компетенции:

ОПК – 2. Способен конструировать содержание образования в предметной области в соответствии с требованиями ФГОС основного и среднего общего образования, с уровнем развития современной науки и с учетом возрастных особенностей обучающихся.

| Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                          | Результаты обучения по дисциплине                                                                                                                | Критерии оценивания результатов обучения                                                                                                              |                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                  | «Незачтено»                                                                                                                                           | «Зачтено»                                                                                                                                                       |
| ОПК – 8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в | Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования | Не знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в | <i>Знает</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. | в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. | жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. | личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. |
| ОПК – 8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Демонстрирует поверхностные умения осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Показывает весь комплекс умений осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| ОПК – 8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Не демонстрирует владение алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Демонстрирует сформированные навыки владения алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.**

| Код и наименование индикатора достижения компетенции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Результаты обучения по дисциплине                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Оценочные средства                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОПК – 8.1. Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.<br>ОПК – 8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности. | Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. | вопросы для аудиторной работы, устный ответ, письменный ответ, эссе, контрольная работа, диалог, научная статья, участие в конференциях, зачет |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | вопросы для аудиторной работы, устный ответ, письменный ответ, эссе, контрольная работа, диалог, научная статья, участие в конференциях, зачет |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | вопросы для аудиторной работы, устный ответ, письменный ответ, эссе, контрольная работа, диалог, научная статья, участие в                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| ОПК – 8.3. Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни. | конференциях, пробные уроки, зачет |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для *зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10)

Шкалы оценивания:

*для зачета*:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).



Рейтинг-план дисциплины  
**Стилистика башкирского языка и культура речи**  
(название дисциплины согласно рабочему учебному плану)

Направление Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) подготовки Иностранный (английский) язык

Направленность (профиль) подготовки Образование в области родного языка и литературы (Башкирский язык и литература)

курс 5\_, семестр 10

| Виды учебной деятельности студентов                             | Балл за конкретное задание | Число заданий за семестр | Баллы       |              |
|-----------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------|-------------|--------------|
|                                                                 |                            |                          | Минимальный | Максимальный |
| Модуль 1.                                                       |                            |                          |             |              |
| Текущий контроль                                                |                            |                          | 12          | 16           |
| 1. Творческая работа                                            | 2                          | 1                        | 2           | 2            |
| 2. Письменные упражнения                                        | -                          | 5 задач                  | 1           | 3            |
| 3. Работа при обсуждении вопросов аудиторной работы             | 2                          | 4                        | 3           | 8            |
| 4. Объяснение темы                                              | 1                          | 3                        | 3           | 3            |
| Рубежный контроль                                               |                            |                          | 6           | 10           |
| 1. Контрольная работа                                           | -                          | 5                        | 3           | 5            |
| 2. Индивидуальное задание                                       | -                          | 2                        | 1           | 2            |
| 3. Тестовый контроль                                            | -                          | 20 заданий               | 2           | 3            |
| Модуль 2.                                                       |                            |                          |             |              |
| Текущий контроль                                                |                            |                          | 8           | 12           |
| 1. Творческая работа                                            | 2                          | 1                        | 2           | 2            |
| 2. Письменные упражнения                                        | -                          | 10 задач                 | 1           | 3            |
| 3. Работа при обсуждении вопросов аудиторной работы             | 2                          | 2                        | 3           | 4            |
| 4. Объяснение темы                                              | 1                          | 3                        | 3           | 3            |
| Рубежный контроль                                               |                            |                          | 6           | 10           |
| 1. Контрольная работа                                           | -                          | 5                        | 3           | 5            |
| 2. Индивидуальное задание                                       | -                          | 2                        | 1           | 2            |
| 3. Тестовый контроль                                            | -                          | 20 заданий               | 2           | 3            |
| Модуль 3.                                                       |                            |                          |             |              |
| Текущий контроль                                                |                            |                          | 7           | 12           |
| 1. Работа при обсуждении вопросов аудиторной работы             | 2                          | 1                        | 2           | 2            |
| 2. Письменные упражнения                                        | -                          | 10 задач                 | 1           | 3            |
| 3. Творческая работа                                            | 2                          | 2                        | 3           | 4            |
| 4. Объяснение темы                                              | 1                          | 3                        | 3           | 3            |
| Рубежный контроль                                               |                            |                          | 6           | 10           |
| 1. Контрольная работа                                           | -                          | 5                        | 3           | 5            |
| 2. Индивидуальное задание                                       | -                          | 2                        | 1           | 2            |
| 3. Тестовый контроль                                            | -                          | 20 заданий               | 2           | 3            |
| Поощрительные баллы                                             |                            |                          | 0           | 10           |
| 1. Подготовка научной статьи                                    | 1                          | 5                        | 0           | 5            |
| 2. Участие в конференциях                                       | 1                          | 5                        | 0           | 5            |
| Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов) |                            |                          |             |              |
| 1. Посещение практических занятий                               |                            |                          | 0           | -10          |
| Итоговый контроль                                               |                            |                          |             |              |
| 1. Зачет                                                        | -                          | -                        | -           | -            |
| ИТОГО:                                                          |                            |                          | 60          | 110          |

### Перечень вопросов для зачета

1. Стилистика һәм телмәр мәзәниәте тураһында төшөнсә. Уның максаты һәм бурыстары.
2. Нимә ул функциональ стилдәр. Уларҙы ниндәй төрҙәргә бүлеләр.
3. Телмәрҙең йәнле һөйләү стилиенә дөйөм кылыкһырлама бирегез. Йәнле һөйләү стилиенә тел үзенсәлектәренә нимә хас.
4. Рәсми эш қағыздары стилиенә дөйөм кылыкһырлама бирегез. Рәсми документтарҙың тел үзенсәлектәре нимәлә сағыла.
5. Фәнни стилгә дөйөм кылыкһырлама бирегез. Был стилдәң тел үзенсәлектәрен күрһәтегез.
6. Публицистик стилгә дөйөм кылыкһырлама бирегез. Был стилдәң тел үзенсәлектәре нимәлә сағыла.
7. Гәзиттең төп жанрҙары тураһында һөйләгез.
8. Күркәм телмәр стилиенә дөйөм кылыкһырлама бирегез. Был стилдәң тел үзенсәлектәрен күрһәтегез.
9. Күркәм телмәрҙең һынлылығы (образлығы) нимәлә.
10. Нимә ул телмәрҙең дөрөслөгө һәм телдәң нормалары.
11. Телмәр ағышында ритмик төркөмдәр һәм паузалар.
12. Башкорт телендә дөрөс әйтелеш нормалары. Һузынғы өндәрҙең дөрөс әйтелеше.
13. Тарыңғы өндәрҙең дөрөс әйтелеше.
14. Башымдың дөрөс куйылышы.
15. Телмәр дөрөслөгө һәм грамматик нормалар.
16. Телмәрҙең теүәллеге.
17. Телмәрҙең логик эзмә-эзлелеге.
18. Телмәрҙең тазалығы.
19. Телмәрҙең тасуирилығы.
20. Телмәрҙең байлығы.

