

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)

Утверждено:
на заседании кафедры
протокол №1 «31» августа 2020г.

Зав. кафедрой _____ / З.И. Еникеев

Согласовано:

Председатель УМК факультета

_____ / Н.Т. Янтилина



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Русский язык в деловой документации

(наименование дисциплины)

программа бакалавриата

Направление подготовки

40.03.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) программы:

"Общий профиль"

Квалификация

Бакалавр

Разработчик (составитель)

к. филол. н., доцент кафедры РБиЗФ

_____/Сулейманова Л.Р.

Для приема: _____

Сибай 2020 г.

Составитель / составители: Сулейманова Л.Р.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и одобрена на заседании кафедры _____ протокол от «_____» _____ 2020 г. № 1 _____

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № _____ от «_____» _____ 2020 г.

Заведующий кафедрой _____ / Нургалина Х.Б./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № _____ от «_____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № _____ от «_____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____, протокол № _____ от «_____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Список документов и материалов

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы	
Место дисциплины в структуре образовательной программы	
Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	
Фонд оценочных средств по дисциплине	
4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	
4.3. Рейтинг-план дисциплины	
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
(с ориентацией на карты компетенций)

В результате освоения образовательной программы обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине:

Результаты обучения ¹		Формируемая компетенция (с указанием кода)	Примечание
Знания	1. <u>Знать</u> основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	
	2 функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	
	3. особенности официально-делового стиля	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	
Умения	1. <u>Уметь</u> организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; умело использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	
	2. выражать точную, логичную, богатую речь;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	
	3. составлять официально-деловую документацию;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	
Владения (навыки / опыт деятельности)	1. <u>Владеть</u> основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке,	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	
	2. активным словарным запасом, лингвистическим мышлением, коммуникативным и этическим уровнями культуры речи	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	
	3. навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	

¹Должны соответствовать картам компетенций.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык в деловой документации» относится к базовой / вариативной части.

Дисциплина изучается на 2-3 *курсе(ах)* в 4-5 семестре(*ах*).

Цели освоения учебной дисциплины: формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций в области современного русского языка и культуры речи бакалавра юриспруденции на основе изучения теоретических основ культуры речи, овладения нормами литературного языка и официально-делового стиля.

Данная дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с лингвистическими дисциплинами. «Входные» знания, умения и готовности обучающегося, необходимые при освоении данной дисциплины, приобретаются в результате освоения дисциплины «Русский язык» по школьной программе. Освоение курса русского языка и культуры речи необходимо как предшествующее для дисциплины «Профессиональная этика».

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

В целом общая трудоемкость дисциплины «Русский язык в деловой документации» составляет 4 зачетные единицы, 144 часа. Итоговая форма контроля – зачет.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Таблица для формы промежуточного контроля – зачета

Код и формулировка компетенции__ ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия _____²

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	3 «Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	Не знает на удовлетворительном уровне основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;
Второй этап (уровень)	Уметь: организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения	В целом успешное или хорошо сформулированное умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;	Отсутствие умений организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;
Третий этап (уровень)	Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;	В целом успешное или достаточно успешное владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.	Отсутствие владения основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.

Код и формулировка компетенции__ ОПК-5: способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

Этап	Планируемые	Критерии оценивания результатов обучения
------	-------------	--

² Составляется для каждой компетенции, закрепленной за дисциплиной

(уровень) освоения компетенции и	результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	«Зачтено»	3 «Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	Не знает на удовлетворительном уровне функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;
Второй этап (уровень)	Уметь: выражать точную, логичную, богатую речь	В целом успешное или хорошо сформулированное умение выражать точную, логичную, богатую речь	Отсутствие умений выражать точную, логичную, богатую речь
Третий этап (уровень)	Владеть: активным словарным запасом, лингвистическим мышлением, коммуникативным и этическим уровнями культуры речи	В целом успешное или достаточно успешное владение активным словарным запасом, лингвистическим мышлением и коммуникативной культурой;	Отсутствие владения активным словарным запасом, лингвистическим мышлением и коммуникативной культурой;

Код и формулировка компетенции __ПК-7: владением навыками подготовки юридических документов

Этап (уровень) освоения компетенции и	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Зачтено»	3 «Не зачтено»
Первый этап (уровень)	Знать: особенности официально-делового стиля;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне особенности официально-делового стиля;	Не знает на удовлетворительном уровне особенности официально-делового стиля;
Второй этап (уровень)	Уметь: составлять официально-деловую документацию;	В целом успешное или хорошо сформулированное умение составлять официально-деловую документацию;	Отсутствие умений составлять официально-деловую документацию;
Третий этап (уровень)	Владеть: навыками речевого	В целом успешное или достаточно успешное	Отсутствие владения навыками речевого

	оформления официально-деловых документов разного вида;	владение навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	оформления официально-деловых документов разного вида;
--	---	---	---

Показатели сформированности компетенции: *(годится для бакалавров и специалистов дневного отделения, т.к. для заочной формы обучения и для магистрантов всех форм обучения не используется балльно-рейтинговая система, поэтому текст, приведенный ниже, не подходит, расписывается шкала оценивания).*

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов).

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Устный опрос Практические задания Тесты
	2 функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Доклад Контрольная работа
	3. особенности официально-делового стиля	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Устный опрос Практические задания Тесты

2-й этап Умения	4. <u>Уметь</u> организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; умело использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Устный опрос Практические задания
	выражать точную, логичную, богатую речь;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Доклад
	составлять официально-деловую документацию;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Практические задания, Доклад
3-й этап Владеть навыками	1. <u>Владеть</u> основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке,	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Устный опрос Практические задания, Беседа, круглый стол
	2. активным словарным запасом, лингвистическим мышлением, коммуникативным и этическим уровнями культуры речи	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Устный опрос Доклад
	3. навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Устный опрос Практические задания, Беседа, круглый стол

К оценочным средствам можно отнести: Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); лабораторные работы; контрольные работы; собеседование; доклад; сообщение; задача; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум; отчет (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.); научный доклад по теме НИРС; кейс-задача; комплексное практическое задание, проект; творческие задания (выступления, презентации, подготовка кроссворда и пр.); эссе; статья; ситуационные задачи и тесты; круглый стол; диспут; дискуссия; мозговой штурм; деловые, ролевые игры; рабочая тетрадь; тренинги; компьютерные симуляции, тренажеры; задания с использованием интерактивной доски и т.д.

Далее, для очной и заочной форм обучения бакалавров/специалистов критерии оценивания и, при необходимости, оценочные средства описываются отдельно (с учетом наличия/отсутствия модульно–рейтинговой системы оценок, контрольных работ для заочников и т.п.).

4.3 Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 2.

Далее

Описываются все оценочные средства, указанные в таблице выше, и методика их оценивания. При наличии экзамена приложить образцы билетов и методику оценивания на экзамене (от 0 до 30 при использовании модульно–рейтинговой системы и описание для тех программ, где рейтинговая система не используется).

Зачетные вопросы³

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык в деловой документации» на четвертом-пятом семестрах проходит в виде зачета.

По результатам текущей аттестации и итогам всех ответов выставляется итоговая зачетная оценка.

Примерные зачетные вопросы по курсу «Русский язык в деловой документации»

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина.
2. История развития русского национального языка.
3. Речевое общение.
4. Коммуникативная культура личности.
5. Этико-социальные аспекты культуры речи.
6. Культура делового общения.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
8. Акцентологические нормы.
9. Понятие благозвучия речи.
10. Фонетические нормы русского языка.
11. Морфологические нормы.
12. Особенности синтаксических норм.
13. Лексические нормы.
14. Понятие «функциональный стиль».
15. Характеристика разговорного стиля.
16. Характеристика научного стиля.
17. Особенности официально-делового стиля.
18. Особенности публицистического стиля.
19. Художественный стиль.
20. Особенности публичной речи.

- зачтено – от 60 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);

- не зачтено – от 59 и менее баллов;

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене (только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

Критерии оценки (в баллах):

³Если формой контроля является зачет, то описываются оценочные средства для зачета.

- **60-110 баллов (зачтено)** выставляется студенту, если студент в течение семестра выполнил все теоретические задания, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент не пропускал занятия и не имеет задолженностей;

- **0-59 баллов (не зачтено)** выставляется студенту, если студент в течение семестра выполнил не все теоретические задания, не смог продемонстрировать знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент пропускал занятия и имеет задолженности;

Вопросы для практических занятий (4 семестр)

Занятие № 1. Введение. История развития русского национального языка

1. Своеобразие становления и развития русского языка.
2. М.В. Ломоносов как основоположник российской филологии.
3. Языковой пуризм. А.С. Шишков и созданное им общество «Беседа любителей русского слова». Н.М. Карамзин — новатор русского языка.
4. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
5. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. (примеры из словаря)
6. Своеобразие языковой политики во времена СССР.
7. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова.
8. Словарь русского языка С.И. Ожегова.

Занятие 2. Фонетические нормы русского языка

1. Что такое фонетические нормы.
2. Акцентологические нормы русского языка (правильное ударение в словах)
3. Орфоэпические нормы русского языка (правила верного произношения слов):
 - а) произношение гласных;
 - б) произношение согласных.
4. Что такое благозвучие.
5. Фонетическая выразительность. Выразительно прочитать стихотворение любимого поэта.

Тестовые задания для проверки уровня овладения орфоэпическими и акцентологическими нормами.

Занятие 3. Грамматические нормы русского языка

1. Словообразовательные нормы современного русского языка.
2. Морфологические нормы русского языка. Как определить род несклоняемых имён существительных и аббревиатур?
3. Назовите основные правила склонения собственных имен существительных.
4. Охарактеризуйте нормы употребления имён прилагательных.
5. Охарактеризуйте нормы употребления разных видов числительных.
6. Охарактеризуйте основные нормы употребления глаголов.
7. Расскажите о своеобразии употребления форм причастий и деепричастий.
8. Что такое грамматические пометы?
9. Какие морфологические ошибки наиболее часто встречаются в языке современного человека?

Занятие 4. Лексико-фразеологические нормы русского языка

1. Что такое лексика и фразеология?
2. Расскажите об устаревших словах. Сделайте лексико-фразеологический анализ архаизмов и историзмов в творчестве вашего любимого поэта XIX века.
3. Актуальная лексика.
4. Рассмотрите синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
5. Расскажите о метафоре. Приведите примеры из художественных произведений.

6. Что такое неологизмы и окказионализмы.
7. Нормы словоупотребления и случаи их нарушения
2. Чем может быть вызвана смысловая избыточность сочетаний слов?

5 семестр

Занятие 6. Функциональные стили (разговорный и научный стили)

1. Чем обусловлена функционально-стилевая дифференциация языка?
2. Функциональные стили русского языка.
3. Разговорный стиль, его лингвистические признаки.
4. Книжный стиль.
5. Лингвистические признаки научного стиля.

Занятие 7. Официально-деловой и публицистический стили

1. Какими особенностями обладает письменная официально-деловая речь?
2. Назовите основные типы документов.
3. Охарактеризуйте публицистический стиль современного русского литературного языка (отметьте основные стилевые черты, языковые средства, жанровые разновидности, сферу использования и т. д.).

Занятие 9. Функционально-смысловые типы речи

1. Что такое речевое общение?
2. Охарактеризуйте виды речи по положению собеседников в пространстве и во времени.
3. Дайте характеристику устной и письменной речи, назовите их особенности.
4. Дайте определение монолога, диалога и полилога как форм устной речи по количеству участников общения.
5. Назовите и охарактеризуйте три функционально-смысловые типа речи.

Занятие 10. Культура научной речи

1. В чем заключается культура научной речи?
2. Что такое конспект?
3. Что такое доклад?
4. Что такое научное сообщение?
5. Что такое реферат?
6. Рассмотрите модель составления реферата как вида студенческой письменной работы.
7. Рассмотрите модель составления реферата научной статьи.
8. Каковы основные требования к научно-исследовательской работе в вузе?
9. Каковы правила библиографического описания и составления библиографического списка использованной литературы?
10. Определите виды типичных ошибок в письменных работах студентов.

Занятие 11. Культура профессиональной речи

1. Эффективность речевой коммуникации.
2. Доказательность и убедительность речи.
3. Невербальные средства общения.
4. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.
5. Основные приемы поиска материала.
6. Начало, завершение и развертывание речи.
7. Способы словесного оформления публичного выступления.
8. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.

