

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) УУнИТ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Актуализировано:
на заседании кафедры
протокол №11 от «14» июня 2023г.
Зав. кафедрой

/Х.Б. Нургалина



Согласовано:
Председатель
факультета

УМК

/ Л.Р. Сулейманова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина: РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

(наименование дисциплины)

Обязательная часть

(обязательная часть или часть, формируемая участниками образовательных отношений, факультатив)

программа бакалавриата

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(указывается код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный (английский) язык

Направленность (профиль) подготовки

Иностранный (немецкий) язык

(указывается наименование направленности (профиля) подготовки)

Квалификация

бакалавр

(указывается квалификация)

Разработчик (составитель)

доцент,

кандидат филологических наук

/Сулейманова Л.Р.

Для приема: 2020

Сибай 2023 г.

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры _____
протокол № ____ от «____» июня 20____ г.

Заведующий кафедрой _____ / Нургалина Х.Б./

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ Ф.И.О/

Дополнения и изменения, внесенные в рабочую программу дисциплины, утверждены на заседании кафедры _____,
протокол № ____ от «____» _____ 20 _ г.

Заведующий кафедрой _____ /

Список документов и материалов

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций	4
2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)	5
4. Фонд оценочных средств по дисциплине	5
4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине	5
4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.	7
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	21
5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины	21
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины	21
6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине	21

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций

По итогам освоения дисциплины обучающийся должен достичь следующих результатов обучения:

Категория (группа) компетенций	Формируемая компетенция (с указанием кода)	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
-	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	УК 4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.
		УК 4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.
		УК 4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Осуществляет коммуникацию на русском языке в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

2. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части. Дисциплина изучается на 1 курсе во 2 семестре по очной форме обучения.

Цели изучения дисциплины: формирование общекультурных компетенций в области современного русского языка и культуры речи бакалавра педагогического образования на основе изучения теоретических основ культуры речи, овладения нормами литературного языка.

3. Содержание рабочей программы (объем дисциплины, типы и виды учебных занятий, учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся)

Содержание рабочей программы представлено в Приложении № 1.

4. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Перечень компетенций и индикаторов достижения компетенций с указанием соотнесенных с ними запланированных результатов обучения по дисциплине. Описание критериев и шкал оценивания результатов обучения по дисциплине

Код и формулировка компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

Таблица для формы промежуточного контроля – зачета

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Критерии оценивания результатов обучения	
		«Не зачтено»	«Зачтено»

УК 4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Не владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, формами использования различных видов устной и письменной коммуникации.	Сформированное и систематизированное владение системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использование различных форм, видов устной и письменной коммуникации.
УК 4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.	Не умеет использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.	Показывает комплекс умений по использованию языковых средств для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.
УК 4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Осуществляет коммуникацию на русском языке в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Не владеет системой осуществления коммуникации на русском языке в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Демонстрирует сформированные навыки осуществления коммуникации на русском языке в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.

4.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценивания результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с установленными в образовательной программе индикаторами достижения компетенций. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине.

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине	Оценочные средства
УК 4.1. Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации. УК 4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения. УК 4.3. Осуществляет коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ, использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	Устный опрос Практические задания Тесты Зачет
	Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения.	Практические задания, Доклад Зачет
	Осуществляет коммуникацию на русском языке в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия.	Устный опрос Практические задания Тесты Контрольная работа Зачет

Критериями оценивания при *модульно-рейтинговой системе* являются баллы, которые выставляются преподавателем за виды деятельности (оценочные средства) по итогам изучения модулей (разделов дисциплины), перечисленных в рейтинг-плане дисциплины (*для зачета*: текущий контроль – максимум 50 баллов; рубежный контроль – максимум 50 баллов, поощрительные баллы – максимум 10)

Шкалы оценивания:

для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов), если студент хорошо или отлично оперирует терминологическим понятием, свободно разбирается в разделах дисциплины, демонстрирует творческое отношение к предмету и знание учебной литературы.