### Критериями оценки (в баллах):

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),  
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

### Планы семинарских занятий

Темы практических занятий (семинаров)

**Тема 1. Литературный язык – основа культуры речи. Башкирский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации.**

Культура речи вырабатывает навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения, помогает сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами. Выбор необходимых для данной цели языковых средств – основа *коммуникативного аспекта* культуры речи.

*Коммуникативная целесообразность* считается одной из главных категорий теории культуры речи, поэтому важно знать основные коммуникативные качества речи и учитывать их в процессе речевого взаимодействия.

*Этический аспект* культуры речи предписывает знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. *Этические нормы общения.*

Экстралингвистические факторы, влияющие на использование речевого этикета.

Литературный язык – основа культуры речи. Башкирский язык как способ существования башкирского национального мышления и башкой культуры. Башкирский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации.

**Тема 2. Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм.**

Изменение литературных норм обусловлено постоянным развитием языка. Историческая смена норм литературного языка – закономерное, объективное явление. Оно не зависит от воли и желания отдельных носителей языка. Развитие общества, изменение социального уклада жизни, возникновение новых традиций, совершенствование взаимоотношений между людьми, наличие литературы, искусства приводят к постоянному обновлению литературного языка и его норм. Процесс изменения нормы обычно фиксируется в языке сосуществованием *вариативных* способов выражения, т.е. наряду со старым способом выражения на определенном этапе развития языка появляется и функционирует новый.

Равноправные и неравноправные варианты нормы.

**Тема 3. Акцентологическая норма. Особенности ударения в башкирском языке. Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звуко сочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов.**

Особенности и функции ударения.

Правильность произношения отдельных звуко сочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов.

**Тема 4. Стилистические особенности лексики. Лексическая норма. Виды многословия. Причины неправильного выбора слов. Понятие точности речи. Многозначность и точность речи. Лексико-фразеологическое богатство речи. Словообразовательные ресурсы башкирского языка. Норма в терминологии.**

Лингвистическая нормативность. Образование терминов. Самостоятельные тенденции терминообразования, присущих только терминологии. Профессиональный вариант нормы.

**Тема 5. Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.**

Морфологические нормы требуют правильного образования грамматических форм слов разных частей речи (форм рода, числа существительных, кратких форм и степеней сравнения прилагательных и др.)

**Тема 6. Стилистические особенности морфологии и синтаксиса. Синтаксические нормы. Причины нарушения синтаксической нормы.**

Синтаксические нормы – это сфера речевой культуры, регламентирующая построение и использование в речи синтаксических конструкций, предусмотренных системой языка. Они предписывают правильное построение основных синтаксических единиц – словосочетаний и предложений.

**Тема 7. Коммуникативная лингвистическая компетенция носителя современного башкирского литературного языка. Коммуникативные качества хорошей речи. Стилистическое использование форм частей речи. Стилистика сложных предложений. Стилистические ошибки в сложных предложениях.**

Языковые единицы функционируют в определенных стилях, при этом многие из этих единиц устойчиво закреплены за ними и служат их приметой. Так, например, устойчивые словосочетания *вышестоящие органы, установленный порядок, принимать меры, ставить вопрос* и многие другие регулярно используются в текстах официально-делового стиля и служат его показателями.

Прикрепленность языковых единиц (слов, фразеологизмов, морфологических форм, синтаксических конструкций) к определенной стилистической системе создает их *стилистическую окраску* (книжную, разговорную или нейтральную). Употребление языковых средств в соответствии с законами жанра, особенностями функционального стиля и – шире – с целью и условиями общения регулируется стилистическими нормами. Немотивированное употребление в тексте слов другой стилистической окраски вызывает стилистические ошибки.

**Тема 8. Функциональные разновидности современного башкирского языка. Научный стиль. Стилиевые черты научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.**

Функциональные стили современного башкирского языка. Взаимодействие функциональных стилей. Нормы употребления языковых единиц в текстах публицистического и разговорного стилей. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей башкирского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов.

Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Научный стиль. Стилиевые особенности научной речи: объективность, логичность, доказательность, точность, обобщенность и отвлеченность (абстрагирование), насыщенность фактической информацией.

**Тема 9. Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Лингвистические особенности стиля. Основные виды деловых и коммерческих документов. Языковые формулы официальных документов, коммерческой корреспонденции.**

**Публицистический стиль. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности.**

Официально-деловой стиль. Сфера функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка в служебных документах. Интернациональные свойства башкирской деловой и письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов.

Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Новые виды документов в связи с появившимися новыми ситуациями делового общения. Лексикон официально-деловой письменной речи. Стиль деловых писем.

*Публицистический стиль* ориентирован, с одной стороны, на сообщение информации, а с другой – на воздействие на читающего или слушающего. Поэтому для него характерно сочетание экспрессивности (для

максимального воздействия) и стандарта (для быстроты и точности передачи информации). Это стиль газетных и журнальных статей, интервью, репортажей, а также политических выступлений, радио- и телепередач. Тематическая неограниченность газетно-публицистического стиля определяет необычайную широту и разнообразие его лексики. Отличие публицистического слова в рамках газетно-публицистического стиля. Предмет публицистики. Морфологические нормы публицистического стиля. Воздействующая функция публицистики. Синтаксические нормы публицистического стиля. Сочетание экспрессивности и информационной насыщенности в публицистике. Подготовка публичного выступления. Основные приемы поиска материалов. Структура публичного выступления.

#### **Тема 10. Стиль народного творчества.**

Особенности стиля башкирского народного творчества. Стилиевые особенности пословиц и поговорок. Стилиевые особенности сказок. Стилиевые особенности эпосов и кубаиров. Стилиевые особенности легенд. Стилиевые особенности баитов и т.д.

#### **Тема 11. Художественный стиль. Стили башкирских писателей.**

Особенности художественного стиля. Стиль произведений известных башкирских поэтов и писателей (М. Гафури, Р.Нигмати, А. Тагиров, Д.Юлтый, Х.Давлетшина, З.Биишева, И.Насыри, Т.Янаби, Б.Бикбай, С.Агиш, Г.Хайри, Г.Гумер, С.Кудаш, М.Карим и т.д.)