Критерии оценки устных ответов в практических занятиях.

- *5 баллов* выставляется студенту, если дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы с использованием рекомендованной и дополнительной литературы, без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.
- *4 балла* выставляется студенту, если раскрыл в основном теоретические вопросы, с использованием основной рекомендованной и дополнительной литературы, однако

допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;

- 3 балла выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала, с использованием основной литературы;

- 2 балла выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов, не знает основную литературу, не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Задания для контрольной работы

Контрольная работа ставит целью проверку знаний, умений, навыков студента по определенному разделу курса, проводится после завершения модуля.

Вариант № 1

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
 - 1) щаве'ль, парали'ч
 - 2) раску'порить, приобрете'ние
 - 3) мусоропрово'д, красиве'йший
 - 4) он позво'нит, ста'туя
 - 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
 - 1) вызвать большое внимание
 - 2) уделить внимание чистоте улиц
 - 3) оказать внимание на вопрос
 - 4) уверенность в победе
 - 5) занимать значительную роль
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
 - 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
 - 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
 - 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
 - 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
 - 5) Инцидент - происшествие, случай.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
 - 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.
 - 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
 - 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
 - 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
 - 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
 - 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
 - 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
 - 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.
6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи *Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного*

движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.

1. разговорному
2. официально-деловому
3. художественному
4. научному
5. газетно-публицистическому

Задания свободного изложения предполагают закончить мысль своими словами, дать определение понятию.

7. Закончите предложения:

- 1) публичная речь – это...
- 2) содержание деловой речи обусловлено...

8. Закончите предложения:

- 1) деловой стиль – это...
- 2) в составе делового стиля выделяются следующие подстили...

9. Закончите предложения:

- 1) языковая норма – это...
- 2) судебная речь – это...

10. Закончите предложения:

- 1) литературный язык – это...
- 2) термин применительно к праву – это...

11. Закончите предложения:

- 1) культура речи – это...
- 2) русский язык – это...

Критерии оценки контрольной работы

«9-10 баллов» - работа выполнена правильно (80% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«7-8 баллов» - работа выполнена правильно (60% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«6 баллов» - 40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«менее 6 баллов» - 39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

Примеры варианта тестовых заданий

Задание . Отметьте цифру, соответствующую, по вашему мнению, верному ответу.

1. Язык – это...

- 1) некоторое количество людей, собравшихся, чтобы выслушать публичную речь, обращенную к ним,
- 2) учение о стилях речи, определяемых условиями, ситуацией, целями общения и различающихся языковыми средствами,

- 3) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников,
- 4) система фонетических, лексических и грамматических средств, являющихся орудием выражения мыслей, чувств и служащих важнейшим средством общения людей.

2. Речь – это...

- 1) система устойчивых формул общения для установления речевого контакта,
- 2) соответствие языковых форм условиям и целям общения,
- 3) деятельность говорящего, использующего средства языка,
- 4) разновидность языка, характеризующаяся отбором языковых средств.

3. Норма – это...

- 1) то, как принято говорить и писать в данном обществе, в данную эпоху,
- 2) применение языкового стиля в данной речевой ситуации,
- 3) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем,
- 4) форма речи, которая характеризуется сменой высказываний говорящих.

4. Культура речи – это...

- 1) деятельность говорящего, использующего средства языка для общения с другими членами языкового коллектива и обращения к самому себе,
- 2) владение нормами литературного языка, умение использовать выразительные средства языка в разных условиях общения,
- 3) речь одного человека, обращенная к другим членам языкового коллектива или к самому себе,
- 4) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем в государстве.

5. Литературный язык – это...

- 1) использование выразительных жестов, различных телодвижений в качестве средства общения,
- 2) разновидность речи, характеризующаяся теми или иными стилистическими признаками,
- 3) язык, служащий средством общения народов разных государств являющийся официальным языком международных организаций,
- 4) нормированная, общераспространенная и общеобязательная форма национального языка, имеющего письменную фиксацию и стилистическую дифференциацию.

Задание.

Выберите правильный ответ (цифру) на задания-дополнения. Из трёх, четырех вариантов ответа только один является правильным.

20. Словесное изображение какого-либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков – это...

- 1) повествование,
- 2) описание,
- 3) рассуждение.

23. Богатство (разнообразие) речи, её чистота, выразительность, точность и правильность, ясность и понятность – это качества...

- 1) хорошей речи,
- 2) разговорной речи,
- 3) диалектной речи.

25. Нормированность, общеобязательность и общераспространенность, наличие функциональных стилей, письменная фиксация - это признаки...

- 1) национального языка,
- 2) диалектного языка,
- 3) литературного языка,
- 4) разговорного языка.

26. Перенос наименования на основе сходства – это...

- 1) метафора,

- 2) антитеза,
- 3) сравнение,
- 4) каламбур.

28. Противопоставление, которое строится чаще всего на антонимии, - это...

- 1) метафора,
- 2) антитеза,
- 3) сравнение,
- 4) каламбур.

Критерии оценки тестирования

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- «отлично» (10 баллов) *выставляется студенту, если 87-100 % правильных ответов;*
- «хорошо» (9 баллов) *выставляется студенту, если 67-86 % правильных ответов;*
- «удовлетворительно» (8 баллов) *выставляется студенту, если 50-66 % правильных ответов;*
- «неудовлетворительно» (6 баллов и менее) *выставляется студенту, если 49 % и меньше правильных ответов*

Практические задания

Грамматические нормы

1. Данные словосочетания напишите в единственном числе.
Черные ботинки, кожаные туфли, маленькие мыши, большие шимпанзе, наши плацкарты, ваши фамилии, заказные бандероли, больные мозоли, старинные рояли, широкие проруби.
2. Определите род существительных, допишите окончания прилагательных.
Нов... пальто, красив... тюль, стар... толь, хорош... шампунь, черн... кофе, огромн... шимпанзе, концертн... рояль, больн... мозоль, вкусн... бренди.
3. Поставьте выделенные существительные в форму родительного падежа.
Купила два килограмма апельсин..., мандарин..., яблоко, помидор..., пару чулки..., носки..., туфля..., простыня..., ботинки, блюдо, полотенце..., сапоги...
4. Просклоняйте числительные в сочетании с существительными.
2001 год, 65 студентов, 878 километров.
Напишите числительные в сочетании с существительными прописью.
Более 854 гектаров, около 279 человек, с 387 студентами, о 468 студентах. Я знаком с 84.757.245 металлообработчиками.

Лексико-фразеологические нормы

1. Правильными ли будут сочетания слов: *народная демократия, свободная вакансия, прейскурант цен, автобиография жизни, патриот своей родины, период времени, реальная действительность, огромная махина?*
2. Дайте определение паронимам. Выясните значение следующих слов-паронимов и составьте с ними словосочетания и предложения: *аффект - эффект, брезгливый - брюзгливый, политический - политичный, освоить - усвоить, скрытый - скрытный, представление - предоставление, нетерпимый - нестерпимый, ответный - ответственный, криминальный - криминогенный, вина - виновность.*
3. Подберите синонимы к следующим словам. Составьте с ними предложения. В случае затруднения обращайтесь к словарям синонимов:
Знаменитый, красивый, аккуратный, добрый.
4. Определите значение иностранных слов, употребляемых в области политики и экономики. Проверьте значение слов по Словарю иностранных слов. - М.: Русский язык, 1980 (можно по любому другому изданию).

Парафирование, рейтинг, реноме, рэкет, охлократия, паблисити, фиаско, санация, стагнация, статус, статут, форс-мажор, эмбарго, юрисдикция.

Нувориш, мониторинг, нонсенс, лоббизм, лимит, легитимный, апелляция, компетенция, конформизм, конфронтация, конъюнктура, инновация, верификация.

Функциональные стили

1. Приведите пример использования разговорно-обиходного стиля из вашей речевой деятельности.

2. Составьте аннотацию и рецензию на научную статью, монографию или учебник по вашей специальности.

3. Написать доверенность на получение стипендии, соблюдая все правила оформления реквизитов документа; резюме, предполагая, что вы претендуете на определенную должность (секретарь-референт, менеджер коммерческой фирмы и т.д.)

4. Прочитайте отрывок из любой газетной статьи публицистического характера, выделите языковые особенности, характерные для газетно-публицистического стиля.

5. Написать небольшую заметку для газеты о проведенном мероприятии на факультете или институте.

7. Сделайте стилистический анализ отрывка из произведения любимого писателя, поэта (либо попробуйте сочинить художественный текст).

Функционально-смысловые типы речи

1. Разбейтесь на пары, выберите тему диалога и проведите заинтересованную беседу.

2. Проведите с группой полилог на актуальную для вас сегодня тему. (Например: береги платье снову, а честь смолоду).

3. Опишите своего друга, растение, животное и т.д., следуя схеме: описание = признак + признак + признак...

4. Расскажите, как вы провели каникулы (праздник), следуя схеме: повествование = событие + событие + событие...

5. Напишите сочинение-рассуждение на тему русских пословиц: «Как аукнется, так и откликнется», «Рука руку моет», «Что посеешь, то и пожнешь», «Ум хорошо, а два лучше», «Дарёному коню в зубы не смотрят», «Век живи, век учись», «Терпение и труд всё перетрут», «Не рой яму другому, сам в неё попадешь», «Поспешишь – людей насмешишь», «С кем поведёшься, от того и наберёшься», «Шила в мешке не утаишь», «Язык мой – враг мой», «Злые языки страшнее пистолета», «Да, жалок тот, в ком совесть не чиста», «Ласковым словом и камень растопишь».

Культура научной и профессиональной речи

1. Докажите справедливость одного высказывания, заключенного в пословицах, поговорках, крылатых словах и выражениях. При этом следуйте пунктам: вступление, причина выбора темы, доказательство справедливости вашего суждения (с нескольких точек зрения: доказательство от противного, доказательство по подобию, пример, ссылка на авторитетное мнение), заключение.

2. Подготовьте доклад на актуальную тему, решив следующие задачи:

Вступление. Задачи:

- вызвать интерес к теме разговора, показав ее полезность для собеседников-слушателей;
- установить психологический контакт со слушателями, создав эффект единомыслия;
- мотивировать их активное восприятие речи риторическими и наводящими вопросами.

Основная часть. Задачи:

- раскрыть суть проблемы (идеи, подхода, решения, предложений, инициативы);
- аргументировать свое видение проблемы;
- побудить собеседников к обсуждению проблемы (если в этом есть необходимость и имеется достаточно времени);
- поддерживать интерес и внимание у собеседников;
- управлять аудиторией, не давая ей отвлечься от содержания речи;
- вызвать удовлетворение у слушателей содержанием и стилем речи, манерой поведения.

Заключение. Задачи:

- подвести итог сказанному («Что для вас важно в этой проблеме?»);
- сформулировать свои предложения (решение);
- призвать к обсуждению предложения или к непосредственным конкретным действиям, если решение принято;
- ответить на вопросы аудитории.

Критерии оценивания практических заданий.

Практические задания выполняются и оцениваются во время практических занятий.

«5 баллов» - практическое задание выполнено правильно (80 % и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«4 балла» - практическое задание выполнено правильно (60 % и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«3 балла» - 40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«2 балла» - 39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

Темы для докладов, рефератов

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.

2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (диалектизм, просторечия, жаргонизмы). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие «культура речи». Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

4. Речевое общение. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Культура несловесной речи.

5. Коммуникативная культура личности. Коммуникативная ситуация: основные компоненты коммуникативной ситуации; основные законы общения. Коммуникативные нормы.

6. Этико-социальные аспекты культуры речи. Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет): культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

7. Особенности служебно-делового общения. Культура делового общения, требования к речевой коммуникации в деловой среде. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи. Телефонный разговор: особенности телефонной коммуникации, телефонный этикет.

8. Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).

9. Вариантность как следствие развития языка. Этапы вытеснения одного варианта другим. Понятие языковых вариантов. Виды вариантов по отношению к норме. Причины возникновения вариантов. Последствия вариантности.

10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Основные произносительные нормы (произношение гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний; особенности произношения иностранных слов.).

11. Акцентологические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях).

12. Понятие благозвучия речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

13. Морфологические нормы. Особенности употребления форм имён существительных: род несклоняемых существительных и аббревиатур, варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных.

