

ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ)
ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Актуализировано:
на заседании кафедры
протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

И.о. зав.кафедрой Г /Гумеров И.С.

Согласовано:
Председатель УМК естественно-
математического факультета

 /Суюндуков И.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина **МЕТОДИКА ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

(наименование дисциплины)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений, факультатив)

программа бакалавриата

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(указывается код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Математика. Физика

(указывается наименование направленности (профиля) подготовки)

Квалификация

бакалавр

(указывается квалификация)

Разработчик (составитель)

старший преподаватель

(должность, ученая степень, ученое звание)

/ Юнусова Г.М.

Для приема: 2019, 2020 гг.

Сибай 2021

Составитель: Юнусова Г.М.

Рабочая программа дисциплины актуализирована на заседании кафедры прикладной математики и информационных технологий, протокол № 1 от «31» августа 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой Г / Гумеров И.С. /

Дополнения и изменения, внесенную в рабочую программу дисциплины

утверждены на заседании кафедры

протокол №__ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенную в рабочую программу дисциплины

утверждены на заседании кафедры

протокол №__ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Дополнения и изменения, внесенную в рабочую программу дисциплины

утверждены на заседании кафедры

протокол №__ от «__» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)
4. Фонд оценочных средств по дисциплине
 - 4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине
 - 4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
 - 5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины
 - 5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
-	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.
		ОПК-8.2. Умеет: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.	<i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности.
		ОПК-8.3. Владеет: алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития	<i>Владеть</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности,

		у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.
--	--	--	---

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика творческой деятельности» относится к дисциплинам по выбору.

Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре (очная форма обучения).

Основная цель курса заключается в саморазвитии, формировании творческого подхода к решению задач и проблем в педагогической деятельности, повышении творческого потенциала, активизации поисковой деятельности.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотношенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и формулировка компетенции:

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения			
		2 («Не удовлетворительно»)	3 («Удовлетворительно»)	4 («Хорошо»)	5 («Отлично»)
ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-ис-	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общест-	Не обладает преподаваемым предметом в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и мес-	Обладает на удовлетворительном уровне преподаваемым предметом в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной про-	Обладает на хорошем уровне преподаваемым предметом в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной про-	Обладает на отличном уровне преподаваемым предметом в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной про-

торические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.	ва; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития.	та в мировой культуре и науке; основами методики преподавания, основными принципами деятельности подхода, видами и приемами современных педагогических технологий: рабочей программой и методикой обучения по данному предмету.	граммы, его истории и места в мировой культуре и науке; основами методики преподавания, основными принципами деятельности подхода, видами и приемами современных педагогических технологий: рабочей программой и методикой обучения по данному	истории и места в мировой культуре и науке; основами методики преподавания, основными принципами деятельности подхода, видами и приемами современных педагогических технологий: рабочей программой и методикой обучения по данному	граммы, его истории и места в мировой культуре и науке; основами методики преподавания, основными принципами деятельности подхода, видами и приемами современных педагогических технологий: рабочей программой и методикой обучения по данному
ОПК-8.2. Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать ре-	<i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;	Не умеет владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая прак-	Слабо умеет владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая прак-	Хорошо умеет владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая прак-	Уверенно умеет владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий: проектная деятельность, лабораторные эксперименты, полевая прак-

зультативность собственной педагогической деятельности.	оценивать результативность собственной педагогической деятельности.	тика и т.п.; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными возможностями детей; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, для которых русский язык не является родным; организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	тика и т.п.; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными возможностями детей; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, для которых русский язык не является родным; организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	тика и т.п.; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными возможностями детей; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, для которых русский язык не является родным; организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	вая практика и т.п.; объективно оценивать знания обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными возможностями детей; использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, для которых русский язык не является родным; организовывать различные виды внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона
ОПК-8.3. Владеет: алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования	<i>Владеть:</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы,	Не навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, на-	Навыки разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, на-	Хорошо владеет навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошко-	Отлично владеет навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы; навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошко-

гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	чального общего, основного общего, среднего общего образования; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; навыками формирования универсальных учебных действий	чального общего, основного общего, среднего общего образования; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; навыками формирования универсальных учебных действий сформированы слабо	льного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; навыками формирования универсальных учебных действий	льного, начального общего, основного общего, среднего общего образования; навыками планирования и проведения учебных занятий; навыками систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; навыками организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; навыками формирования универсальных учебных действий
--	--	--	---	--	--