не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов, при удовлетворительном или неудовлетворительном оперировании основным терминологическими понятиями дисциплины (допуская некоторые ошибки в ответе), при посредственном знании разделов и тем дисциплины, при слабом знании учебной литературы по дисциплине;

Рейтинг-план дисциплины
Русский язык и культура речи

Направление: Педагогическое образование
курс 1, семестр 2

Виды учебной деятельности студентов	Балл за конкретное задание	Число заданий за семестр	Баллы	
			Минимальный	Максимальный
Модуль 1. Нормативный аспект культуры речи				
Текущий контроль				25
1. Аудиторная работа - оценка выступлений на СЗ, выполнение практических заданий	1	11	0	11
- подготовка доклада	4	1	0	4
2. Тестовый контроль	10	1	0	10
Рубежный контроль			0	15
1. Письменная контрольная работа	15	1	0	15
Модуль 2. Коммуникативный аспект культуры речи				
Текущий контроль				25
1. Аудиторная работа - оценка выступлений на СЗ, выполнение практических заданий	1	11	0	11
- подготовка доклада	4	1	0	4
2. Тестовый контроль	10	1	0	10
Рубежный контроль			0	15
1. Письменная контрольная работа	15	1	0	15
Посещаемость (баллы вычитаются из общей суммы набранных баллов)				
1. Посещение лекционных занятий			0	-6
2.Посещение практических занятий			0	-10
Поощрительные баллы				10
Итоговый контроль				
Зачет				
Итого 100 (110)				

Вопросы к зачету по курсу
«Русский язык и культура речи»

1. Культура речи как лингвистическая дисциплина.
2. История развития русского национального языка.
3. Речевое общение.
4. Коммуникативная культура личности.
5. Этико-социальные аспекты культуры речи.
6. Культура делового общения.
7. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.
8. Акцентологические нормы.
9. Понятие благозвучия речи.
10. Фонетические нормы русского языка.
11. Морфологические нормы.
12. Особенности синтаксических норм.
13. Лексические нормы.
14. Понятие «функциональный стиль».
15. Характеристика разговорного стиля.
16. Характеристика научного стиля.
17. Особенности официально-делового стиля.

18. Особенности публицистического стиля.
19. Художественный стиль.
20. Особенности публичной речи.

Критерии оценки (в баллах) для зачета:

зачтено – от 60 до 110 рейтинговых баллов (включая 10 поощрительных баллов),
не зачтено – от 0 до 59 рейтинговых баллов.

Вопросы для семинаров

Занятие № 1. Введение. История развития русского национального языка

1. Своеобразие становления и развития русского языка.
2. М.В. Ломоносов как основоположник российской филологии.
3. Языковой пуризм. А.С. Шишков и созданное им общество «Беседа любителей русского слова». Н.М. Карамзин — новатор русского языка.
4. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
5. «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. (примеры из словаря)
6. Своеобразие языковой политики во времена СССР.
7. «Толковый словарь русского языка» под ред. Д.Н. Ушакова.
8. Словарь русского языка С.И. Ожегова.

Занятие 2. Фонетические нормы русского языка

1. Что такое фонетические нормы.
2. Акцентологические нормы русского языка (правильное ударение в словах)
3. Орфоэпические нормы русского языка (правила верного произношения слов):
 - а) произношение гласных;
 - б) произношение согласных.
4. Что такое благозвучие.
5. Фонетическая выразительность. Выразительно прочитать стихотворение любимого поэта. Тестовые задания для проверки уровня овладения орфоэпическими и акцентологическими нормами.

Занятие 3. Грамматические нормы русского языка

1. Словообразовательные нормы современного русского языка.
2. Морфологические нормы русского языка. Как определить род несклоняемых имён существительных и аббревиатур?
3. Назовите основные правила склонения собственных имен существительных.
4. Охарактеризуйте нормы употребления имён прилагательных.
5. Охарактеризуйте нормы употребления разных видов числительных.
6. Охарактеризуйте основные нормы употребления глаголов.
7. Расскажите о своеобразии употребления форм причастий и деепричастий.
8. Что такое грамматические пометы?
9. Какие морфологические ошибки наиболее часто встречаются в языке современного человека?