14. Морфологические нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления имён прилагательных, глаголов и глагольных форм.

15. Особенности синтаксических норм. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Критерии оценки докладов

- *5 баллов* выставляется студенту, если доклад выполнен с использованием рекомендованной и дополнительной литературы, вопрос раскрывается полно, студент без затруднений отвечает на все дополнительные вопросы.
- *4 балла* выставляется студенту, если доклад выполнен с использованием основной рекомендованной и дополнительной литературы, однако некоторые аспекты вопроса не полно раскрыты. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- *3 балла* выставляется студенту, если доклад выполнен с использованием основной рекомендованной литературы, однако важные аспекты вопроса не полно раскрыты. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Ответил только на некоторые дополнительные вопросы;
- *2 балла* выставляется студенту, если доклад не отражает основной проблемы. свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании вопроса, не знает основную литературу, не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк. – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2014. - 495 с. – Серия: Бакалавр. Углубленный курс.
2. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев - М.: КНОРКС, 2012. - 280 с. – (Для бакалавров)
3. Сулейманова Л.Р. Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие.– Сибай: Сибайская городская типография – филиал ГУП РБ Издательский дом «Республика Башкортостан», 2016.

Дополнительная литература:

4. Введенская Л. А. Русский язык и культура речи : Учебное пособие для вузов./ Л. А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева – Изд. 22-е - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 539 с. – (Высшее образование)
5. Русский язык и культура речи: Учебник для бакалавров / под ред. В. И. Максимова, А.В.Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт; ИД Юрайт, 2011. - 358 с. – Серия: Бакалавр.

Словари

6. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М., 1986.
7. Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. - М.: ООО «Изд-во АСТ»: ООО «Изд-во Астрель», 2002.
8. Колесников Н.П. Лексико-грамматический словарь русского языка. – Ростов н/Д., 1996.
9. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. – М., 1988.
10. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1999.
11. Орфографический словарь русского языка. - М., 2003.
12. Орфоэпический словарь русского языка: произношение, ударение, грамматические формы. - М., 2004.
13. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
14. Словарь иностранных слов. - М., 1990.
15. Словарь синонимов русского языка / Под ред. А.П. Евгеньевой. – М., 1971.
16. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А.И. Молоткова. – М., 1987.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

17. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / авт.- сост. Л.Р. Сулейманова; Башкирский государственный университет, Сибайский институт(филиал). — Сибай: Сибайская городская типография - филиал ГУП РБ Издательский дом «Республика Башкортостан», 2016. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sulejmanova_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi\)ump_2016.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/local/Sulejmanova_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi)ump_2016.pdf)>.
18. Культура речи в плане литературно-языковых норм [Электронный ресурс]: пособие для студ. / Башкирский государственный университет, Бирский филиал; сост. Э.М. Хабибьярова. — Бирск: БФ БашГУ, 2013. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Khabibjarova_avt-sost_Kultura_rechi_v_plane_literaturno-jazykovyh_norm_up_Birsk_2013.pdf>.

19. Тесты по учебной дисциплине "Русский язык и культура речи" [Электронный ресурс]: методические рекомендации студентам / сост. И.И. Калимуллин; Н.Н. Гребенщикова. — Бирск: БирГСПА, 2009. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:[https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Kalimullin_Grebenschikova_sost_Testy_po_Russkij_jazyk i kultura rechi mu Birsk 2009.pdf](https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Kalimullin_Grebenschikova_sost_Testy_po_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_mu_Birsk_2009.pdf)>.

20. <http://www.russ.ru/journal/kniga/98-06-24/kreidl.htm>//Толковый словарь русского языка конца XX в. Языковые изменения

Приводятся ссылки на специальные сайты, перечень лицензионного или находящегося в свободном доступе программного обеспечения, необходимые для изучения данной дисциплины.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Например, в виде таблицы:

<i>Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий</i>	<i>Вид занятий</i>	<i>Наименование оборудования, программного обеспечения</i>
1	2	3
<i>Аудитория</i>	<i>Лекции</i>	<i>Компьютер, мультимедийный проектор, экран, доска и т.д.</i>
<i>Лаборатория</i>	<i>Лабораторные работы</i>	<i>Наименование оборудования (при необходимости) (например, прибор, установка, набор и т.д.)</i>
<i>Компьютерный класс</i>	<i>Практические занятия</i>	<i>Компьютеры, имеющие информационно-вычислительные аналитические системы, которые включают в себя базы данных, методы обработки информации для ...</i>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины **Русский язык в деловой документации**
на 4-5 семестры
(наименование дисциплины)
очная
форма обучения

Рабочую программу осуществляют:

Практические занятия: к.филол.н., доцент кафедры БиРФ Сулейманова Л.Р.
(должность, уч. степень, ф.и.о.)

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4/144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	72,4
лекций	
практических/ семинарских	72
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	71,6
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма(ы) контроля:
зачет – 4-5 семестры

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2 4-5 семестры	3	4	5	6	7	8	9
1.	<u>Тема 1.</u> История речевой культуры		4		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,17	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Доклад, устный опрос, беседа
2.	<u>Тема 2.</u> Русский литературный язык и его нормы.		4		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,18	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4. Выяснить особенности современной языковой ситуации (русский язык конца XX - начала XXI в.)?	Устный опрос, практические задания
3.	<u>Тема 3.</u> Фонетические нормы.		4		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,11,12	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Составьте <i>антисловарь</i> с орфоэпическими	Доклад, практические задания, контрольная работа

							нарушениями. Записывайте в него все, что услышите неверного в речи окружающих.	
4.	Тема 4. Грамматические нормы.		4		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,8,17	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Выделите трудные случаи в употреблении форм глагола.	Устный опрос, тесты,
5.	Тема 5. Лексико-фразеологические нормы.		4		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,6,9,15,16	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Контрольная работа, устный опрос, круглый стол
6.	Тема 6. Стилистические нормы.		4		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,7,10,14	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания
7.	Тема 7. Функциональные стили. Разговорный стиль.		4		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,18,19,20	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы	Устный опрос, практические задания

							(электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Какие черты характеризуют разговорно-бытовой стиль? Приведите пример использования этого стиля из вашей речевой деятельности.	
8.	Тема 8. Научный стиль.		6		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,13,18	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Научно-популярный стиль изложения	Тесты, доклад
9.	Тема 9. Официально-деловой стиль.		10		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,18,19,20	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания
10.	Тема 10. Публицистический стиль.		4		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,17	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Прочитайте отрывок из любой газетной статьи публицистического характера, выделите языковые особенности, характерные для газетно-публицистического стиля.	Устный опрос, практические задания
11.	Тема 11. Художественный стиль.		4		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя;	Устный опрос, практические задания

						литература: 4,18	3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.В чем особенность использования языковых средств в художественном стиле? Приведите примеры.	
12.	<u>Тема 12.</u> Функционально-смысловые типы речи.		4		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,17	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4.Приведите пример, иллюстрирующий схему: рассуждение = вопрос (тезис) – суждение – суждение – суждение... Напишите сочинение-рассуждение на одну из тем русских пословиц	Контрольная работа
13.	<u>Тема 13.</u> Культура научной речи.		6		5	Основная литература: 1,3 Дополнительная литература: 4,13,18	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Доклад, практические задания
14.	<u>Тема 14.</u> Культура профессиональной речи.		6		5	Основная литература: 1-3 Дополнительная литература: 5,17	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Доклад, практические задания
15.	<u>Тема 15.</u> Этический аспект культуры речи.		4		1,6	Основная литература: 1,3	1.Изучение вопросов содержания темы;	Тесты практические

	Этика и этикет в общении					Дополнительная литература: 4,18	2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет; 4. Как связан речевой этикет с основными ситуациями общения	задания
	Всего часов:		72		71,6			

Рейтинг-план дисциплины**Русский язык в деловой коммуникации**

Направление 40.03.01 Юриспруденция

курс 2-3, семестр 4-5

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1.				
Текущий контроль				40
1. Аудиторная работа	5	6	18	30
2. Тестовый контроль	10	1	6	10
Рубежный контроль				10
1. Письменная контрольная работа	10	1	6	10
Модуль 2.				
Текущий контроль				40
1 Аудиторная работа	3	4	18	30
2. Тестовый контроль	3	1	6	10
Рубежный контроль				10
1. . Письменная контрольная работа	20	1	6	10
Поощрительные баллы				
1. Студенческая олимпиада				
2. Публикация статей	10	1		10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	от -1 до-6
2. Посещение практических (семинарских, лабораторных занятий)			0	от -2 до -10
Итоговый контроль				
Зачет			60	100
Итого:			60	110

ПРИЛОЖЕНИЕ К
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА РУССКОЙ, БАШКИРСКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ФИЛОЛОГИИ

Фонд оценочных средств

по учебной дисциплине / практике

Русский язык в деловой коммуникации

наименование дисциплины в соответствии с учебным планом

40.03.01 Юриспруденция

шифр и наименование направления

Направленность (профиль) программы
"Юриспруденция (Государственное право и национальная безопасность)"

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Заполняется по каждой компетенции, в формировании которой участвует дисциплина.⁴ Приводится код и описание компетенции и заполняется таблица:

ОК-5: способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Этап, уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		Процедуры оценивания
		Зачтено	Не зачтено	
Первый этап	Знать: основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	Не знает на удовлетворительном уровне основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля) контрольные работы; собеседование
Второй этап	Уметь: организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения	В целом успешное или хорошо сформулированное умение организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;	Отсутствие умений организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения;	Доклад; сообщение; перевод; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум;
Третий этап	Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке;	В целом успешное или достаточно успешное владение основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.	Отсутствие владения основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на изучаемом языке.	комплексное практическое задание, творческие задания (выступления, презентации, и пр.); эссе; тесты; круглый стол; диспут; дискуссия; деловые, ролевые игры;

ОПК-5: способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь

Этап, уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		Процедуры оценивания
		Зачтено	Не зачтено	
Первый этап	Знать: функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	Не знает на удовлетворительном уровне функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля) контрольные работы;

⁴Здесь и далее текст, выделенный курсивом, является пояснением к заполнению разделов ФОС и из готового документа должен быть удален.

Второй этап	Уметь: выражать точную, логичную, богатую речь	В целом успешное или хорошо сформулированное умение выражать точную, логичную, богатую речь	Отсутствие умений выражать точную, логичную, богатую речь	Доклад; сообщение; перевод; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум;
Третий этап	Владеть: активным словарным запасом, лингвистическим мышлением, коммуникативным и этическим уровнями культуры речи	В целом успешное или достаточно успешное владение активным словарным запасом, лингвистическим мышлением и коммуникативной культурой;	Отсутствие владения активным словарным запасом, лингвистическим мышлением и коммуникативной культурой;	комплексное практическое задание, творческие задания (выступления, презентации, и пр.); эссе; тесты; круглый стол; диспут; дискуссия; деловые, ролевые игры;

ПК-7: владением навыками подготовки юридических документов

Этап, уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения		Процедуры оценивания
		Зачтено	Не зачтено	
Первый этап	Знать: особенности официально-делового стиля;	Знает на удовлетворительном, хорошем или отличном уровне особенности официально-делового стиля;	Не знает на удовлетворительном уровне особенности официально-делового стиля;	Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля) контрольные работы;
Второй этап	Уметь: составлять официально-деловую документацию;	В целом успешное или хорошо сформулированное умение составлять официально-деловую документацию;	Отсутствие умений составлять официально-деловую документацию;	Доклад; сообщение; перевод; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум;
Третий этап	Владеть: навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	В целом успешное или достаточно успешное владение навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	Отсутствие владения навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	комплексное практическое задание, творческие задания (выступления, презентации, и пр.); эссе; тесты; круглый стол; диспут; дискуссия; деловые, ролевые игры;

Показатели сформированности компетенции: *(годится для бакалавров и специалистов дневного отделения, т.к. для очно-заочной и заочной формы обучения и для магистрантов всех форм обучения не используется балльно-рейтинговая система, поэтому текст, приведенный ниже, не подходит, расписывается шкала оценивания).*

Критериями оценивания являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины *(для экзамена: текущий контроль – максимум 40 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10; для зачета: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10).*

Шкалы оценивания:

(для экзамена:

от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»;

от 60 до 79 баллов – «хорошо»;

от 80 баллов – «отлично».