### **Вопросы для семинаров**

#### **Занятие 1. Стилистика и культура речи**

##### **Стилистика һәм телмәр мәзәниәте тураһында төшөнсә**

1. «Телмәр мәзәниәте»курсының максаты һәм йөкмәткеһе.
2. Телмәр мәзәниәтен күтәреү шарты буларак телмәр үстәреүҙең төп принциптары.
3. Стилистика тураһында төшөнсә, уның төп йөкмәткеһе.
4. Телмәрҙең аралашыу (коммуникатив) сифаттары.
5. Тел нормалары.

##### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

«Башкорт теле һүзлегә»нән стилистик билдә куйылған һүзәрҙе табығыз. Ундай сикләнгән һүзәрҙең ниндәй төркөмдәргә карағанын билдәләгез, ниндәй орактарҙа кулланылғанын әйтегез.

#### **Занятие 2. Культура речи, правильность речи, нормы языка**

##### **Телмәр мәзәниәте, телмәрҙең дөрөслөгө һәм телдең нормалары**

- 1.Телмәр мәзәниәте тураһында төшөнсә.
2. Нимә ул телмәр дөрөслөгө, тел нормалары.
3. Телмәр ағышында ритмик төркөмдөр, паузалар.
4. Дөрөс язылыш һәм дөрөс әйтелеш буйынса ижек калыптары.
5. Башкорт телендә орфоэпик нормалар ( һузынғы һәм тартынғы өндәрҙең дөрөс әйтелеше).
6. Басымдың дөрөс куйылышын миҫалдар килтереп аңлатығыз.
7. Башкорт телендә грамматик нормалар.

##### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

Берәй әсәрҙән алынған өзөктө ритмик төркөмдәргә бүлегез. Дөрөс язылыш һәм дөрөс әйтелеш буйынса ижек калыптарын күрһәтегез. Орфоэпик норманы билдәләгез.

#### **Занятие 3. Логическая связанность и полнота речи**

##### **Телмәрҙең теүәллеге һәм логик эзмә-эзлелеге**

1. Нимә ул телмәр теүәллеге уның ниндәй төрҙәре бар.
2. Күп мәғәнәле һүзәрҙе, омонимдарҙы телмәрҙә дөрөс кулланыу.
3. Терминдар һәм телмәр теүәллеге.
4. Һүзәрҙең йәнәшәлеге һәм телмәр теүәллеге.
5. Күпһүзлелек һәм телмәр теүәллеге.
6. Телмәр логикалылығының телдән тыш шарттары
- 7.Телмәр логикалылығының телдең үзәндәге шарттары.

##### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Телмәр теүәллегенә ирешеүҙә синонимдарҙың ролен миҫалдар менән аңлат.
2. Төрлө стилдәрҙә телмәр теүәллегенә куйылған талаптарҙы билдәлә.

#### **Занятие4. Чистота речи и выразительность Телмәрҙең тазалығы һәм тасуирилығы**

1. Өзәби әсәрҙәрҙә диалект һүҙҙәрҙең һәм профессионализмдарҙың кулланылыу үҙенсәлектәре.
2. Башкорт телмәрендә сит тел һүҙҙәре һәм әйтемдәре кулланыуҙың ыңғай һәм кире яктары.
3. Паразит һүҙҙәр.
4. Телмәрҙең фонетик тасуирилығы нимәлә сағыла.
5. Телмәр Һынлылығын һәм тасуирилығын тыузырыуҙа лексика менән фразеологияның роле.
6. Тасуирилыҡтың тел системаһына инмәгән саралары.
7. Нимә ул телмәрҙең байлығы.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Матбугат телен күзәтеү нигеҙендә, рус теленән тәржемәләп яҙылған материалдарҙың телен тикшерегеҙ.
2. Халыҡ ижады һәм художестволы әсәрҙәрҙән миҫалдар алып тасуирилыҡты булдырыуҙа аһәңлеклектән ролен күрһәтегеҙ.

#### **Занятие5. Стилистические особенности грамматики Грамматиканың стилистик үҙенсәлектәре**

1. Грамматиканың тасуирилыҡ мөмкинлектәре.
2. Морфологияның стилистик үҙенсәлектәре.
3. Синтаксистың стилистик үҙенсәлектәре.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

Халыҡ ижады һәм художестволы әсәрҙәрҙән морфологияның һәм синтаксистың стилистик үҙенсәлектәренә миҫалдар алып, уларҙың тасуирилыҡты булдырыуҙа ролен күрһәтегеҙ.

#### **Занятие 6. Функциональные стили. Разговорный стиль Телмәрҙең функциональ стилдәре. Башкорт теленә йәнле һөйләү стиле**

1. Ни өсөн телмәрҙең төрлө функциональ стилдәре айырыла. Башкорт телендә телмәрҙең функциональ стилдәре.
2. Телмәрҙең йәнле һөйләү стилиенә дөйөм кылыҡһырлама бирегеҙ.
3. Йәнле һөйләү стилиенә ниндәй лексик-фразеологик үҙенсәлектәр хас. Миҫалдар килтерегеҙ.
4. Йәнле һөйләү стилиенә хас булған ниндәй морфологик, синтаксик һыҙаттарҙы беләһегеҙ. Миҫалдар килтерегеҙ.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Йәнле телмәр стилие лексикаһын һәм фразеологияһын, экспрессив һәм хис-тойғоло һүҙҙәрҙе, йәнле телмәр синтаксисын, субъектив бизәк ялғаулы һүҙҙәрҙе, ымлыҡтарҙы, киҫәксәләрҙе һ.б. сараларҙы файҙаланып, йәнле һөйләү тексты төзөгөҙ.
3. Р.Ғариповтың «Һайланма әсәрҙәр» китабының 3-сө томына (2001) индерелгән көндәлектәренән 1969 йылдың 25, 26 сентябрҙә яҙылғандарына стилистик анализ яһағыҙ, стиль үҙенсәлектәрен билдәләгеҙ.

#### **Занятие 7. Научный стиль Ғилми стиль**

1. Ғилми стилгә дөйөм кылыҡһырлама бирегеҙ.
2. Ғилми стилдә ниндәй лексик берәмектәр файҙаланыла, махсус фразеологизмдарҙың үҙенсәлегә нимәлә. Миҫалдар килтерегеҙ.
3. Ғилми әҙәбиәттә терминдарҙың ролен миҫалдар менән һөйләгеҙ.
4. Ғилми стилгә хас булған һүҙьяһалыш һәм морфологик үҙенсәлектәр тураһында миҫалдар килтереп һөйләгеҙ.
5. Ғилми стилдә синтаксик үҙенсәлектәре нимәлә сағыла.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

Дәрестәргә әзерләнгәндә файзаланған әзәбиәттән фәнни стиль үзенсәлеген сағылдырған өзөктә язып алығыз, синтаксик-стилистик кылыкһырлама бирегез.