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
ОПК-8.1. Знает: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их воз-	<i>Знать</i> историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно- исторические, нормативно- правовые, аксиологические, этические, медико- биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивиду-	Индивидуальный опрос; Групповой опрос; Подготовка докладов; Контрольные работы; Вопросы экзамена

возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодиактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. ОПК-8.2. Умеет: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности. ОПК-8.3. Владеет: алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	альных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодиактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития. <i>Уметь</i> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности. <i>Владеть:</i> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.	Индивидуальный опрос; Групповой опрос; Подготовка докладов; Контрольные работы; Вопросы экзамена Индивидуальный опрос; Групповой опрос; Подготовка докладов; Контрольные работы; Вопросы экзамена
---	---	---

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для экзамена*: текущий контроль – максимум 70 баллов; рубежный контроль – максимум 30 баллов, поощрительные баллы – максимум 10)

Шкалы оценивания:

Для экзамена: от 45 до 59 баллов – «удовлетворительно»; от 60 до 79 баллов – «хорошо»; от 80 баллов – «отлично».

Рейтинг-план дисциплины

Рейтинг-план дисциплины представлен в приложении 2.

Экзаменационные билеты

Экзамен является оценочным средством для всех этапов освоения компетенций.

Структура экзаменационного билета: билет состоит из двух теоретических вопросов и одной задачи.

Примерные вопросы для экзамена:

1. Личность и творчество. Понятие творчества и творческой деятельности в философской, психолого-педагогической и специальной литературе.
2. Личность и творческая деятельность. Виды и уровни творчества.
3. Личность и творческая деятельность. Мотивация и пути управления творчеством.

4. Личность и творческая деятельность. Формирование творческого мышления школьников.
5. Развитие творческого воображения. Эвристические методы. Синектика, Метод мозгового штурма, Метод фокальных объектов, Метод контрольных вопросов.
6. Личность и творческая деятельность. Этапы творческого процесса.
7. Личность и творческая деятельность. Факторы, препятствующие творческому процессу.
8. Творчество и проектная деятельность.
9. Технология ТРИЗ и ее возможности в образовательном процессе.
10. Технология ТРИЗ. История возникновения и распространения. Принципы.
11. Технология ТРИЗ. Механизмы ТРИЗ. Достоинства и недостатки.
12. Система ТРИЗ-педагогика. Цель и методы.
13. Активные методы обучения. Активные методы знакомства.
14. Активные методы обучения. Активные методы выяснения ожиданий и опасений.
15. Активные методы обучения. Активные методы релаксации и активизации.
16. Активные методы обучения. Активные методы представления информации на семинаре.
17. Активные методы обучения. Активные методы работы над темой.
18. Активные методы обучения. Активные методы презентации.
19. Активные методы обучения. Активные методы перехода к повседневности.
20. Уровни сознания по Хокинсу. Творчество на шкале энергетических вибраций.
21. Фракталы и творчество.
22. Организация творческой работы учащихся. "Интересный урок".
23. Организация творческой работы учащихся. «Интересные факты в математике».

Образец экзаменационного билета:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Башкирский государственный университет»
Сибайский институт (филиал) БашГУ

Естественно-математический факультет
Кафедра прикладной математики и информационных технологий

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ №1
по дисциплине «Методика творческой деятельности»
Направление «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»
Профиль «Математика. Физика»

1. Личность и творчество. Понятие творчества и творческой деятельности в философской, психолого-педагогической и специальной литературе.
2. Активные методы обучения. Активные методы знакомства.

Утверждено на заседании кафедры _____, протокол № ____

И.о. заведующего кафедрой _____ Гумеров И.С.

Перевод оценки из 100-балльной в четырехбалльную производится следующим образом:

- отлично – от 80 до 110 баллов (включая 10 поощрительных баллов);
- хорошо – от 60 до 79 баллов;
- удовлетворительно – от 45 до 59 баллов;
- неудовлетворительно – менее 45 баллов.