Занятие 4. Лексико-фразеологические нормы русского языка

1. Что такое лексика и фразеология?
2. Расскажите об устаревших словах. Сделайте лексико-фразеологический анализ архаизмов и историзмов в творчестве вашего любимого поэта XIX века.
3. Актуальная лексика.
4. Рассмотрите синонимы, антонимы, омонимы и паронимы.
5. Расскажите о метафоре. Приведите примеры из художественных произведений.
6. Что такое неологизмы и окказионализмы.
7. Нормы словоупотребления и случаи их нарушения
2. Чем может быть вызвана смысловая избыточность сочетаний слов?

Занятие 5. Функциональные стили

(разговорный и научный стили)

1. Чем обусловлена функционально-стилевая дифференциация языка?
2. Функциональные стили русского языка.

3. Разговорный стиль, его лингвистические признаки.
4. Книжный стиль.
5. Лингвистические признаки научного стиля.

Занятие 6. Официально-деловой и публицистический стили

1. Какими особенностями обладает письменная официально-деловая речь?
2. Назовите основные типы документов.
3. Охарактеризуйте публицистический стиль современного русского литературного языка (отметьте основные стилевые черты, языковые средства, жанровые разновидности, сферу использования и т. д.).

Занятие 7. Функционально-смысловые типы речи

1. Что такое речевое общение?
2. Охарактеризуйте виды речи по положению собеседников в пространстве и во времени.
3. Дайте характеристику устной и письменной речи, назовите их особенности.
4. Дайте определение монолога, диалога и полилога как форм устной речи по количеству участников общения.
5. Назовите и охарактеризуйте три функционально-смысловые типа речи.

Занятие 8. Культура научной речи

1. В чем заключается культура научной речи?
2. Что такое конспект?
3. Что такое доклад?
4. Что такое научное сообщение?
5. Что такое реферат?
6. Рассмотрите модель составления реферата как вида студенческой письменной работы.
7. Рассмотрите модель составления реферата научной статьи.
8. Каковы основные требования к научно-исследовательской работе в вузе?
9. Каковы правила библиографического описания и составления библиографического списка использованной литературы?
10. Определите виды типичных ошибок в письменных работах студентов.

Занятие 9. Культура профессиональной речи

1. Эффективность речевой коммуникации.
2. Доказательность и убедительность речи.
3. Невербальные средства общения.
4. Подготовка речи: выбор темы, цель речи.
5. Основные приемы поиска материала.
6. Начало, завершение и развертывание речи.
7. Способы словесного оформления публичного выступления.
8. Логические и интонационно-мелодические закономерности речи.

Критерии оценки (в баллах):

Количество баллов	Критерии оценивания ответа
4	При ответе студент демонстрирует свободное владение заявленной проблемой, умение грамотно использовать физический понятийный аппарат в рамках рассматриваемого вопроса, не использует конспект семинарского занятия как план при ответе.
3	Дан в целом верный ответ, однако один из элементов в структуре ответа отсутствует, неверен или противоречит верному ответу
2	При ответе на вопрос студентом допущена 1 существенная ошибка в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос.
1	При ответе на вопрос студентом допущено несколько существенных ошибок в толковании основных понятий. Логика и полнота ответа страдают заметными изъянами. Имеются принципиальные ошибки в логике построения ответа на вопрос
0	Дан в целом неверный ответ

Тесты по дисциплине

Задание . Отметьте цифру, соответствующую, по вашему мнению, верному ответу.

1. Язык – это...

- 1) некоторое количество людей, собравшихся, чтобы выслушать публичную речь, обращенную к ним,
- 2) учение о стилях речи, определяемых условиями, ситуацией, целями общения и различающихся языковыми средствами,
- 3) система устойчивых формул общения, предписываемых обществом для установления речевого контакта собеседников,
- 4) система фонетических, лексических и грамматических средств, являющихся орудием выражения мыслей, чувств и служащих важнейшим средством общения людей.

2. Речь – это...

- 1) система устойчивых формул общения для установления речевого контакта,
- 2) соответствие языковых форм условиям и целям общения,
- 3) деятельность говорящего, использующего средства языка,
- 4) разновидность языка, характеризующаяся отбором языковых средств.

3. Норма – это...