### **Занятие 8. Официально-деловой стиль Рәсми эш қағыззаны стили**

1. Рәсми эш қағыззаны стилинә дәйәм кылыкһырлама бирегез.
2. Рәсми документтарҙың лексик һәм фразеологик үзенсәлектәре нимәлә сағыла. Миҫалдар килтерегез.
3. Рәсми эш қағыззаны стилинә хас булған морфологик һәм һүзьяһалыш үзенсәлектәрен һанап күрһәтегез. Миҫалдар килтерегез.
4. Рәсми эш қағыззаны стилинә хас синтаксик үзенсәлектәргә һанап сығығыз. Миҫалдар килтерегез.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

Эш қағыззанының үзенсәлектәрен сағылдырыуы тел сараларын файзаланып, аңлатма язуу, иҫәп-йомғаҡлау (отчет), кылыкһырлама, протокол кеүек эш қағыззанының берәйһен язығыз.

### **Занятие 9. Публицистический стиль Публицистик стиль**

1. Публицистик стилгә дәйәм кылыкһырлама бирегез, уның эске һызаттарын атап күрһәтегез.
2. Публицистик стилдә тел үзенсәлектәрен миҫалдар менән һанап сығығыз.
3. Гәзиттәң төп жанрҙарын миҫалдар килтереп күрһәтлөгез.
4. Һезгә окшаған башкорт матбуғаты.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Публицистик стилдә ижади эш башкарығыз.
2. «Башкортостан», «Йәшлек» гәзиттәренән педагогик темаға язылған һәм берәй публицистик жанрға караған (баш мәкәлә, информация, күзәтеү, репортаж, очерк, фельетон һ.б.) мәкәләләргән өзөктәр һайлап алығыз. Ул өзөктәргә һез һайлаған жанрҙың талаптарына яуап биреү-бирмәүен билдәләгез.

### **Занятия 10-11. Стиль народного творчества Халык ижады стили**

1. Башкорт халык ижады стили үзенсәлектәре.
2. Башкорт мәкәлдәре һәм әйтемдәренәң стиль үзенсәлектәре.
3. Башкорт халык әкиәттәренәң стиль үзенсәлектәре.
4. Башкорт эпостарының стиль үзенсәлектәре.
5. Башкорт легендаларының стиль үзенсәлектәре.

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Халык ижады әсәрҙәренән миҫалдар алып тасуирилыҡты булдырыуға аһәңлектәң ролен күрһәтегез.
2. Фольклор жанрҙарына миҫалдар тупларға.

### **Занятие 12. Художественный стиль Матур әзәбиәт стили**

1. Күркәм телмәргә дәйәм кылыкһырлама бирегез һәм уның эске һызаттарын атап бирегез.
2. Матур әзәбиәт теле нимә ул.
3. Художестволы әзәби әсәрҙәргәң өс планлы телмәр үзенсәлектәре тураһында төрлө әсәрҙәргән миҫалдар килтереп һөйләгез: автор хикәйәләүе, персонаждар телмәре, авторҙың геройҙарға булған кылыкһырламаһы.
4. Күркәм телмәргәң һынлылығы (образлығы) нимәлә.
5. Күркәм тел алымдары (сағыштырыу, метафора, метонимия, синонимдар, антонимдар, омонимдар, фразеологик һүзбәйләнештәр һ.б. күрһәтләү саралары).

#### **Задания для СРС (Үз аллы шөгөлләнәү өсөн эштәр):**

1. Художестволы әсәрҙән һиндәй зә булһа берәй тәбиғәт күренешен, мәсәлән, һиндәйҙәр йылғаны тасуирлаған өзөктә алып, уның «Башкортостан. Кысҡаса энциклопедия»ла тасуирланғаны менән сағыштырығыз, күркәм әзәбиәт стили менән фәнни стиль айырмалыҡтарын күрһәтегез.

2. Матур әзәбиәт стилендә ижади эш эшләгез.

**Занятия 13-15. Художественный стиль.  
Стили башкирских писателей и поэтов  
Художественный стиль.  
Башкорттәһүсәләре һәм шағирҙары стиле**

1. Художественный стиль үҙенсәлектәре.

2. Билдәле башкорт тәһүсәләре һәм шағирҙары стиле үҙенсәлектәре.

(М. Ғафури, Р. Ниғмәти, А. Таһиров, Д. Юлтый, Һ. Дәүләтшина, З. Бишшева, И. Насыри, Т. Яйәнәби, Б. Бикбай, С. Ағиш, Г. Хәйри, Ғ. Ғүмәр, С. Кудаш, М. Кәрим һ.б.)

**Задания для СРС (Үз аллы шөгәлләнәү өсөн эштәр):**

М. Ғафури, Р. Ниғмәти, А. Таһиров, Д. Юлтый, Һ. Дәүләтшина, З. Бишшева, И. Насыри, Т. Яйәнәби, Б. Бикбай, С. Ағиш, Г. Хәйри, Ғ. Ғүмәр, С. Кудаш, М. Кәрим һ.б. күренекле башкорт тәһүсәләрен һәм шағирҙарының стиль үҙенсәлектәрен өйрәнергә, сығыш әҙерләргә.

**Критерии оценки (в баллах):**

| Количество баллов | Критерии оценивания на вопросы для аудиторной работы                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2                 | При ответе студент демонстрирует свободное владение заявленной проблемой, умение грамотно использовать физический понятийный аппарат в рамках рассматриваемого вопроса, не использует конспект семинарского занятия как план при ответе. |
| 1                 | При ответе на вопрос студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.            |
| 0                 | Дан в целом неверный ответ                                                                                                                                                                                                               |

**Задания для контрольной работы**

**I ВАРИАНТ**

1. Әзәби әсәрҙәрҙән синонимдарҙың кулланылышына миҫалдар табырға һәм кәрҙәш телдәр менән сағыштырырға.
2. Фольклор материалдарынан антонимдарҙың кулланылышына миҫалдар табырға.
3. Шигри әсәрҙәрҙән омонимдарҙың кулланылышына миҫалдар табырға.
4. Башкорт теленең аңлатмалы һүзлегенән күп мәғәнәле һүҙҙәрҙе табырға.
5. Әзәби әсәрҙәрҙән фразеологизмдарҙың кулланылышына миҫалдар табырға.
6. Әзәби әсәрҙәрҙән сит телдәрҙән үзләштерелгән һүҙҙәрҙең кулланылышына миҫалдар табырға һәм уларҙың әсәрҙә тоткан ролен билдәләргә.
7. Бирелгән өҙөктәрҙең стилин билдәләгез.