Примерные критерии оценивания ответа на экзамене:

Критерии оценки (в баллах):

- **20-30 баллов** выставляется студенту, если студент дал полные, развернутые ответы на все теоретические вопросы билета, продемонстрировал знание функциональных возможностей, терминологии, основных элементов, умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий. Студент без затруднений ответил на все дополнительные вопросы. Задача решена полностью без неточностей и ошибок;

- **10-20 баллов** выставляется студенту, если студент раскрыл в основном теоретические вопросы, однако допущены неточности в определении основных понятий. При ответе на дополнительные вопросы допущены небольшие неточности. При решении задачи допущены несущественные ошибки;

- **1-10 баллов** выставляется студенту, если при ответе на теоретические вопросы студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Заметны пробелы в знании основных методов. Теоретические вопросы в целом изложены достаточно, но с пропусками материала. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос. Студент не решил задачу или при решении допущены грубые ошибки;

- **0 баллов** выставляется студенту, если ответ на теоретические вопросы свидетельствует о непонимании и крайне неполном знании основных понятий и методов. Обнаруживается отсутствие навыков применения теоретических знаний при выполнении практических заданий. Студент не смог ответить ни на один дополнительный вопрос.

Вопросы для индивидуальных и групповых опросов на практических занятиях

Практ. занятие 1. Метод фокальных объектов (МФО)

Цель метода: расширение представлений о возможных вариантах развития любого объекта. Сущность метода - в переносе свойств и признаков случайных объектов на фокальный (усовершенствуемый) объект.

Алгоритм работы по методу: 1. Выбрать объект, который надо изменить (фокальный объект)

2. Сформулировать цель изменения

3. Назвать несколько случайных объектов

4. Составить перечень признаков и свойств этих случайных объектов

5. Найденные признаки и свойства перенести на фокальный объект

6. Оценить полученные идеи и выбрать из них наиболее полезные для реализации.

Примечание. При выборе идеи исходить в первую очередь из её полезности, не обращая внимания на проблемы реализации.

Критерии оценки (в баллах):

1 балл выставляется студенту, если он правильно и полно ответит на вопрос;

Задания для контрольной работы

Описание контрольной работы

Контрольные работы проводятся после изучения большого раздела и являются главным диагностическим инструментом для оценки уровня освоения темы. Контрольные работы проводятся в форме письменной работы с подробным описанием хода решения задачи. Оценивается не только ответ (правильно-неправильно), но и обоснованность всего решения.

Пример варианта контрольной работы

1. Английский «Журнал экспериментальной биологии» опубликовал статью о пчелах. С помощью высокочувствительных приборов выяснили, что в жару летящая пчела вырабатывает больше тепла, чем может отдать в окружающее пространство с помощью теплопередачи. А с нектаром лететь еще тяжелей, еще жарче и можно получить тепловой удар. Тем не менее, температура тела пчелы остается постоянной. Как такое может быть? Возможно, у пчелы есть какой-то дополнительный способ охлаждения. Как спасается пчела от теплового удара? Ученые не сразу поняли, в чем причина. Попробуйте его найти.

2. В одном из фантастических рассказов Г. Альтова космический корабль оказался "в плену" планеты на ее орбите. Израсходовав энергию на преодоление притяжения планеты 1, корабль не смог бы добраться до Земли. Другой корабль, идущий на помощь на большой скорости, обладает избытком топлива. Но чтобы перекачать топливо с борта на борт, надо сначала уравнивать скорости, на что уйдет, помимо долгого времени, весь избыток энергии. Как быть?

3. Герои сказки А. Волкова Элли, Тотошка, Страшила, Трусливый Лев и Железный Дровосек держали путь в Изумрудный город. На пути им встретилось маковое поле. Запах действовал усыпляюще и вскоре Элли и Тотошка крепко заснули. Только на страшилу и Железного Человека губительный запах не действовал. "- Беги! - сказал Страшила Трусливому Льву. - Спасайся из этого опасного места. Мы донесем девочку и собачку, а если ты заснешь, нам с тобой не справиться. Ведь ты слишком тяжелый..." Лев мигом скрылся из глаз, а Страшила и Железный Дровосек, посадив на руки спящих Элли и Тотошку, пошли через маковое поле по следу, оставленному Львом... И вот вдали показались деревья и зеленая трава. На краю макового поля друзья увидели спящего льва. Аромат цветов победил мощного зверя. В сказке спасти Льва героям помогает королева мышей Рамина. Она приказала всем своим придворным впрячься в упряжку, и друзьям удалось перетащить Льва подальше от макового поля на деревянной телеге, которую сделал Железный Дровосек. Но это - не очень интересное решение: ведь друзья не смогли справиться с проблемой сами. А если бы мышей не оказалось? Предложите свои способы решения следующих двух задач: 1. Как спасти Трусливого Льва, уснувшего на краю макового поля? 2. Что следовало сделать друзьям, как только они поняли, что аромат маков смертельно опасен? Попробуйте решить задачи разными способами, используя при этом имеющиеся под руками ресурсы.