(для зачета:

зачтено - от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено - от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Этапы освоения	Результаты обучения	Компетенция	Оценочные средства
1-й этап Знания	1. <u>Знать</u> основные лексические, грамматические, орфографические, орфоэпические нормы русского литературного языка;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Устный опрос Практические задания Тесты
	2 функциональные разновидности современного русского языка, современные тенденции его развития;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Доклад Контрольная работа
	3. особенности официально-делового стиля	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Устный опрос Практические задания Тесты
2-й этап Умения	5. <u>Уметь</u> организовать свою речевую деятельность языковыми средствами и способами, адекватными ситуациям общения; умело использовать приёмы оптимизации всех видов речевой деятельности;	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Устный опрос Практические задания
	выражать точную, логичную, богатую речь;	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Доклад
	составлять официально-деловую документацию;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Практические задания, Доклад
3-й этап	1. <u>Владеть</u> основными методами и приемами	способностью к коммуникации в	Устный опрос

Владеть навыками	различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке,	устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	Практические задания, Беседа, круглый стол
	2. активным словарным запасом, лингвистическим мышлением, коммуникативным и этическим уровнями культуры речи	способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОПК-5)	Практические задания, Устный опрос Доклад
	3. навыками речевого оформления официально-деловых документов разного вида;	владением навыками подготовки юридических документов (ПК-7)	Устный опрос Практические задания, Беседа, круглый стол

К оценочным средствам можно отнести: *Индивидуальный, групповой опрос; тестирование; письменные ответы на вопросы; устный опрос (вопросы для самоконтроля); лабораторные работы; контрольные работы; собеседование; доклад; сообщение; задача; практическое задание; реферат; тесты; коллоквиум; отчет (по практикам, научно-исследовательской работе студентов и т.п.); научный доклад по теме НИРС; кейс-задача; комплексное практическое задание, проект; творческие задания (выступления, презентации, подготовка кроссворда и пр.); эссе; статья; ситуационные задачи и тесты; круглый стол; диспут; дискуссия; мозговой штурм; деловые, ролевые игры; рабочая тетрадь; тренинги; компьютерные симуляции, тренажеры; задания с использованием интерактивной доски и т.д.*

Далее, для очной и заочной форм обучения бакалавров/специалистов критерии оценивания и, при необходимости, оценочные средства описываются отдельно (с учетом наличия/отсутствия модульно-рейтинговой системы оценок, контрольных работ для заочников и т.п.).

Рейтинг–план дисциплины

Рейтинг–план дисциплины представлен в приложении 1.

Описываются все оценочные средства, указанные в таблице выше и методика их оценивания, в прилагаемом рейтинг-плане дисциплины должны быть прописаны эти оценочные средства (содержание заданий в полном объеме, а не образцы, оформляются как приложения).

При наличии экзамена приложить все экз. билеты и методику оценивания на экз. (от 0 до 30 от 0 до 30 при использовании модульно-рейтинговой системы).

Зачетные вопросы ⁵

Промежуточная аттестация по дисциплине «Русский язык в деловой коммуникации» на четвертом-пятом семестрах проходит в виде зачета.

По результатам текущей аттестации и итогам всех ответов выставляется итоговая зачетная оценка.

⁵Если формой контроля является зачет, то описываются оценочные средства для зачета.

- зачтено – от 60 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- не зачтено – от 59 и менее баллов;

Критерии оценки (в баллах):

- **60-110 баллов (зачтено)** выставляется студенту, если студент в течение семестра выполнил все теоретические задания, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент не пропускал занятия и не имеет задолженностей;

- **0-59 баллов (не зачтено)** выставляется студенту, если студент в течение семестра выполнил не все теоретические задания, не смог продемонстрировать знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент пропускал занятия и имеет задолженности;

Зачетные вопросы – Приложение __.

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина.
2. История развития русского национального языка.
3. Речевое общение.
4. Коммуникативная культура личности.
5. Этико-социальные аспекты культуры речи.
6. Культура делового общения.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
8. Акцентологические нормы.
9. Понятие благозвучия речи.
10. Фонетические нормы русского языка.
11. Морфологические нормы.
12. Особенности синтаксических норм.
13. Лексические нормы.
14. Понятие «функциональный стиль».
15. Характеристика разговорного стиля.
16. Характеристика научного стиля.
17. Особенности официально-делового стиля.
18. Особенности публицистического стиля.
19. Художественный стиль.
20. Особенности публичной речи.
21. Функционально-смысловые типы речи
22. Логичность речи.
23. Богатство (разнообразие) речи.
24. Выразительность речи.
25. Культура профессиональной речи.
26. Культура научной речи.
27. Русский язык среди других языков мира.
28. Этика и этикет в общении

Вопросы для семинаров

Тема № 1. Введение. История развития русского национального языка

1. Своеобразие становления и развития русского языка.
2. М.В. Ломоносов как основоположник российской филологии.

3. Языковой пуризм. А.С. Шишков и созданное им общество «Беседа любителей русского слова». Н.М. Карамзин — новатор русского языка.
4. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
5. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. (примеры из словаря)
6. Своеобразие языковой политики во времена СССР.
7. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова.
8. Словарь русского языка С.И. Ожегова.

Тема 2. Фонетические нормы русского языка

1. Что такое фонетические нормы.
 2. Акцентологические нормы русского языка (правильное ударение в словах)
 3. Орфоэпические нормы русского языка (правила верного произношения слов):
 - а) произношение гласных;
 - б) произношение согласных.
 4. Что такое благозвучие.
 5. Фонетическая выразительность. Выразительно прочитайте стихотворение любимого поэта.
- Тестовые задания для проверки уровня овладения орфоэпическими и акцентологическими нормами.

Тема 3. Грамматические нормы русского языка

1. Словообразовательные нормы современного русского языка.
2. Морфологические нормы русского языка. Как определить род несклоняемых имён существительных и аббревиатур?
3. Назовите основные правила склонения собственных имен существительных.
4. Охарактеризуйте нормы употребления имён прилагательных.
5. Охарактеризуйте нормы употребления разных видов числительных.
6. Охарактеризуйте основные нормы употребления глаголов.
7. Расскажите о своеобразии употребления форм причастий и деепричастий.
8. Что такое грамматические пометы?
9. Какие морфологические ошибки наиболее часто встречаются в языке современного человека?

Тема 4. Лексико-фразеологические нормы русского языка

8. Что такое лексика и фразеология?
9. Расскажите об устаревших словах. Сделайте лексико-фразеологический анализ архаизмов и историзмов в творчестве вашего любимого поэта XIX века.
10. Актуальная лексика.
11. Рассмотрите синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
12. Расскажите о метафоре. Приведите примеры из художественных произведений.
13. Что такое неологизмы и окказионализмы.
14. Нормы словоупотребления и случаи их нарушения
2. Чем может быть вызвана смысловая избыточность сочетаний слов?

Тема 5. Стилистическая структура русского языка

1. Что изучает стилистика?
2. Что такое стилистическая окраска слов?
3. Расскажите о стилистических пометах. (Приведите примеры из толкового словаря)
4. Что такое стилистические нормы?
5. Расскажите о стилистических ошибках.

Тема 6. Функциональные стили (разговорный и научный стили)

6. Чем обусловлена функционально-стилевая дифференциация языка?
7. Функциональные стили русского языка.
8. Разговорный стиль, его лингвистические признаки.
9. Книжный стиль.

10. Лингвистические признаки научного стиля.

Тема 7. Официально-деловой и публицистический стили

1. Какими особенностями обладает письменная официально-деловая речь?
2. Назовите основные типы документов.
3. Охарактеризуйте публицистический стиль современного русского литературного языка (отметьте основные стилевые черты, языковые средства, жанровые разновидности, сферу использования и т. д.).

Тема 8. Художественный стиль

1. Расскажите о художественном стиле.
2. Какие художественные тропы вам известны?
3. Расскажите о языковой программе футуристов.
4. Расскажите о фигурах речи экспрессивного синтаксиса.

Тема 9. Функционально-смысловые типы речи

1. Что такое речевое общение?
2. Охарактеризуйте виды речи по положению собеседников в пространстве и во времени.
3. Дайте характеристику устной и письменной речи, назовите их особенности.
4. Дайте определение монолога, диалога и полилога как форм устной речи по количеству участников общения.
5. Назовите и охарактеризуйте три функционально-смысловые типа речи.

Тема 10. Культура научной речи

1. В чем заключается культура научной речи?
2. Что такое конспект?
3. Что такое доклад?
4. Что такое научное сообщение?
5. Что такое реферат?
6. Рассмотрите модель составления реферата как вида студенческой письменной работы.
7. Рассмотрите модель составления реферата научной статьи.
8. Каковы основные требования к научно-исследовательской работе в вузе?
9. Каковы правила библиографического описания и составления библиографического списка использованной литературы?
10. Определите виды типичных ошибок в письменных работах студентов.

Тема 11. Культура профессиональной речи

1. Эффективность речевой коммуникации.
2. Доказательность и убедительность речи.
3. Невербальные средства общения.
4. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.
5. Основные приемы поиска материала.
6. Начало, завершение и развертывание речи.
7. Способы словесного оформления публичного выступления.
8. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.

Тема 12. Этика и этикет в общении

1. Что изучает этика и что такое этикет?
2. Чему учил «Домострой»?
3. Что такое сквернословие и в чем его опасность?
4. Расскажите о речевом этикете. Каковы его основополагающие принципы?
5. Что нам было бы желательно позаимствовать из «Нравственных идеалов Екатерины II»?
6. Речевой этикет и речевые клише, которые используются в разных ситуациях (торжественная, рабочая или деловая, скорбная).

Критерии оценки (в баллах)

- 5 баллов выставляется студенту, если дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы с использованием рекомендованной и дополнительной литературы, без затруднений ответил на все дополнительные вопросы.
- 4 балла выставляется студенту, если раскрыл в основном теоретические вопросы, с использованием основной рекомендованной и дополнительной литературы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 3 балла выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала, с использованием основной литературы;
- 2 балла выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов, не знает основную литературу, не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Задания для контрольной работы

Контрольная работа проводится после завершения модуля и ставит целью проверку знаний, навыков и владений по всему содержанию модуля.

Методика оценивания:

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями контрольная работа оценивается по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования (новизна и актуальность поставленных в контрольной работе проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, убедительность выводов);
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора контрольной работы (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие работы всем стандартным требованиям);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей;
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов);
- использование литературных источников.

При положительном заключении работа допускается к защите, о чем делается запись на титульном листе работы.

При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Критерии оценки (в баллах):

«9-10 баллов» - работа выполнена правильно (80% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«7-8 баллов» - работа выполнена правильно (60% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«6 баллов» - 40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«менее 6 баллов» - 39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

Варианты контрольных работ – Приложение __.

Вариант 1

Задание 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) щаве'ль, парали'ч
- 2) раску'порить, приобрете'ние
- 3) мусоропрово'д, красиве'йший
- 4) он позво'нит, ста'туя
- 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть

Задание 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большое внимание
- 2) уделить внимание чистоте улиц
- 3) оказать внимание на вопрос
- 4) уверенность в победе
- 5) занимать значительную роль

Задание 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
- 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
- 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
- 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
- 5) Инцидент - происшествие, случай.

Задание 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.
- 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
- 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
- 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.

Задание 5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
- 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.
- 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.

4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.

Задание 6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи *Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*

- 1) разговорному
- 2) официально-деловому
- 3) художественному
- 4) научному
- 5) газетно-публицистическому

Задания свободного изложения предполагают закончить мысль своими словами, дать определение понятию.

Задание 7. Закончите предложения:

- 1) публичная речь – это...
- 2) содержание деловой речи обусловлено...

Задание 8. Закончите предложения:

- 1) деловой стиль – это...
- 2) в составе делового стиля выделяются следующие подстили...

Задание 9. Закончите предложения:

- 1) языковая норма – это...
- 2) судебная речь – это...

Задание 10. Закончите предложения:

- 1) литературный язык – это...
- 2) термин применительно к праву – это...

Задание 11. Закончите предложения:

- 1) культура речи – это...
- 2) русский язык – это...