1. *Аттар кешеләрҙе алыс юлга йөрөтөүҙә, йөк ташыуҙа, һәр төрлө хужалыҡ эштәрендә, хәрби хеҙмәттә файҙаланыла. Уларҙы ит һәм һөт алыу өсөн дә үрсәтәләр. Бейә һөтөнән шифалы эсемлек – кымыз яһайҙар, ул шулай ук дарыуҙар, сывороткалар (мәҫәлән, гриппка каршы сыворотка) етештерәү өсөн дә файҙаланыла. ("Биология" дәрәҫлегә.)*

2. *Башкорт катын-кыҙҙары бик борон замандан, әүәл-әүәлдән юғары әхлаҡ, әхлақи сафлыҡ, тоғролоҡ менән билдәле булған. Тәбиғәттә баһалау, уны йырҙарҙа, бәйеттәрҙә данлау, үҙен тәбиғәт яралғыһы итеп карау уларға мәжүсилек – күп аллалыҡ дәүерендә үк хас булған... (Н. Мәксүтова.)*

3. *...Башкортостан Республикаһы Министрҙар Кабинетына Башкортостан Республикаһының ҡалалар һәм райондар хакимиәттәре башлыҡтарына торлаҡ төҙөлөшөнә бүленгән средстволар иҫәбенә архитекторҙар, рәссамдар өсөн ижади оҫтаханалар проектлауҙы һәм төҙөүҙә күҙҙә тоторға... Башкортостан Республикаһы Президенты М. Рәхимов. Өфө, Республика йорто, 5 декабрь.*

4. *...Донъяла иң яҡын күргән йәнәкәйем, өҙөлөп-өҙөлөп һөйөр йәрәкәйем, кыйғас кара кашкайым... Һиңә йөрәгемдән парланып аҡкан хистәремдә күптин-күп, суктин-сук кайнар сәләм күндәрәм... (Ғ. Хөсәйенов.)*

5. Кәйлә менән сокоғанда, һары буръяк һыу старателдәрҙең биттәренә сәсрәне, көрәккә эләктерелгән породаһарҙы юғары сығарыр алдынан йыуып кире төшөрҙө. Шурфта эшләүселәрҙең береһе бизрә менән туктауһыҙ һыу һирпте, икенсеге соколған балсыҡты үргә ыргытты, өсөнсөһө, шул породаһарҙы таска йәки ижауға һалып, проба алды. (Я. Хамматов.)

6. Сафура барып төшмәһ элек үк, улар һигез калак күтәрәләр ине, хәҙер инде ун тамак булдылар. (Ж. Кейекбаев.)

7. Мөхәббәт – ул, әйтерһең дә, утлы йәшен.  
Һанап-һорап тормай һис бер кемдең йәшен,  
Һунмәһ ялкын менән ялмай картын-йәшен;  
Көйҙөрөр тип күркһәң әгәр, кәһ һин, йәшен,  
Коя күрмә тик азактан күҙең йәшен!  
Мөхәббәт – ул, әйтерһең дә утлы йәшен.

(Р. Назаров.)

## II ВАРИАНТ

### 1. ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА: создание и редактирование текста.

## III ВАРИАНТ

### РЕФЕРАТ (ЗАЩИТА, ПРЕЗЕНТАЦИЯ)

1. Компьютер лингвистикаһы тураһында сығыш әҙерләргә.
2. Башҡорт һәм башка төрки телдәргә хас уртаҡ лексик үзенсәлектәрҙе асыҡларға, миһалдар тупларға.
3. Башҡорт һәм башка төрки телдәргә хас уртаҡ фонетик үзенсәлектәрҙе асыҡларға, миһалдар тупларға.
4. Башҡорт һәм башка төрки телдәргә хас уртаҡ грамматик үзенсәлектәрҙе асыҡларға, миһалдар тупларға.
5. Башҡорт телендә этнолингвистик лексика.
6. Тел һәм мәҙәниәт мәсьәләләре.
7. Тел һәм йәмғиәт мәсьәләләре.
8. Тел һәм психология мәсьәләләре.
9. Тел һәм тарих мәсьәләләре.

### Критерии оценки (в баллах):

| Критерии оценивания контрольной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Количество баллов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Студент выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета                                                                                                                                                                                                                                         | 5                 |
| Студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов;                                                                                                                                                                                        | 4                 |
| Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов; | 3                 |
| Студент правильно выполнил менее половины работы                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2                 |

### Работа при обсуждении вопросов аудиторной работы

#### Лингвистик һәм функциональ стилистика

1. Стилистика һәм телмәр мәҙәниәте тураһында төшөнсә. Уның максаты һәм бурыстары.
2. Художестволы әсәрҙәрҙә кулланылған һүрәтләү саралары.
3. Һүрәтләү сараһы буларак сағыштырыулар.
4. Һүрәтләү сараһы буларак күсмә мәғәнәлә һүҙҙәр (метафора, метонимия, синекдоха).
5. Синонимдарҙың, антонимдарҙың, омонимдарҙың һүрәтләү сараһы буларак кулланылыуы.
6. Һүрәтләү сараһы буларак фразеологик һүзбәйләнештәр.
7. Телдең эмоционаллегә һәм экспрессивлығы.
8. Стилистик фигуралар.
9. Күркәм телмәр тыузурыуҙа морфология.
10. Башҡорт телендә орфоэпик нормалар. Һузынқы өндәрҙең дөрөһ әйтелеше. Тартынқы өндәрҙең дөрөһ әйтелеше.



11. Башымдың дөрөс куйылышы. Телмәрзең теүәллеге, логикалылығы. Телмәрзең тазалығы, тасуирилыгы.
12. Башкорт телендә грамматик нормалар.
13. Телмәрзең функциональ стилдәре.
14. Башкорт телмәренең йәнле һөйләү стили.
15. Рәсми эш кағыззари стили.
16. Башкорт телендә эш кағыззари.
17. Фәнни стиль
18. Фәнни әзәбиәттә терминдарзың роле.
19. Публицистик стиль.
20. Гәзит жанрзари.
21. Матур әзәбиәт стили.
22. Хаттар стили.
23. Башкорт халык ижады стили үзенсәлектәре.
24. Башкорт мәкәлдәре һәм әйтемдәрениң стиль үзенсәлектәре.
25. Башкорт халык әкиәттәрениң стиль үзенсәлектәре.
26. Башкорт эпостарының стиль үзенсәлектәре.
27. Башкорт легендаларының стиль үзенсәлектәре.