Описание методики оценивания: оценивается методическая обоснованность предложенных подходов, методов и средств обучения.

Критерии оценки (в баллах):

Задачи №1,2 – по 3 балла за полное решение

Задача №3 - 4 балла за полное решение.

Темы докладов

Подготовка и выступления с докладами и сообщениями, подготовка и представление рефератов являются важнейшими средствами формирования умений и навыков, соответствующих компетенции ОПК-8. Поэтому для формирования указанной компетенции в рамках курса уделяется большое внимание таким формам работы. При подготовке доклада, реферата, плана урока студент должен найти соответствующий материал в различных источниках информации, изучить и проанализировать его, выделить главное, составить план доклада (реферата), оформить выбранный материал в соответствии с планом, подготовить презентацию и выступление. Реферат, кроме выступления и защиты, предполагает оформление в бумажном виде (5-8 стр.).

Темы для докладов:

1. Методы ТРИЗ. Метод Робинзона Крузо.
2. Методы ТРИЗ. Метод числовой оси.
3. Методы ТРИЗ. Метод снежного кома.
4. Методы ТРИЗ. Метод золотой рыбки.
5. Эволюция сознания по Хоккинсу.
6. Переход от низшего разума к высшему по Хоккинсу.
7. Основные предпосылки для возникновения активных методов обучения.
8. Место активных методов среди других методов обучения.
9. Трудности применения активных методов в образовательном процессе.
10. Требования к педагогу, использующему активные методы обучения.
11. Игровые технологии.
12. Технология проектирования заданий.
13. Фрактальная геометрия.
14. Применение фракталов в различных областях знаний.
15. Творчество и одаренность.
16. Творчество и компетентность.
17. Творческая продуктивность и возраст.
18. Творчество, интуиция и инсайт.
19. Роль эмоций в творчестве.

Критерии оценки докладов (рефератов):

Студент готовит доклад (реферат) по выбранной теме из списка примерных тем (допускается самостоятельный выбор темы студентом)

Критерии оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы;
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме;
- б) соответствие содержания теме и плану;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников:

- а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования;

Соблюдение требований к оформлению:

- а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;
- б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;
- в) соблюдение требований к объему реферата.

5 баллов, если выполнены все требования к написанию и защите доклада (реферата): обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

4 балла – основные требования к докладу (реферату) и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

3, 2 балла – имеются существенные отступления от требований к докладу (реферату). В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

1 балл – тема не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

0 баллов – доклад (реферат) студентом не представлен.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Развитие креативного мышления.
2. Креатив-бой. Как его провести.
3. Приемы педагогики и психологии, повышающие продуктивность обучения.
4. Сказки-изобреталки.
5. Развитие объяснения необъяснимого.
6. Развитие творческого воображения.
7. Формулы творчества или как научиться изобретать.
8. Самостоятельная работа с педагогическими афоризмами.
9. Проблемные вопросы, задачи и ситуации.
10. Процедура проведения учебных дебатов.
11. Дидактические игры.
12. Ролевые игры.
13. Педагогическая олимпиада.
14. Программы детских и молодежных теле- и радиопередач.
15. Социокультурное воспитательное мероприятие.
16. Социально-педагогический тренинг.
17. Учебная экскурсия.
18. Интеллект-карты.
19. Обучение в сотрудничестве.
20. Фракталы и творчество.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. - Санкт-Петербург : Питер, 2012. - 448 с. : ил. - (Мастера психологии). - Библиогр.: с. 409-444. - Словарь: с. 335-336. - ISBN 978-5-459-01638-3.
2. Козлов В. В. Психология творчества: свет, сумерки и темная ночь души / В.В. Козлов - Москва: Институт консультирования и системных решений, 2017. - 184 с. ISBN 978-5-91160-087-7.
3. Альтшуллер Г. С. Селюцкий А. Б. Крылья для Икара. Как решать изобретательские задачи. – Петрозаводск, Карелия, 1980, – 221 С.
4. Селюцкий А.Б. Дерзкие формулы творчества <http://ratriz.ru/triz/literatura-po-triz>
5. Гин А.А. ТРИЗ педагогика. https://mir-knig.com/read_225095-1
6. Чечет, В. В. Активные методы обучения в педагогическом образовании : учеб.-метод. пособие / В. В. Чечет, С. Н. Захарова. – Минск : БГУ, 2015. – 127 с. ISBN 978-985-566-222-9.
7. Хоккинс Д. От отчаяния к просветлению. Эволюция сознания. - СПб.: ИГ «Весь», 2011. - 336 с. ISBN 978-5-9573-1758-6