Вариант № 2

Задание 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) кедро'вый, христиани'н
- 2) благове'щение, хода'тайствовать
- 3) повтори'м, до'говор
- 4) на'чавший, по'хороны
- 5) отча'сти, морские порты'

Задание 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) оказывать давление
- 2) уделять внимание на грамотность
- 3) одеть на сына шубу
- 4) произвел острое впечатление
- 5) вопреки указанию директора

Задание 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Импичмент - процедура привлечения к суду парламента высших должностных лиц государства.
- 2) Позитивный – гибкий, легко идущий на компромисс.
- 3) Уникум - негодные к употреблению вещи.
- 4) Сепаратный - отдельный, обособленный от других.

Задание 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Выступление депутата носило характер неприкрытой провокации.
- 2) После решения Сената США нами был предпринят ряд ответных действий.
- 3) Состояние дел в нефтедобывающей отрасли оставляет желать лучшего.
- 4) Неизвестно, удастся ли нам получить от него нужные сведения, - это еще бабушка на двоих сказала.

Задание 5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Прослушав доклад одноклассника, у меня сложилось мнение, что он сделан на скорую руку.
- 2) Для пятьсот ребят, приглашенных на елку в Кремлевский Дворец, это будет незабываемое событие.
- 3) Не последнее слово в этой конкурентной борьбе будут играть российские рынки.
- 4) Иван никогда не жаловался на то, что остался один, без родных.

Задание 6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

У нее мама немножечко так повихнулась на том, что она прирожденная цыганка, что у нее есть в роду цыгане. Ее сестра говорит, что все это выдумки, неправда, что это она сочинила себе. Она сочинила себе такую цыганскую биографию и с детских лет вот этой дочери своей... Таскала ее по всяким таборам здесь. Вокруг Луги - там масса цыган бывает.

- 1) Разговорному
- 2) официально-деловому
- 3) художественному
- 4) научному
- 5) газетно-публицистическому

Задание 7. Закончите предложения:

- 1) стиль – это...
- 2) к стилям письменной речи относятся...

Задание 8. Закончите предложения:

- 1) речевое общение – это...
- 2) речь – это...

Задание 9. Закончите предложения:

- 1) коммуникативная компетенция – это...
- 2) речевой поступок – это...

Задание 10. Закончите предложения:

- 1) мировой язык – это...
- 2) профессиональная коммуникативная компетенция – это...

Задание 11. Закончите предложения:

- 1) язык – это...
- 2) основные функции языка ...

Вариант № 3

Задание 1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда

- 1) ерети'к, кварта'л
- 2) до'гмат, опто'вый
- 3) сли'вовый, укра'инский
- 4) осу'жденный, свёкла
- 5) зево'та, краси'вее

Задание 2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании

- 1) вызвать большой интерес
- 2) уделить внимание чистоте улиц
- 3) невежественный в математике
- 4) уверенность в победе
- 5) занимать значительную роль

Задание 3. Лексическое значение слова указано неверно в примере

- 1) Коммюнике – встреча на высшем уровне.
- 2) Регресс – революционное развитие, происходящее скачкообразно.
- 3) Гипертрофированный – преувеличенно обидчивый, ранимый.
- 4) Гобелен – стенной ковер ручной работы с вытканым изображением, а также декоративная ткань.

Задание 4. Речевые ошибки допущены в предложении

- 1) Пора подвести итоги нашей работы.
- 2) Манера растягивать слова делала ее поведение претенциозным.
- 3) Этой клятве друзья были верны до последних дней, как говорится, по гроб доски.
- 4) К этой встрече я готовился и возлагал на нее большие надежды.

Задание 5. Грамматические ошибки допущены в предложении

- 1) Наиболее ярчайшим проявлением национализма является расизм.
- 2) Депутаты не стали дискутировать по поводу восстановления памятника Дзержинскому.
- 3) Сейчас вопрос идет только об одном: как удержать ситуацию под контролем.
- 4) Начав читать такую книгу, она тебя заставляет думать.

Задание 6. Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи

И вот эта самая дочка ее - она написала вот такую книжку и знает цыганский язык. Она сейчас в Институте этнографии научная сотрудница. Кончила аспирантуру. Причем она в этом институте единственный цыганолюб - ездила одна в экспедиции, изучала цыганский быт... Книжка-то ее - это такая беллетристика то есть, на мотивы цыганские. Но довольно интересно написанная книжечка...

- 1) Разговорному
- 2) официально-деловому
- 3) художественному
- 4) научному
- 5) газетно-публицистическому

Задание 7. Закончите предложения:

- 1) диалог – это...
- 2) речевой этикет – это...

Задание 8. Закончите предложения:

- 1) орфоэпия – это...
- 2) пуризм – это...

Задание 9. Закончите предложения:

- 1) русское ударение – это...
- 2) публицистическая речь – это...

Задание 10. Закончите предложения:

- 1) тип речи – это...
- 2) ораторское искусство – это...

Задание 11. Закончите предложения:

- 1) описание – такой тип текста ...
- 2) полилог – это...

Комплект тестов

Описание теста:

Тест – это стандартизованное задание, по результатам выполнения которого дается оценка уровня знаний, умений и навыков испытуемого. Данный тест состоит из трех заданий: необходимо выбрать единственно правильный вариант из предложенных вариантов.

Критерии оценки тестирования

Критерии оценки (в баллах) (должны строго соответствовать рейтинг плану по макс. и мин. колич. баллов и только для тех, кто учится с использованием модульно-рейтинговой системы обучения и оценки успеваемости студентов):

- 0 баллов выставляется студенту, если студент решил правильно менее 5 % заданий;
- 1-2 балла выставляется студенту, если студент правильно решил от 6 до 15 % заданий;
- 3-4 балла выставляется студенту, если студент правильно решил от 15 до 40 % заданий;
- 5-6 баллов выставляется студенту, если студент правильно решил от 41 до 60 % заданий;

- 7-8 баллов выставляется студенту, если студент правильно решил от 61 до 90 % заданий;
- 9-10 баллов выставляется студенту, если студент правильно решил от 91 до 100 % заданий.

Варианты тестов – Приложение ____

Тесты уровня овладения фонетическими нормами

Инструкция для выполнения. *Каждое задание содержит условие (вопрос) и пять вариантов ответа, из которых 1, 2 и более могут быть правильными. Номера выбранных ответов надо отметить в своей работе.*

1. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо:
 - 1) свитер,
 - 2) терапевт,
 - 3) сессия,
 - 4) де-юре,
 - 5) академия.
2. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо:
 - 1) темп,
 - 2) агрессия,
 - 3) рейд,
 - 4) детектив,
 - 5) дефолт.
3. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо:
 - 1) кафе,
 - 2) нонсенс,
 - 3) детектор,
 - 4) дебош,
 - 5) демагогия.
4. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится твердо:
 - 1) демпинг,
 - 2) декольте,
 - 3) бассейн,
 - 4) амнезия,
 - 5) дебитор.
5. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко:
 - 1) компьютер,
 - 2) меморандум,
 - 3) метрополитен,
 - 4) модельер,
 - 5) академия.
6. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко:
 - 1) принтер,
 - 2) пресса,
 - 3) протест,
 - 4) стресс,
 - 5) тире.
7. Отметьте слова, в которых согласный перед выделенным «е» произносится мягко.
 - 1) модернизм,
 - 2) фарватер,
 - 3) протезирование,
 - 4) шинель,
 - 5) пресс-секретарь.
8. Отметьте слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]:
 - 1) срочный,
 - 2) суточный,

- 3) поточный,
4) яичница,
5) скучный.
9. Отметьте слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]: 1) двоечник,
2) взяточник,
3) скворечник,
4) булочная,
5) прачечная.
10. Отметьте слова, в которых сочетание «чн» произносится как [шн]:
1) пустячный,
2) конечно,
3) молочный,
4) Ильинична,
5) сердечник.
11. Отметьте слова, в которых после мягкого согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]:
1) никчемный,
2) шерстка,
3) опека,
4) привлекий,
5) старьевщик.
12. Отметьте слова, в которых после согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]:
1) желчный (человек),
2) современный,
3) щелка,
4) одновременный,
5) бытие (в философии).
13. Отметьте слова, в которых после согласного под ударением на месте буквы «е» произносится звук [о]:
1) шерстка,
2) сметка,
3) замороженный,
4) многоженец,
5) атлет.
14. Отметьте слова, в которых ударение на последнем слоге:
1) алкоголь,
2) эксперт,
3) договор,
4) намерение,
5) пуловер.
15. Отметьте слова, в которых ударение на последнем слоге:
1) ведомостей
2) агентство
3) обеспечение
4) диспансер
5) партер
16. Отметьте слова, в которых ударение на последнем слоге:
1) ходатайство,
2) сосредоточение,
3) досуг,
4) нувориш,

- 5) упрочение.
17. Отметьте слова, в которых ударение на последнем слоге.
- 1) баловать
 - 2) каталог
 - 3) заговор
 - 4) пиццерия
 - 5) жалюзи
18. Отметьте слова, в которых ударение на последнем слоге:
- 1) железа,
 - 2) километр,
 - 3) балованный,
 - 4) туфля,
 - 5) ходатайство.
19. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) созыв,
 - 2) insult,
 - 3) искони,
 - 4) благовест,
 - 5) корысть.
20. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) диспансер,
 - 2) христианин,
 - 3) принять,
 - 4) танцовщица,
 - 5) ломота.
21. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) мытарство,
 - 2) издревле,
 - 3) километр,
 - 4) премировать,
 - 5) столяр.
22. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) обеспечение,
 - 2) вечера,
 - 3) начать,
 - 4) понял,
 - 5) закупорить.
23. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) благовест,
 - 2) иначе,
 - 3) намерение,
 - 4) эксперт,
 - 5) апартаменты.
24. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) хвоя,
 - 2) завидно,
 - 3) красивее,
 - 4) бармен,
 - 5) ободрить.
25. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
- 1) облегчить,
 - 2) взяла,

- 3) километр,
4) статуя,
5) оптовый,
26. Отметьте слова, в которых ударение на втором слоге:
1) коклюш,
2) комкать,
3) приговор,
4) алкоголь,
5) квартал.
27. Отметьте слова, в которых ударение на первом слоге:
1) средства,
2) агент,
3) дефис,
4) черпать,
5) завидно.
28. Отметьте слова, в которых ударение на первом слоге:
1) шофер,
2) ожил,
3) суетный,
4) пуловер,
5) жалюзи.
29. Отметьте слова, в которых ударение на первом слоге:
1) некролог,
2) щавель,
3) наголо,
4) арест,
5) торты (торт).
30. Отметьте слова, в которых ударение на первом слоге:
1) засуха,
2) звонит,
3) коклюш,
4) завидно,
5) розлив (вина).
31. Отметьте слова, в которых ударение на первом слоге:
1) статус,
2) цемент,
3) сироты,
4) статуя,
5) снадобье.
32. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:
1) балова́ть,
2) хода́тайствовать,
3) исключа́т,
4) пломби́ровать (зуб),
5) преми́ровать.
33. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:
1) одолжи́ть,
2) ка́шлянуть,
3) по́няла,
4) возбу́ждено,
5) изба́ловать.
34. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) передала́,
- 2) осу́жден,
- 3) уве́домить,
- 4) пломби́рованный (зуб),
- 5) тру́сить (бояться).

35. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) расхи́тить,
- 2) приня́лся,
- 3) предвосхити́ть,
- 4) пле́сневеть,
- 5) упро́чить.

36. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) тру́сить (бежать),
- 2) закупо́рить,
- 3) зво́нит,
- 4) изба́лую,
- 5) начался́.

37. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) бра́ла,
- 2) взяла́́,
- 3) поняла́́,
- 4) поня́л,
- 5) ждала́́.

38. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) приня́л,
- 2) гнала́́,
- 3) рва́ла,
- 4) прогна́ла,
- 5) прода́ла.

39. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) вра́ла,
- 2) вила́́,
- 3) кляла́́,
- 4) драла́́,
- 5) слы́ла.

40. Отметьте глагольные формы с неверным ударением. Исправьте ошибки:

- 1) ба́ловал,
- 2) гружё́ный,
- 3) приняла́́,
- 4) про́был,
- 5) ходата́йствую,

Тесты уровня овладения грамматическими нормами

1. Отметьте номера с существительными мужского рода:

- 1) мозо́ль
- 2) тю́ль
- 3) роя́ль
- 4) мыш́ь
- 5) пони́.