#### **Языуылар һәм шағирзар стили**

1. М. Ғафури әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
2. Р.Ниғмәти әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
3. А. Таһиров әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
4. Д.Юлтый әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
5. Һ. Дәүләтшина әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
6. З.Биишева әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
7. И.Насыри әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
8. Т.Йәнәби әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
9. Б.Бикбай әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
10. С.Агиш әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
11. Г.Хәйри әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
12. Ғ.Ғүмәр әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
13. С.Кудаш әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
14. М.Кәрим әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
15. Р.Ғарипов әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
16. Ш.Бабич әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
17. Р.Бикбаев әсәрзәре стили үзенсәлектәре.
18. Яраткан языуың йәки шағирыңдың әсәрзәре стили үзенсәлектәре

#### **Критерии оценки (в баллах):**

| Критерии оценивания решения расчетных задач                                                     | Количество баллов |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| В логическом рассуждении и решении нет ошибок, задачи решены не менее 80%;                      | 3                 |
| В логическом рассуждении и решении нет ошибок, задачи решены не менее 60%;                      | 2                 |
| В логическом рассуждении и решении нет ошибок, задачи решены не менее 50%;                      | 1                 |
| Имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и в решении; отсутствует ответ на задание. | 0                 |

#### **Решение индивидуального задания по модулям**

1. Метафора в языке газеты.
2. Новые слова на газетной полосе.
3. Метафора в документах.
4. Использование фразеологии в текстах документов.
5. Особенности языка радио.

6. Особенности телевизионной речи.
7. Роль языка в жизни людей и социальная значимость речевой культуры.
8. Проблема разграничения языка и речи.
9. Соотношение системы и нормы в языке.
10. Связь речи с неречевыми системами как условие формирования коммуникативных качеств речи.
11. Культура речи как база мастерства публичного выступления и важнейшее условие ораторского искусства.
12. Связь культуры речи и риторики.
13. Речевая культура в научном общении.
14. Культура речи и культура речевого поведения.
15. Вербальная и невербальная коммуникация.
16. Основные требования русского речевого этикета.
17. Типичные ошибки в документах и способы их устранения.
18. Способы привлечения внимания аудитории.
19. “Яраткан языусың йәки шағырындың әсәрзәре стиле үзенсәлектәре”.

### Критерии оценки (в баллах):

| Критерии оценивания индивидуального задания                                                                                                                                                                                                                                                                               | Количество баллов |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Студент выполнил 2 задания без ошибок и недочетов; или допустил не более одного недочета                                                                                                                                                                                                                                  | 2                 |
| Студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил: не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех недочетов; или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов; | 1                 |
| Студент правильно выполнил не менее половины работы и допустил более двух грубых ошибок.                                                                                                                                                                                                                                  | 0                 |

### Тестовые задания

1. Ниндәй функциональ стилдең нигезендә тәҗсир итеү функцияһы ята?
  - 1) йәнле һөйләү;
  - 2) фәнни;
  - 3) публицистик;
  - 4) күркәм әҙәбиәт.
  
2. Килтерелгән өзөк ниндәй стилгә карай:  
 Һыйырға тап капкаға һыйғаны өсөн дә «һыйыр» тигәндәрҙер, моғайын. Каршыһына һай-һайтлап сыткан ярыу кешене күргәс тә, кире боролорға кәрәк ине лә бит, көтөүсә гел арттан сыбырткылауға ғәзәтләнгән һыйыр, күзен тискәре акайтып, башын сая-сая һелтәй, алға атылды. Һыйыр тулаһа, аттан уззыра, тигәндәре шулдыр, был мөстән Шәмсетдин ағайзы үсекләгәндәй, арт тояктарын сирғытып, койроғон сәнсеп, бесән әүеслегенә карай уйнакланы. Был айыу йыгкыр, бүре тамаклағыр аскак нәмәкәй, имен котолоу яйын карау урынына, әүеслек башындағы күбәгә һонолоп, кербәләк теле менән зур ғына олтораҡ хәтлем бесәнде ялмарға өлгөрҙө. (Ш. Янбаев).
  - 1) йәнле һөйләү;
  - 2) фәнни;
  - 3) публицистик;
  - 4) күркәм әҙәбиәт.
  
3. Күрһәтелгән дөйөм тел һызаттары ниндәй стилгә хас: әҙәби телдең нормаларына тап килеү, терминдарҙың йышлығы, һөйләнһе һүҙең монологик характерҙа булуы, фекерҙәрҙең теүәллеге.
  - 1) йәнле һөйләү;
  - 2) фәнни;
  - 3) публицистик;
  - 4) күркәм әҙәбиәт.