Дополнительная литература:

1. Романина В.И. Конструирование : учебное пособие для подготовки детей к школе : доп. М-вом образования РФ / В. И. Романина. - Москва: Просвещение, 2003. - 79 с. : ил. - (Преемственность). - ISBN 5-09-011094-8.
2. Кругликов, Григорий Исаакович Методика преподавания технологии с практикумом : учебное пособие для вузов / Г. И. Кругликов. - Москва: Академия, 2007. - 480 с. - (Высшее образование. Педагогические специальности). - ISBN 978-5-7695-3910-7.
3. Кроль В.М. Психология и педагогика: Учеб. пособие для техн. вузов. - М.: Высш. шк., 2001. — 319 с; ил. ISBN 5-06-004106-9.
4. Саламатов Ю.П. Как стать изобретателем. <http://www.trizminsk.org/d/kak01.pdf>
5. Злотин Б.Л., Зусман А.В., Месяц под звездами фантазии: Школа развития творческого воображения / Худож. А.М. Гладышев. – Кишинев: Лумина, 1988. – 271 С. ISBN 5-372-00165-8 <https://detlibrary.ru/wp-content/uploads/2020/02/Zlotin-B.-Zusman-A.-MESYATS-POD-ZVEZDAMI-FANTAZII.pdf>
6. Зарукина Е. В. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие / Е. В. Зарукина, Н. А. Логинова, М. М. Новик. СПб.: СПбГИЭУ, 2010. – 59 с. ISBN 978-5-9978-0051-2

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. <http://www.mccme.ru> - сайт Московского центра непрерывного математического образования;
- 2) <http://www.etudes.ru> – научно-популярный сайт по математике;
- 3) <http://www.mathedu.ru> – сайт «Математическое образование: прошлое и настоящее»;
- 4) <http://www.math.ru>.
- 5) ЭБС «Университетская библиотека online» - www.biblioclub.ru;
- 6) ЭБС изд-ва «Лань» - www.e.lanbook.com;

- 7) Розин, В. М. Мышление и творчество [Электронный ресурс] : монография / Розин В. М.. - Москва : Пер Сэ, 2012. - 360 с. - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7423>. - ISBN 5-9292-0158-7.
- 8) Аверченков, Владимир Иванович Методы инженерного творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие для вузов : рек. УМО вузов РФ / В. И. Аверченков, Ю. А. Малахов. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2011. - 78 с. : ил. - Библиогр.: с. 77. - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6999>. - ISBN 978-5-9765-1268-9.
- 9) Шадриков, Владимир Дмитриевич Профессиональные способности [Электронный ресурс] / В. Д. Шадриков. - Москва : Университетская книга, 2010. - 320 с. - Доступна эл. версия. ЭБС "IPRbooks". - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/9127>.

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Перечень специальных помещений и используемого лицензионного программного обеспечения представлен в справке о материально-техническом обеспечении ОП ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) программы «Математика. Физика» (<http://www.sibsu.ru/sveden/education>).

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФГБОУ ВО «БАШКИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) БАШГУ
ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины Методика творческой деятельности на 3 семестр

Рабочую программу осуществляют:

Лекции: Ст. преп. каф. ПМиИТ, Юнусова Г.М.

Практические занятия Ст. преп. каф. ПМиИТ, Юнусова Г.М.