2. Отметьте номера с существительными мужского рода:

- 1) ово́щ
- 2) жалюзи́
- 3) ме́ню

- 4) рельс
- 5) такси.
3. Отметьте номера, в которых допущены ошибки, связанные с определением рода существительных. Исправьте их:
 1. Над моей кроватью висит красивая бра.
 2. Интервью с учителем года близилось к концу.
 3. ФСБ расследовал сложное дело, связанное с терактом в Чечне.
 4. Я купила красивую тюль.
 5. У меня такой мозоль, что я не могу наступать.
4. Отметьте номера, в которых допущены ошибки, связанные с определением рода существительных. Исправьте их:
 1. Я заказала ночное такси.
 2. Нас оценивало серьезное жюри.
 3. Эта лечебная шампунь не подходит для моих волос.
 4. Нам подали вкусное какао.
 5. Я люблю черное кофе с молоком.
5. Отметьте номера с существительными среднего рода:
 - 1) бра
 - 2) депо
 - 3) фойе
 - 4) интервью
 - 5) кофе.
6. Отметьте номера с существительными среднего рода.
 - 1) пианино
 - 2) меню
 - 3) туфля
 - 4) тапка
 - 5) цеце.
7. Отметьте номера, в которых допущены ошибки, связанные с употреблением категории рода существительных. Исправьте их:
 1. Молодой крупье хорошо справлялся со своими обязанностями.
 2. Я сломала каблук правого туфля.
 3. Толь оказалась некачественной.
 4. Отпоролся манжет у рубашки.
 5. Пора бы повесить новую жалюзи.
8. Отметьте номера, в которых допущены ошибки, связанные с употреблением категории рода существительных. Исправьте их:
 1. Сваренное из зерен кофе вкуснее растворимого.
 2. Огромная шимпанзе кормила детеныша.
 3. СНГ возник после распада СССР.
 4. Я еду летом в великолепный Сочи.
 5. Новое манто оказалось немодным.
9. Отметьте номера с существительными женского рода:
 - 1) мозоль
 - 2) бандероль
 - 3) туфля
 - 4) судья
 - 5) жюри.
10. Отметьте номера с существительными женского рода:
 - 1) МВД
 - 2) вуаль
 - 3) ФСБ

- 4) алиби
- 5) конференсье.
11. Отметьте номера с существительными женского рода:
 - 1) плацкарта
 - 2) сизо
 - 3) кепи
 - 4) прорубь
 - 5) мозоль.
12. Отметьте номера с существительными женского рода:
 - 1) тапка
 - 2) прачка
 - 3) стюард
 - 4) импресарио
 - 5) атташе.
13. Отметьте слова, которые обозначают несклоняемые фамилии:
 - 1) Тонких
 - 2) Фоменко
 - 3) Дубяго
 - 4) Иванов
 - 5) Скворцов.
14. Отметьте слова, которые обозначают несклоняемые фамилии:
 - 1) Черных
 - 2) Помалейко
 - 3) Дурново
 - 4) Суворов
 - 5) Книга.
15. Отметьте номера, в которых допущены ошибки, связанные со склонением фамилий на согласный звук и на [й]. Исправьте их:
 1. Я много читала стихов А. Мицкевич.
 2. Романы Анны Зегерс вызывают большой интерес.
 3. Адвоката Вовк Петра Петровича хорошо знают в районе.
 4. Весь вечер провели у Бабия Николая.
 5. Занятия у Шамрай Альбины Петровны переносятся на завтра.
16. Выберите окончание множественного числа -ы (-и) или -а (-я):
 1. На заводе работают квалифицированные (инжене́ры - инженера́).
 2. В магазине продают хорошие (то́рты - торта́).
 3. Наши суда́ заходят во многие (по́рты - порта́).
 4. Скоро состоятся очередные (вы́боры - выбора́) мэра города.
 5. Сейчас (офице́ры - офицера́) выполняют свой долг в горячих точках.
17. Выберите окончание родительного падежа множественного числа (нулевое или -ов):
 1. Мы чтим память (солдат - солдатов, партизан - партизанов) Отечественной войны.
 2. В институте учится много (бурят - бурятов, татар - татаров, калмык - калмыков, якут - якутов).
 3. Я купила пару (чулок - чулков, носок - носков, ботинок - ботинков, сапог – сапогов).
 4. Мне нужно несколько (килограмм – килограммов, мандарин – мандаринов, помидор – помидоров, яблок – яблоков).
 5. Пять (гектар – гектаров) земли – это немного.
18. Выберите правильный вариант из скобок:
 1. (Обоих, обеих) подруг зачислили в сборную университета.
 2. Около стола столпились (четыре, четверо) женщин.
 3. (Пятеро, пять) автобусов не вышли на трассу.
 4. Супруги (Кулиш, Кулиши) опаздывают.

5. (Обе, обои) студентки сдали успешно сессию.
19. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
1. С триста студентами мы выехали в трудовой лагерь.
 2. Были в гостях и Ирины Коваленки.
 3. В разговорном стиле отсутствует предварительный отбор языкового материала.
 4. Лекарство для головной боли я уже купил.
20. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) с двадцатью пятью рублями
 - 2) нет претензий
 - 3) хуже всего
 - 4) не ложьте сюда тетради.
21. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) в обоих сумках
 - 2) беги
 - 3) без комментариев
 - 4) положь.
22. Укажите ошибку в управлении. Исправьте её:
- 1) плата за телефон
 - 2) вопреки распоряжения
 - 3) описывает встречу
 - 4) сойти с поезда.
23. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) консервов
 - 2) семеро смелых
 - 3) в двух тысяч первом году
 - 4) лечащий врач.
24. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) более красивый
 - 2) менее семьдесят пяти рублей
 - 3) день именин
 - 4) поезжайте завтра.
25. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) с пятьюстами рублями
 - 2) вымыв руки
 - 3) пять апельсинов
 - 4) опытные аптекаря.
27. Найдите ошибку в образовании формы слова. Исправьте её:
- 1) более моложе
 - 2) без золотых погон,
 - 3) лягте
 - 4) в двухстах шагах.
28. Выберите из скобок нужную форму причастия:
1. Игрушки, (выпускающиеся, выпускаемые) фабрикой, очень прочны.
 2. Вопрос, (обсуждающийся, обсуждаемый) на собрании, очень важен.
 3. В книге описываются события, (имеющие, имевшие) большое историческое значение.
 4. Студенты показали хорошее знание темы, (изучаемой, изучающейся, изучавшейся) в школе в девятом классе.
29. Выберите из скобок нужную форму существительного:
1. Было куплено по семисот (грамм, граммов) (сыра, сыру; сахарного песка, песку), пачка (чая, чаю) и по два килограмма (помидор, помидоров; баклажан, баклажанов).
 2. Когда я вышел из (леса, лесу), то увидел, что на поляне в (снегу, снеге) образовались проталины.

3. Самолет приземлился в (аэропорте, аэропорту).
4. В (цехе, цеху) еще долго говорили о целинном (краю, крае).
30. Найдите случаи ошибочного сочетания числительного с существительным. Исправьте их:
 1. Парохода ждали только четверо женщин в ярких платьях.
 2. Каждые двое этого коллектива трудятся за трех.
 3. Деревня находилась в полутораста километрах от станции.
 4. Из восьми участниц шесть – заслуженные мастера спорта.
31. Найдите случаи неправильного выбора формы имени числительного. Исправьте их:
 1. Это двухэтажное здание имеет в макетах длину 3,5 метров.
 2. На конкурс представлено более двухсот пятидесяти научных работ.
 3. Нам предстоит познакомиться с пятьюстами двадцатью новыми книгами, выпущенными столичными издательствами.
 4. Двум тысячам восьмисот сорока восьми выпускникам университета были направлены приглашения принять участие в торжествах по случаю юбилея.
32. Отметьте предложения с ошибками в выборе форм слов. Исправьте их:
 1. Девочка ложит книги в портфель.
 2. Маша одела пальто и вышла на улицу.
 3. На конференции состоялся обмен мнений.
 4. Много молодежи пришло на вечер танцев.
33. Укажите, в каком ряду находятся только существительные женского рода:
 - 1) авеню, автомобиль-амфибия, антресоль, бандероль
 - 2) библиотека-хранилище, вечер-встреча, вуаль, галстук-бабочка
 - 3) Гоби, диагональ, закусочная-автомат, квартира-музей, цеце (муха)
 - 4) леди, мадам, мозоль, тюль.
34. Выберите правильный вариант формы имени существительного:
 - 1) босоножек - босоножка
 - 2) бутс - бутса
 - 3) гренка - гренок
 - 4) заусеница – заусенец.
35. Выберите правильный вариант формы имени существительного:
 - 1) оладий – оладья
 - 2) плацкарт – плацкарта
 - 3) рельс - рельса
 - 4) тапок – тапка.
36. Выберите правильную форму множественного числа имени существительного:
 1. (Корпусы, корпуса) новой клинической больницы можно было
 2. заметить уже при въезде в город.
 3. (Корпусы, корпуса) лошадей темнели вдали.
 4. Надо устранить все (тормозы, тормоза), которые мешают проведению экономической реформы.
 5. (Тормозы, тормоза) на машине оказались испорченными.
37. Выберите правильную форму множественного числа имени существительного:
 1. (Ордены, ордена) были вручены солдатам сразу после боя.
 2. Иезуитский и доминиканский (ордены, ордена) одни из самых древних в католической церкви.
 3. На время производственной практики нам выдали заводские (пропуски, пропуска).
 4. Простые бухгалтерские (счёты, счета) сейчас заменили компьютеры.
38. Поставьте существительные, данные в скобках, в форму именительного/винительного падежа множественного числа:
 1. (Инженер) нужны повсюду.
 2. Рыболовецкие (судно) не выходили в море уже три месяца.

3. (Дно) сосудов были покрыты копотью.
4. По проселочной дороге спокойно бегали (курица) и (цыпленок), а в пыли возились (поросенок) и (теленки).
39. Поставьте существительное, стоящее в скобках, в форму родительного падежа множественного числа:
 1. Купить килограмм (абрикос, ананас, апельсин).
 2. Группа (армянин).
 3. Лихорадка трудовых (будни).
 4. Подарить букет (георгин).
40. Поставьте существительное, стоящее в скобках, в форму родительного падежа множественного числа:
 1. Нет (грабли).
 2. Двести (грамм).
 3. Группа (грузин).
 4. Много (дядя).

Тесты уровня усвоения терминологии по русскому языку и культуре речи

Инструкция. Задания рекомендуется выполнять по мере изучения теоретического материала. К каждому заданию свободного изложения задается один вопрос. Из четырех вариантов ответа только один может быть правильным.

Задание 1. Отметьте цифру, соответствующую, по вашему мнению, верному ответу.