4. Публицистик стилдең төп функцияһын күрһәт:
- 1) хәбәр итеү;
  - 2) укыусыға йогонто яһау;
  - 3) укыусының тойғоһона тәһсир итеү;
  - 4) 1-се, 2-се яуаптар дөрөс.
5. Күркәм әҙәбиәт тилендә автор кулланған теге йәки был тел сараһының һәм стилистик алымының максатка ярашлылығы нимә менән билдәләнгән?
- 1) күркәм образ тыузырыу максаты менән;
  - 2) укыусының тойғоһона тәһсир итеү көсө менән;
  - 3) әсәрҙең төп идеяһы менән;
  - 4) укыусыға йогонто яһау менән.
6. Бирелгән һүҙҙәр араһынан стилистик бизәкле һүҙҙе айырып күрһәт:
- 1) дошман;
  - 2) ғәййәр;
  - 3) көслө;
  - 4) бауыр.
7. Бирелгән фраза нисә ритмик төркөмдән тора:
- Зөһәр – киң бурһык битле, йомро башлы, йыуантык кына үсмер егет (Х. Ғиләжев).
- 1) 2;
  - 2) 3;
  - 3) 4;
  - 4) 5.
8. Кайһы осрақта дөрөс әйтелеш нормалары һаҡланмаған:
- 1) калак алдым – калағалдым;
  - 2) кирбес заводы – кирвесзаводы;
  - 3) бүлмә әсендә - бүлмәсендә;
  - 4) ун бер көн – умбергөн.
9. *Ауырыуынан* һүҙендә дөрөс әйтелештә ниндәй фонетик-орфоэпик күренеш күҙәтелә:
- 1) редукция;
  - 2) протеза;
  - 3) эпентеза;
  - 4) элизия.
10. Билдәләгез, айырып бирелгән һүҙҙәр лексик берәмектәрҙең ниндәй тибына ҡарай:
- Староста булып һайланғас, Ғариф бигерәк тә ғартауайға әйләнеп китте: ул, Изел башына барып, Ҡатай яғынан нәзек билле, киң журынлы, ялбыр яллы, ак бәкәл, яра-кашҡа ерән бер *һәүерек* алып ҡайтты. Санаға йә ҡырандаска еркән сақта, ерәнсәй уйнаклап, бейегән һымак тыпырсынып, сапсынып, йөрөгө түзмәй, *бауырһын* торор ине. Ғариф тирәһендә ялағайланып йөрөүселәр, уның *һәрәпселәре*, ерәнсәйҙе мактап бөтә алманылар. (Ж. Кейекбаев).
- 1) диалектизмдар;
  - 2) профессионализмдар;
  - 3) ябай телмәр лексикаһы;
  - 4) дөйөм кулланылышлы һүҙҙәр.
11. Халыҡ йырында телмәргә хис-тойғо төсмөрө ниндәй морфологик сара менән бирелә:
- Аҡылдарың булһа, уйлап ҡара,  
 Был донъякайзарзан кем ҡала. (Халыҡ йырынан).
- 1) фонетик – эмпатик бәһым ярзамында;
  - 2) лексик – эмоциональһүҙҙәр ярзамында;
  - 3) морфологик – күплек, иркәләү-кесерәйтеү ялкаузарты ярзамында;
  - 4) синтаксик – инверсия ярзамында.
12. Телмәр хатаһын табығыҙ: Алыстарға һузылып яткан бәһыузарҙа арыштар үсә.
- 1) исемгә күплек ялғауы кушыу артыҡ;
  - 2) рәүешкә күплек ялғауы кушыу артыҡ;
  - 3) һөйләм төзөлөшө дөрөс түгел;
  - 4) һаналған бөтә хаталар ҙа бар.

13. Телмәр хатаһын табығыз:  
Эйе, мин Салауат районының Комсомол ауылында тыузым, Илтәй һигез йыллыҡ мәктәбендә белем алдым... («Шоңкар» журналынан).

- 1) 1-се кылым шаһитһыҙ формала булырға тейеш;
- 2) 2-се кылым шаһитһыҙ формала булырға тейеш;
- 3) ике кылым даһаһитһыҙ формала булырға тейеш;
- 4) телмәр дөрөс.

14. Ике һөйләмдә сағыштырығыҙ һәм кулланылған синонимдар араһынан лексик хатаны табып, астына һызығыз:

Аркаға ятып, капыл ғына тубыкты бөкләгез, шунан күкрәккә табан нык итеп тартығыз («Шоңкар» журналынан);

Шакал һызланыузан акырып ебәрзе, ләкин төртөп өлгөрзө, Иштуған, аяктары изәндә тырпыраған иргә эләгеп, салқан коланы. (Х.Тапаковтан).

15. Дәүләт имтихандары ла тау артында тормай.

Рус теленән тәржемә ителгән һөйләмдә лексик телмәр хатаһын табығыз, дөрөс итеп төзөгөз.

### Критерии оценки (в баллах):

| Процент правильных ответов | Количество баллов |
|----------------------------|-------------------|
| 85 - 100 %                 | 3                 |
| 65 - 84%                   | 2                 |
| 45 - 64%                   | 1                 |
| менее 45%                  | 0                 |

### Творческие задания

- «Речевая культура педагога»;  
«Культура речи: наука или искусство?»;  
«Культура речи сегодня»;  
«От практики к искусству»;  
«Профессиональная этика»;  
«Культура речи сегодня»;  
«Роль родного языка в жизни человека»;  
«Язык и культура».

### Критерии оценки (в баллах):

| Критерии оценивания отчета                                                                                       | Количество баллов |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Студент предоставил письменную работу и ответил на все вопросы преподавателя по теме, возможно наличие недочетов | 1                 |
| Студент не предоставил письменную работу и ответил на все вопросы преподавателя по теме                          | 0                 |

## 5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

#### Основная литература:

1. Стилистика и культура речи башкирского языка [Электронный ресурс]: программа и методические указания / Башкирский государственный университет ; сост. Р.Р. Саньярова. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2018. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sanjarova\\_sost\\_Stilistika\\_i\\_KR\\_bash\\_jaz\\_mu\\_2018.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sanjarova_sost_Stilistika_i_KR_bash_jaz_mu_2018.pdf)>.
2. Стилистика башкирского языка и культура речи [Электронный ресурс]: программа для студентов факультета башкирской филологии и журналистики / Башкирский государственный университет ; сост. Х.В. Султанбаева. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через

Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva\\_sost\\_Stilistika\\_i\\_kultura\\_progr\\_2015.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/read/Sultanbaeva_sost_Stilistika_i_kultura_progr_2015.pdf)>

3. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башкорт теле. 5 том. Стилистика. - Өфө: Китап, 2009. – 352 б. – 4 экз. // <http://ecatalog.bashlib.ru>

4. Хәзерге башкорт теле: Укыу кулланмаһы: Юғары укыу йорттарының башкорт теле һәм әзәбиәте бүлегә студенттары өсөн / Төзөүселәре: Р.М.Латыпова, Сөләймәнова Л.Р., Ласынова Н.А. – Сибай: СКТ, 2017. – 148 б. - 5 экз.

#### Дополнительная литература:

5. Внеклассные мероприятия по башкирскому языку [Электронный ресурс]: учебно-методические материалы / Башкирский государственный университет, Стерлитамакский филиал; сост. Г.Д. Валиева. — Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2016. — Электрон. версия печ. публикации. — на баш.яз. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. —

URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Valieva\\_sost\\_Vneklas\\_meropr\\_po\\_bash\\_jaz\\_umm\\_2016.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Valieva_sost_Vneklas_meropr_po_bash_jaz_umm_2016.pdf)>

6. Нурғалина, Х.Б. Стилистическое использование фразеологических единиц в художественных произведениях [Электронный ресурс]: монография / Х.Б. Нурғалина; Башкирский государственный университет. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2010. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/NurgalienaStiliIspolzovanieFraze.EdinicHud.Proizveden.Monograf.2010.pdf>>.