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	4 / 144
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	
Лекций	20
практических/ семинарских	28
Лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	1,2
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	67,8
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	27

Форма(ы) контроля:
экзамен 3 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СЕМ	ЛР	СР			
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Личность и творчество. Понятие творчества и творческой деятельности в философской, психолого-педагогической и специальной литературе.	2	2		4	1-2, 1-3	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.;
2.	Личность и творческая деятельность. Виды и уровни творчества. Мотивация и пути управления творчеством.	2	2		4	1-2, 1-3	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.;
3.	Этапы творческого процесса. Факторы, препятствующие	2	2		4	1-2, 1-3	– проработка лекций и работа с литературой по	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.

	творческому процесу.						теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	
4.	Формирование творческого мышления школьников. Развитие творческого воображения. Эвристические методы. Синектика, Метод мозгового штурма, Метод фокальных объектов, Метод контрольных вопросов.	2	4		6	1-2, 1-3	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.; – доклад
5.	Творчество и проектная деятельность. Организация творческой работы учащихся. Проекты: «Интересный урок», «Интересные факты в математике».	2	4		4	1-2, 1-3	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.; – доклад;
6.	Технология ТРИЗ. История возникновения	2	4		4	3-4, 4	– проработка лекций и работа с	– опрос (тестирование) по теории;

	и распространения. Принципы. Технология ТРИЗ и ее возможности в образовательном процессе. Механизмы ТРИЗ. Достоинства и недостатки.						литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– проверка д.з.; – контрольная работа; – доклад.
7.	Система ТРИЗ-педагогика. Цель и методы, принципы ТРИЗ-педагогики.	2	4		4	5, 5	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.; – доклад;
8.	Активные методы обучения. Классификация. Принципы организации обучения при применении активных методов.	4	4		8	6,6	– проработка лекций и работа с литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– опрос (тестирование) по теории; – проверка д.з.; – доклад
9	Вибрационная шкала Хоккинса. Творчество	2	2		1,8	7	– проработка лекций и работа с	– опрос (тестирование) по теории;

	на шкале энергетических вибраций.						литературой по теме; – подготовка доклада; – дополнительное изучение отдельных тем; – решение задач	– проверка д.з.; – доклад
	Всего часов:	20	28		39,8			

Курс включает в себя следующие основные разделы:

Раздел 1. Личность и творчество. Понятие творчества и творческой деятельности в философской, психолого-педагогической и специальной литературе. Виды и уровни творчества.

Мотивация и пути управления творчеством. Формирование творческого мышления школьников. Развитие творческого воображения. Эвристические методы. Синектика, Метод мозгового штурма, Метод фокальных объектов, Метод контрольных вопросов.

Этапы творческого процесса. Факторы, препятствующие творческому процессу.

Раздел 2. Творчество и проектная деятельность. Организация творческой работы учащихся. Проекты: «Интересный урок», «Интересные факты в математике».

Раздел 3. Технология ТРИЗ и ее возможности в образовательном процессе. История возникновения и распространения. Принципы. Механизмы ТРИЗ. Достоинства и недостатки. Система ТРИЗ-педагогика. Цель и методы. Принципы ТРИЗ-педагогики.

Раздел 4. Активные методы обучения. Классификация. Принципы организации обучения при применении активных методов. Активные методы знакомства. Активные методы выяснения ожиданий и опасений. Активные методы релаксации и активизации. Активные методы представления информации на семинаре. Активные методы работы над темой. Активные методы презентации. Активные методы перехода к повседневности.

Раздел 5. Уровни сознания по Хокинсу. Творчество на шкале энергетических вибраций.

Раздел 6. Фракталы и творчество.

Рейтинг-план дисциплины

Методика творческой деятельностинаправление, профиль Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)курс 2, семестр 3

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1 (Разделы 1-5 по РПД)				
Текущий контроль			12	20
1. Работа на занятиях	2	10	12	20
Рубежный контроль				
1.Контрольная работа	3	5	10	15
Модуль 2 (Разделы 6-8 по РПД)				
Текущий контроль			13	20
1. Работа на занятиях	4	5	13	20
Рубежный контроль				
1.Контрольная работа	3	5	10	15
Поощрительные баллы				
1. Выполнение заданий повышенной трудности	2	5	0	10
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
Посещение лекционных и практ. Занятий			-7	0
Итоговый контроль				
1. Экзамен			0	30
ИТОГО			45	110