1. Язык – это...
 - 1) некоторое количество людей, собравшихся, чтобы выслушать публичную речь, обращенную к ним,
 - 2) учение о стилях речи, определяемых условиями, ситуацией, целями общения и различающихся языковыми средствами,
 - 3) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников,
 - 4) система фонетических, лексических и грамматических средств, являющихся орудием выражения мыслей, чувств и служащих важнейшим средством общения людей.
2. Речь – это...
 - 1) система устойчивых формул общения для установления речевого контакта,
 - 2) соответствие языковых форм условиям и целям общения,
 - 3) деятельность говорящего, использующего средства языка,
 - 4) разновидность языка, характеризующаяся отбором языковых средств.
3. Норма – это...
 - 1) то, как принято говорить и писать в данном обществе, в данную эпоху,
 - 2) применение языкового стиля в данной речевой ситуации,
 - 3) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем,
 - 4) форма речи, которая характеризуется сменой высказываний говорящих.
4. Культура речи – это...
 - 1) деятельность говорящего, использующего средства языка для общения с другими членами языкового коллектива и обращения к самому себе,
 - 2) владение нормами литературного языка, умение использовать различные средства языка в разных условиях общения,
 - 3) речь одного человека, обращенная к другим членам языкового коллектива или к самому себе,
 - 4) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем в государстве.
5. Литературный язык – это...
 - 1) использование выразительных жестов, различных телодвижений в качестве средства общения,
 - 2) разновидность речи, характеризующаяся теми или иными стилистическими признаками,

- 3) язык, служащий средством общения народов разных государств, являющийся официальным языком международных организаций,
 - 4) нормированная, общераспространенная и общеобязательная форма национального языка, имеющего письменную фиксацию и стилистическую дифференциацию.
6. Стил – это...
- 1) нормализованный язык, обслуживающий разнообразные культурные потребности народа,
 - 2) владение нормами литературного языка, умение использовать выразительные средства в разных условиях общения,
 - 3) функциональная разновидность литературного языка, характеризующаяся отбором языковых средств в связи с ситуацией и задачами общения,
 - 4) правильная речь, в которой соблюдаются нормы современного литературного языка.
7. Кодификация – это...
- 1) расположение в словарях слов по алфавиту,
 - 2) фиксация в словарях и грамматике норм и правил использования языка,
 - 3) объяснение значений слова,
 - 4) правильное произношение слов.
8. Фонетика изучает...
- 1) образцовое произношение звуков в потоке речи,
 - 2) значение слов и их стилистическую окраску,
 - 3) звуки речи и их изменение, структуру слога и природу ударения,
 - 4) грамматические формы слов и словосочетаний.
9. Ударение – это...
- 1) правильное произношение звука в потоке речи,
 - 2) выделение одного из слогов в слове силой голоса,
 - 3) выделение согласного звука в слове силой голоса,
 - 4) громкое произношение слова в потоке речи.
10. Русское ударение...
- 1) регламентирует словоупотребление,
 - 2) никогда не различает слова по смыслу,
 - 3) постоянное и неподвижное,
 - 4) разноместное и подвижное.
11. Орфоэпические нормы регламентируют...
- 1) словоупотребление и стилистическую окраску слова,
 - 2) написание слов и построение словосочетаний,
 - 3) произношение звуков, звуко-сочетаний и ударение,
 - 4) употребление падежных форм и форм спряжения глагола.
12. Лексические нормы связаны...
- 1) с произношением слов и словосочетаний,
 - 2) с постановкой ударения в слове,
 - 3) со словоупотреблением и значением слов,
 - 4) со стилистической окраской слова.
13. Синонимы – это...
- 1) ряд многозначных слов, одинаковых по звучанию и написанию,
 - 2) разные по значению и написанию слова,
 - 3) близкие по значению, но разные по звучанию и написанию слова,
 - 4) одинаковые по звучанию, но разные по значению слова.
14. При выборе слова из ряда синонимов следует учитывать...
- 1) ударение и произношение слова,
 - 2) правильное написание слова и его сочетаемость,
 - 3) его значение и функционально-стилистическую окраску,
 - 4) его синтаксическую функцию в предложении.

15. Паронимы – это...

- 1) близкие по звучанию однокоренные слова с разным значением,
- 2) одинаковые по звучанию, но разные по значению слова,
- 3) разные по звучанию слова с противоположным значением,
- 4) разные по звучанию, но близкие по значению слова.

16. Морфема – это...

- 1) значимая, далее неделимая часть слова,
- 2) служебное, далее неделимое слово,
- 3) важнейшая неделимая единица языка,
- 4) звуковая неделимая единица языка

17. Морфологические нормы связаны с...

- 1) произношением слов,
- 2) значением слов,
- 3) стилистической окраской слова,
- 4) формами склонения и спряжения слова.

18. Незнание родовой принадлежности слова приводит к...

- 1) орфоэпическим ошибкам,
- 2) стилистическим ошибкам,
- 3) морфологическим ошибкам,
- 4) пунктуационным ошибкам.

19. Синтаксические нормы регламентируют...

- 1) функционально-стилистическую окраску слов,
- 2) значение и словоупотребление,
- 3) построение предложений и словосочетаний,
- 4) произношение и ударение слов.

Задание.

Выберите правильный ответ (цифру) на задания-дополнения. Из трёх, четырех вариантов ответа только один является правильным.

20. Словесное изображение какого-либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков – это...

- 1) повествование,
- 2) описание,
- 3) рассуждение.

21. Словесное изложение, разъяснение и подтверждение какой-либо мысли, идеи – это...

- 1) повествование,
- 2) описание,
- 3) рассуждение.

22. Словесная передача последовательности различных событий, явлений, действий – это...

- 1) повествование,
- 2) описание,
- 3) рассуждение.

23. Богатство (разнообразие) речи, её чистота, выразительность, точность и правильность, ясность и понятность – это качества...

- 1) хорошей речи,
- 2) разговорной речи,
- 3) диалектной речи.

24. Значение слова, сочетаемость с другими словами, эмоционально-экспрессивную окраску, стилистическую характеристику, сферу употребления необходимо учитывать при отборе...

- 1) морфологических средств,
- 2) лексических средств,
- 3) фонетических средств,

- 4) интонационных средств.
25. Нормированность, общеобязательность и общераспространенность, наличие функциональных стилей, письменная фиксация - это признаки...
- 1) национального языка,
 - 2) диалектного языка,
 - 3) литературного языка,
 - 4) разговорного языка.
26. Перенос наименования на основе сходства – это...
- 1) метафора,
 - 2) антитеза,
 - 3) сравнение,
 - 4) каламбур.
27. Уподобление одного предмета, лица, события другому предмету, лицу, событию на основе выявления общего признака – это...
- 1) метафора,
 - 2) антитеза,
 - 3) сравнение,
 - 4) каламбур.
28. Противопоставление, которое строится чаще всего на антонимии, - это...
- 1) метафора,
 - 2) антитеза,
 - 3) сравнение,
 - 4) каламбур.
29. Превращение внутреннего состояния человека в его словесные поступки по отношению к окружающим людям – это...
- 1) коммуникативная компетенция,
 - 2) речевой поступок,
 - 3) речевое поведение,
 - 4) речевая ситуация.
30. Осознанная, мотивированная, целенаправленная речевая деятельность – это...
- 1) коммуникативная компетенция,
 - 2) речевой поступок,
 - 3) речевое поведение,
 - 4) речевое общение.
31. Мотивированный живой процесс взаимодействия между участниками общения, который направлен на реализацию конкретной цели и протекает на основе обратной связи – это...
- 1) культура речи,
 - 2) речевое поведение,
 - 3) речевое общение,
 - 4) речевой поступок.
32. Монографии, статьи, доклады, рефераты, учебники...- это жанр...
- 1) художественного стиля,
 - 2) научного стиля,
 - 3) делового стиля,
 - 4) публицистического стиля.
33. Системность, наличие научного определения, тенденция к однозначности, стилистическая нейтральность – это признаки...
- 1) иноязычного слова,
 - 2) термина,
 - 3) слова как единицы языка,
 - 4) деловой беседы.

34. Система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников, поддержания общения в избранной тональности в соответствии с их социальными ролями – это...

- 1) деловое общение,
- 2) речевой этикет,
- 3) коммуникативная компетенция,
- 4) коммуникативное намерение.

35. Соединение потребности (мотива) и намерения (цели) говорящего – это...

- 1) речевое общение,
- 2) полемика,
- 3) коммуникативное намерение,
- 4) дискуссия.

36. Спонтанность, непринужденность, непосредственность речевого общения, необратимость развертывания во времени – это признаки...

- 1) публицистической речи,
- 2) художественной речи,
- 3) разговорной речи,
- 4) научной речи.

37. Фигура речи, состоящая в юмористическом использовании многозначности слова или звукового сходства различных слов, – это...

- 1) метафора,
- 2) сравнение,
- 3) каламбур,
- 4) антитеза.

**Перечень дискуссионных тем для круглого стола
(дискуссии, полемики, диспута, дебатов)
по дисциплине Русский язык в деловой коммуникации
(наименование дисциплины)**

1. Реклама делает современное общество обществом потребления. А вечные ценности, такие, как дружба, долг, любовь к ближнему, внимательность и терпимость к окружающим, бережное отношение к языку у нас становятся не в чести.

2. Наша речь засоряется ненужными заимствованными словами, которые всё шире используются не только в рекламе и названиях торговых организаций, но также и в бытовом общении, и в выступлениях общественных и политических деятелей.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если логически правильно доказывает свою точку зрения, подтверждая примерами и фактами с использованием рекомендованной и дополнительной литературы, без затруднений отвечает на все дополнительные вопросы.

- 4 балла выставляется студенту, если, в основном, логически правильно доказывает свою точку зрения, но не всегда подтверждает примерами и фактами с использованием рекомендованной и дополнительной литературы. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;

- 3 балла выставляется студенту, если при отстаивании своей точки зрения допущены несколько существенных ошибок. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала, с использованием основной литературы;

- 2 балла выставляется студенту, если логика рассуждения свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании проблемы, не знает основную литературу, не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Темы эссе (рефератов, докладов, сообщений)
по дисциплине Русский язык в деловой коммуникации
(наименование дисциплины)

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.

2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (диалектизмов, просторечия, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие «культура речи». Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

4. Речевое общение. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Культура несловесной речи.

5. Коммуникативная культура личности. Коммуникативная ситуация: основные компоненты коммуникативной ситуации; основные законы общения. Коммуникативные нормы.

6. Этико-социальные аспекты культуры речи. Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет): культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

7. Особенности служебно-делового общения. Культура делового общения, требования к речевой коммуникации в деловой среде. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи. Телефонный разговор: особенности телефонной коммуникации, телефонный этикет.

8. Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).

9. Вариантность как следствие развития языка. Этапы вытеснения одного варианта другим. Понятие языковых вариантов. Виды вариантов по отношению к норме. Причины возникновения вариантов. Последствия вариантности.

10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Основные произносительные нормы (произношение гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний; особенности произношения иностранных слов.).

11. Акцентологические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях).

12. Понятие благозвучия речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

13. Морфологические нормы. Особенности употребления форм имён существительных: род несклоняемых существительных и аббревиатур, варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных.

14. Морфологические нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления имён прилагательных, глаголов и глагольных форм.

15. Особенности синтаксических норм. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

16. Синтаксические нормы организации однородного ряда. Ошибки в построении сложных предложений.

17. Понятие точности речи. Виды точности речи. Условия точности речи. Лексические нормы. Правила выбора слова.

18. Правила использования в речи многозначных слов и омонимов. Паронимия и точность речи. Парономазия.

19. Лексическая сочетаемость, ее виды. Логическая сочетаемость слов. Основные логические ошибки. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Плеоназм и тавтология.

20. Привычная сочетаемость слов. Правила употребления фразеологических оборотов и устойчивых сочетаний. Стилистическая сочетаемость слов. Виды стилистических ошибок.

21. Чистота речи. Коммуникативные условия чистоты речи. Элементы языка, засоряющие литературную речь. Стилистически не оправданное употребление диалектизмов. Вопрос об употреблении иноязычных слов. Причины активизации употребления иноязычных слов на современном этапе. Правила употребления иноязычной лексики. Слова-паразиты.

22. Жаргоны и жаргонизмы. Основные социальные разновидности жаргонов. Проблема молодежного жаргона. Использование профессиональной и профессионально-жаргонной лексики в литературном языке. Ущербное и ценное в жаргонной речи.

23. Уместность речи. Стилистическая окраска языковых единиц (функционально-стилевое расслоение лексики, эмоционально-экспрессивная окраска слов). Сфера использования в речи стилистически окрашенной лексики. Неоправданное употребление оценочных, эмоционально окрашенных средств и слов различных стилистических пластов (смешение стилей). Стилистическая оценка устаревших слов (историзмов и архаизмов) и неологизмов, правила их использования, ошибки, вызванные их употреблением.

24. Понятие «функциональный стиль». Характеристика разговорного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (фонетический, словообразовательный, морфологический, лексический и синтаксический уровни). Вопрос о стиле художественной литературы. Характеристика художественного стиля. Взаимодействие различных стилей в языке художественной литературы.

25. Характеристика научного стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

26. Особенности устной научной речи (информативные жанры: реферативное сообщение, лекция, доклад). Особенности письменной научной речи. Первичные жанры собственно научного стиля (научная статья, монография, курсовая и дипломная работа). Конспект, аннотация и реферат как вторичные научные тексты и их разновидности. Научно-популярный стиль изложения.

27. Характеристика официально-делового стиля: сфера употребления, основные стилевые черты, жанровые разновидности, языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни).

28. Официально-деловая письменная речь. Особенности языка деловых бумаг и документов (языковые формулы официальных документов). Типы документов. Требования к оформлению реквизитов документов. Приёмы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства официально-деловой речи.

29. Характеристика публицистического стиля. Сфера употребления и основные

функции стиля. Языковые черты стиля (лексический, морфологический, словообразовательный и синтаксический уровни). Жанровые разновидности.