7. Псәнчин В.Ш. Телдең күркәмлек саралары. Күнегеүзәр менән = Художественные средства языка. С упражнениями : укытыусылар өсөн кулланма / В. Ш. Псәнчин, яуап. мөхәррир Ю. В. Псәнчин .— Өфө : Китап, 2003 .— 192 б. – 3 экз. // <http://ecatalog.bashlib.ru>

8. Стилистика и культура речи [Электронный ресурс]: программа курса / Башкирский государственный университет; сост. Л.И. Дьяченко. — Уфа: РИО БашГУ, 2003. — Электрон. версия печ. публикации. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Dyachenko\\_L.I\\_Stilistika\\_i\\_kultura\\_rechi.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Dyachenko_L.I_Stilistika_i_kultura_rechi.pdf)>

9. Сәйетбатталов Ғ.Ғ. Башкорт теле. 6 том. Стилистика. - Өфө: Китап, 2010. – 432 б. – 1 экз. // <http://ecatalog.bashlib.ru>

#### 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. Электронная библиотечная система «ЭБ БашГУ» - <https://elib.bashedu.ru/>
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» - <https://biblioclub.ru/>
3. Электронная библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
4. Электронный каталог Библиотеки БашГУ - <http://www.bashlib.ru/catalogi/>

#### 6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

| Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий | Вид занятий          | Наименование оборудования, программного обеспечения                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1                                                                 | 2                    | 3                                                                                                                                               |
| Аудитория 417                                                     | Практические занятия | Демонстрационное оборудование: доска, проектор – 1 шт., переносной экран – 1 шт. Специализированная мебель: столы, стулья (26 посадочных мест). |

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»  
 СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) УУН<sub>ИТ</sub>  
 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

### СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Стилистика башкирского языка и культура речи на **10** семестре  
 (наименование дисциплины)

#### ОЧНАЯ

форма обучения

| Вид работы                                                                                                                                    | Объем дисциплины |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)                                                                                                   | 2/72             |
| Учебных часов на контактную работу с преподавателем:                                                                                          | 32,2             |
| лекций                                                                                                                                        | 20               |
| практических/ семинарских                                                                                                                     | 12               |
| лабораторных                                                                                                                                  | -                |
| других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР) | 0,2              |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы/курсового проекта                                                                       | -                |
| Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)                                                                                      | 39,8             |
| из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы/курсового проекта                                                                       | -                |
| Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)                                                           | -                |

Форма(ы) контроля:

Зачет - 10 семестр

| №<br>п/п | Тема и содержание                                                                                                                                                                                                                                                                  | Форма изучения материалов: лекции,<br>практические занятия, семинарские занятия,<br>лабораторные работы, самостоятельная<br>работа и трудоемкость (в часах) |    |    | Основная и<br>дополнительная<br>литература,<br>рекомендуемая<br>студентам<br>(номера из списка) | Задания по самостоятельной<br>работе студентов | Форма текущего контроля<br>успеваемости<br>(коллоквиумы,<br>контрольные работы,<br>компьютерные тесты и<br>т.п.) |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ЛК                                                                                                                                                          | ПР | СР |                                                                                                 |                                                |                                                                                                                  |
| 1        | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                             | 5  | 6  | 7                                                                                               | 8                                              | 9                                                                                                                |
| 1.       | Тема 1 (лк). Литературный язык – основа культуры речи. Башкирский язык как знаковая система передачи информации, требующая дальнейшего совершенствования на новом этапе развития цивилизации.<br><i>Тема пз. Стилистика и культура речи</i>                                        | 1                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |
| 2.       | Тема 2 (лк). Норма, её роль в становлении и развитии литературного языка. Понятие нормы. Характерные особенности нормы литературного языка. Равноправные и неравноправные варианты норм.<br><i>Тема пз. Культура речи, правильность речи, нормы языка</i>                          | 1                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |
| 3.       | Тема 3 (лк). Акцентологическая норма. Особенности ударения в башкирском языке. Орфоэпическая норма. Правильность произношения отдельных звуко сочетаний и грамматических форм. Правильность произношения иноязычных слов.<br><i>Тема пз. Логическая связанность и полнота речи</i> | 2                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |
| 4.       | Тема 4. Стилистические особенности лексики. Лексическая норма. Виды многословия. Причины.<br><i>Тема пз. Чистота речи и выразительность</i>                                                                                                                                        | 2                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |
| 5.       | Тема 5 (лк). Нормы в морфологии. Имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол.                                                                                                                                                                                        | 2                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |
| 6.       | Тема 6 (лк, пз). Стилистические особенности морфологии и синтаксиса. Синтаксические нормы. Причины нарушения синтаксической                                                                                                                                                        | 2                                                                                                                                                           |    | 4  | 1-4                                                                                             | Творческая работа                              | индивидуальное задание, тесты                                                                                    |

|     |                                                                                                                                                                                                                         |           |           |             |     |                   |                               |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-------------|-----|-------------------|-------------------------------|
|     | нормы.<br>Тема пз. Стилистические особенности грамматики                                                                                                                                                                |           |           |             |     |                   |                               |
| 7.  | Тема 7 (лк). Коммуникативная лингвистическая компетенция носителя современного башкирского литературного языка. Стилистическое использование форм частей речи. Стилистика сложных предложений.                          | 2         | 2         | 3           | 1-4 | Творческая работа | индивидуальное задание, тесты |
| 8.  | Тема 8 (лк, пз). Функциональные разновидности современного башкирского языка. Разговорный стиль. Научный стиль. Стилиевые черты научного стиля.                                                                         | 2         | 2         | 3           | 1-4 | Творческая работа | индивидуальное задание, тесты |
| 9.  | Тема 9 (лк, пз). Официально-деловой стиль. Сфера употребления и функции официально-делового стиля. Публицистический стиль. Публицистический стиль в его устной и письменной разновидности.                              | 2         | 2         | 3           | 1-4 | Творческая работа | индивидуальное задание, тесты |
| 10. | Тема 10 (лк, пз). Стиль народного творчества.                                                                                                                                                                           | 2         | 2         | 3           | 1-4 | Творческая работа | индивидуальное задание, тесты |
| 11. | Тема 11 (лк, пз). Художественный стиль. Стили башкирских писателей (М. Гафури, Р.Нигмати, А. Тагиров, Д.Юлтый, Х.Давлетшина, З.Биишева, И.Насыри, Т.Янаби, Б.Бикбай, С.Агиш, Г.Хайри, Г.Гумер, С.Кудаш, М.Карим и т.д.) | 2         | 4         | 3,8         | 1-4 | Творческая работа | индивидуальное задание, тесты |
|     | <b>Всего</b>                                                                                                                                                                                                            | <b>20</b> | <b>12</b> | <b>39,8</b> |     |                   |                               |