30. Устная публицистическая речь. Дискуссия как управляемый публичный спор. Задачи дискуссии, их типы. Роль ведущего. Дискуссионные (аргументативные) выступления, их особенности. Типы аргументов. Культура выражения несогласия.

31. Особенности публичной речи. Оратор и его аудитория. Диалогичность ораторской речи. Подготовленная и неподготовленная ораторская речь. Приёмы подготовки речи (выбор темы, цель речи и т. д.). Начало, завершение и развёртывание речи. Основные приёмы поиска материала. Культура общения с аудиторией.

32. Особенности публичной речи. Интонационно-мелодические закономерности публичной речи. Способы словесного оформления публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи. Понятность и доступность как коммуникативные качества хорошей речи. Языковая и речевая доступность речи. Доступность речи и проблема понимания. Основные помехи для доступности речи. Средства достижения доступности речи.

33. Логичность речи. Логичность рассуждения и логичность изложения. Законы логики. Логичность в предложении и тексте. Условия логичности речи. Синтаксические средства для выражения логических связей, основные логические ошибки на уровне предложения. Основные условия логичности на уровне текста.

34. Богатство (разнообразие) речи. Условия богатства речи. Лексическое, семантическое, грамматическое, интонационное богатство речи. Значение организации и динамики речи, ее информативной насыщенности. Проблема речевого богатства и речевой бедности применительно к разным функциональным стилям.

35. Выразительность речи. Условия выразительности речи. Неязыковые факторы, повышающие выразительность речи. Факторы, снижающие выразительность речи: канцеляризмы, речевые штампы и стандарты.

36. Языковые средства, усиливающие выразительность речи (тропы и фигуры).

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если раскрыта суть рассматриваемого аспекта и причина его рассмотрения; описание существующих для данного аспекта проблем и предлагаемые пути их решения; доклад имеет презентацию; соблюден регламент при представлении доклада; представление, а не чтение материала; использованы нормативные, монографические и периодические источники литературы; четкость дикции; правильность и своевременность ответов на вопросы; оформление доклада в соответствии с требованиями сдачи его преподавателю;

- 4 балла выставляется студенту, если не выполнены любые два из вышеуказанных условий;

- 3 балла выставляется студенту, если не выполнены любые четыре из вышеуказанных условий;

- 2 балла выставляется студенту, если не выполнены любых шесть из указанных условий

Деловая (ролевая) игра

по дисциплине Русский язык в деловой коммуникации
(наименование дисциплины)

1 Тема (проблема) Словарное богатство современного человека.

2 Концепция игры: Совместная деятельность группы обучающихся и преподавателя под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации.

3 Роли:

- Защита точки зрения: Показатель бедности словаря современного человека – отсутствие в речи фразеологизмов, пословиц и поговорок;

- Защита точки зрения: Молодежный сленг и жаргон – разве не достояние языка;
- 4 Ожидаемый (е) результат (ы): Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.

Критерии оценки (в баллах):

- 5 баллов выставляется студенту, если логически правильно доказывает свою точку зрения, подтверждая примерами и фактами с использованием рекомендованной и дополнительной литературы, без затруднений отвечает на все дополнительные вопросы.
- 4 балла выставляется студенту, если, в основном, логически правильно доказывает свою точку зрения, но не всегда подтверждает примерами и фактами с использованием рекомендованной и дополнительной литературы. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности;
- 3 балла выставляется студенту, если при отстаивании своей точки зрения допущены несколько существенных ошибок. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала, с использованием основной литературы;
- 2 балла выставляется студенту, если логика рассуждения свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании проблемы, не знает основную литературу, не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Комплект разноуровневых задач (заданий)

по дисциплине_ Русский язык в деловой коммуникации
(наименование дисциплины)

1 Задачи репродуктивного уровня предполагают закончить мысль своими словами, дать определение понятию.

Задача (задание) 1. Закончите предложения:

- 1) публичная речь – это...
- 2) содержание деловой речи обусловлено...

Задача (задание) 2. Закончите предложения:

- 1) деловой стиль – это...
- 2) в составе делового стиля выделяются следующие подстили...

Задача (задание) 3. Закончите предложения:

- 1) языковая норма – это...
- 2) судебная речь – это...

Задача (задание) 4. Закончите предложения:

- 1) литературный язык – это...
- 2) термин применительно к праву – это...

Задача (задание) 5. Закончите предложения:

- 1) культура речи – это...
- 2) русский язык – это...

Задача (задание) 6. Закончите предложения:

- 1) стиль – это...
- 2) к стилям письменной речи относятся...

Задача (задание) 7. Закончите предложения:

- 1) речевое общение – это...
- 2) речь – это...

Задача (задание) 8. Закончите предложения:

- 1) коммуникативная компетенция – это...
- 2) речевой поступок – это...

Задача (задание) 9. Закончите предложения:

- 1) мировой язык – это...
 - 2) профессиональная коммуникативная компетенция – это...
- Задача (задание) 10. Закончите предложения:
- 1) язык – это...
 - 2) основные функции языка ...
- Задача (задание) 11. Закончите предложения:
- 1) диалог – это...
 - 2) речевой этикет – это...
- Задача (задание) 12. Закончите предложения:
- 1) орфоэпия – это...
 - 2) пуризм – это...
- Задача (задание) 13. Закончите предложения:
- 1) русское ударение – это...
 - 2) публицистическая речь – это...
- Задача (задание) 14. Закончите предложения:
- 1) тип речи – это...
 - 2) ораторское искусство – это...
- Задача (задание) 15. Закончите предложения:
- 1) ситуация общения – это...
 - 2) устная речь – это...
- Задача (задание) 16. Закончите предложения:
- 1) описание – такой тип текста ...
 - 2) полилог – это...
- Задача (задание) 17. Закончите предложения:
- 1) к стилеобразующим факторам относятся...
 - 2) основные черты официально-делового стиля...

2 Задачи реконструктивного уровня

Задание 1. Расставьте ударения в следующих словах.

Приданое, приговор, приз, нет приза, с призами, принудить, пуловер, развитая страна, развитая нами деятельность.

Задание 2. К выделенному слову подберите из четырёх предложенных слов такое, которое совпадало бы с ним по смыслу, т. е. слово-синоним.

Прогноз – а) погода, б) донесение, в) предсказание, г) причина.

Аргумент – а) довод, б) согласие, в) спор, г) фраза.

Аморальный – а) устойчивый, б) трудный, в) неприятный, г) безнравственный.

Задание 3. Определите значение иностранных слов, употребляемых в области политики и экономики. Проверьте значение слов по Словарю иностранных слов. - М.: Русский язык, 1980 (можно по любому другому изданию).

Рейтинг, рэкет, фиаско, санация, стагнация, статус, статут, форс-мажор, эмбарго, юрисдикция.

Задание 4. Проверьте написание следующих словарных слов. Там, где необходимо, вставьте недостающие буквы. Определите значение данных слов.

Ак...редитив, дис...идент, интел...игенция, гуман...изм, гуман...ость, концес...ия, ремис...ия, ком...ентарий, ком...воужер, кас...ация.

Задание 5. Выберите правильный вариант, поставьте существительные во множественном числе, в именительном и родительном падеже, обозначьте ударение в этих словах.

1. В доме отдыха оказались представители разных профессий: (учителя - учителя, инженеры - инженера, бухгалтеры - бухгалтера, кондукторы - кондуктора).

2. У меня нет чистых (носок – носков).

Задание 6. Исправьте ошибки в употреблении падежных форм и предлогов.

1. Об этом мы познакомим вас позже. 2. Докладчик подчеркнул о необходимости строительства. 3. Высказывается критика о том, что мы делаем. 4. Порученные работы его выполнялись хорошо.

Задание 7. Е [э] или ё [о] вы произнесёте в следующих словах? Произношение звука [о] обозначьте буквой ё

Атлет, белесый, гололедица, осетр, сметка, шерстка, шедевр, недоуменный. Задание 8. На основе анализа лексических, грамматических, изобразительно-выразительных средств определите, к какому стилю речи принадлежит следующий текст.

Почетна и ответственна миссия вузовских преподавателей, призванных не только передать будущим специалистам профессиональные знания и опыт, но и привить своим питомцам организаторские навыки, вкус к поиску знаний, творчеству. Задача не из простых. Но недаром наставниками студенчества являются крупные ученые, известные практики, талантливые педагоги. Одна из самых действенных форм обучения и воспитания студенчества – лекция. Живое слово увлекает слушателей в мир знаний, будит в них пытливость, учит слушать и мыслить.

Задание 9. Устраните речевую избыточность и тавтологию.

1. В более лучшем положении оказалось предприятие «Восток». 2. Наши спортсменки не были в состоянии составить конкуренцию китайкам и оспаривали лишь места. 3. Судя по тем находкам, которые они нашли, уже есть веские доказательства в пользу этой гипотезы. 4. После первого дебюта актриса стала получать предложения сниматься за границей.

Задание 10. Вспомните склонение составных количественных числительных и напишите прописью числительные в нужной форме.

К 3345 прибавить 157. От 964 отнять 89. Предложение принято 475 (голос) против 34 (голос).

Задание 11. В следующих предложениях найдите грамматико-стилистические ошибки и перепишите их в исправленном виде.

1. Глава администрации распределяет и управляет имуществом и финансами. 2. Левоцентристский блок пока не имеет и очень нуждается в лидере. 3. Граждане, оплатите за проезд. 4. Вы сходите на этой остановке?

Задание 12. Выберите из слов, данных в скобках, подходящий пароним. При затруднении пользуйтесь либо толковым словарем, либо словарем паронимов.

1. К моему пребыванию в этом учреждении относятся (нестерпимо, нетерпимо), это уже стало для меня (нетерпимый, нестерпимый). 2. Надо (тактически, тактично) намекнуть ему, что он не должен сам принимать столь ответственные (тактичный, тактический) решения.

3 Задачи творческого уровня

Задание 1. Что такое повествование? Расскажите, как вы провели лето, следуя схеме: повествование = событие + событие + событие...

Задание 2. Как вы поступите в следующих ситуациях? а) в автобусе много народу, вам девушка острым каблучком наступила на ногу. Ваша словесная реакция; б) вам надо обратиться к незнакомому человеку в незнакомом городе, чтобы узнать, где находится железнодорожный вокзал. Какие речевые формулы вы будете использовать?

Задание 3. Составьте небольшой рассказ, используя фразеологизмы и пословицы со словом *рука* (например, *рука руку моет, не чист на руку, чужими руками жар загребать, из рук в руки и т. д.*)

Задание 4. Напишите а) заявление на имя руководителя вашего вуза или одного из его подразделений (декана, заведующего кафедрой);

Используйте образец в учебнике Руднева В.Н. (*Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев - М.: КНОРКС, 2012. – С. 235*)

Задание 5. Подберите примеры метафор из творчества вашего любимого писателя и

проанализируйте их, используя образец, приведенный в учебнике Руднева В.Н. (*Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев - М.: КНОРКС, 2012. – С. 230*)

Задание 6. Что такое рассуждение? Приведите пример, иллюстрирующий схему: рассуждение = вопрос (тезис) – суждение – суждение – суждение... Напишите сочинение-рассуждение на одну из тем русских пословиц: «Как аукнется, так и откликнется», «Рука руку моет», «Что посеешь, то и пожнешь».

Задание 7. Послушайте речь окружающих и определите, есть ли в их речи отклонения от орфоэпических норм. Составьте *антисловарь* с орфоэпическими нарушениями. Записывайте в него все, что услышите неверного в речи окружающих. Например: Ошибка: му[зэ]й, ску[чн]о

Правильно: музей, ску[шн]о

Задание 8. Напишите аннотацию на учебное издание (учебник, учебное пособие); При выполнении задания следуйте плану в учебнике Руднева В.Н. (*Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев - М.: КНОРКС, 2012. – С. 236-237*)

Задание 9. Докажите справедливость одного высказывания, заключенного в пословицах, поговорках, крылатых словах и выражениях. При этом следуйте пунктам: вступление, причина выбора темы, доказательство справедливости вашего суждения (с нескольких точек зрения: доказательство от противного, доказательство по подобию, пример, ссылка на авторитетное мнение), заключение.

Критерии оценивания разноуровневых заданий.

«5 баллов» - задание выполнено правильно (80 % и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«4 балла» - задание выполнено правильно (60 % и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«3 балла» - 40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

«2 балла» - 39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.