- 1) то, как принято говорить и писать в данном обществе, в данную эпоху,
- 2) применение языкового стиля в данной речевой ситуации,
- 3) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем,
- 4) форма речи, которая характеризуется сменой высказываний говорящих.

4. Культура речи – это...

- 1) деятельность говорящего, использующего средства языка для общения с другими членами языкового коллектива и обращения к самому себе,
- 2) владение нормами литературного языка, умение использовать выразительные средства языка в разных условиях общения,
- 3) речь одного человека, обращенная к другим членам языкового коллектива или к самому себе,
- 4) совокупность принципов и практических мероприятий по решению языковых проблем в государстве.

5. Литературный язык – это...

- 1) использование выразительных жестов, различных телодвижений в качестве средства общения,
- 2) разновидность речи, характеризующаяся теми или иными стилистическими признаками,
- 3) язык, служащий средством общения народов разных государств, являющийся официальным языком международных организаций,
- 4) нормированная, общераспространенная и общеобязательная форма национального языка, имеющего письменную фиксацию и стилистическую дифференциацию.

Задание.

Выберите правильный ответ (цифру) на задания-дополнения. Из трёх, четырех вариантов ответа только один является правильным.

20. Словесное изображение какого-либо явления действительности путем перечисления его характерных признаков – это...

- 1) повествование,
- 2) описание,
- 3) рассуждение.

23. Богатство (разнообразие) речи, её чистота, выразительность, точность и правильность, ясность и понятность – это качества...

- 1) хорошей речи,
- 2) разговорной речи,
- 3) диалектной речи.

25. Нормированность, общеобязательность и общераспространенность, наличие функциональных стилей, письменная фиксация - это признаки...

- 1) национального языка,
- 2) диалектного языка,
- 3) литературного языка,
- 4) разговорного языка.

26. Перенос наименования на основе сходства – это...

- 1) метафора,
- 2) антитеза,
- 3) сравнение,
- 4) каламбур.

28. Противопоставление, которое строится чаще всего на антонимии, -это...

- 1) метафора,
- 2) антитеза,
- 3) сравнение,
- 4) каламбур.

Критерии оценки (в баллах):

Процент правильных ответов	Количество баллов
95 - 100 %	10
85 - 94 %	9
75 - 84%	8
65 - 74%	7
55 - 64%	6
45 – 54%	5
менее 45%	0

Задания для контрольной работы

Вариант № 1

1. Ударение поставлено неправильно в одном из слов ряда
 - 1) щаве'ль, парали'ч
 - 2) раску'порить, приобрете'ние
 - 3) мусоропрово'д, красиве'йший
 - 4) он позво'нит, ста'туя
 - 5) прида'ное (невесты), подбодри'ть
2. Нормы сочетаемости слов нарушены в словосочетании
 - 1) вызвать большое внимание
 - 2) уделить внимание чистоте улиц
 - 3) оказать внимание на вопрос
 - 4) уверенность в победе
 - 5) занимать значительную роль
3. Лексическое значение слова указано неверно в примере
 - 1) Беллетристика - научное описание книг, статей и составление их перечней, указателей.
 - 2) Филантроп - благотворитель, человек, любящий людей.
 - 3) Утрировать - стремиться к материальной выгоде, пользе.
 - 4) Скипетр - головной убор, украшенный драгоценностями, символ царской власти.
 - 5) Инцидент - происшествие, случай.
4. Речевые ошибки допущены в предложении
 - 1) Маяковский в стихах выражает свое мнение на революцию и революционные преобразования.
 - 2) Плеяда помещиков у Гоголя открывается Маниловым.
 - 3) Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.
 - 4) Из четырехсот восьмидесяти страниц книги большая часть посвящена взаимоотношениям главных героев.
5. Грамматические ошибки допущены в предложении
 - 1) Во время Великой Отечественной войны дезертирство приравнялось к измене Родины.
 - 2) «Маленький человек» потому и маленький, что представляет другим возможность управлять собой.

- 3) Многочисленные рюшечки, оборочки, воланы из тюли украшали ее платье.
- 4) Это обилие деталей делало ее платье претенциозным.
- 6) *Приведенный ниже текст принадлежит к следующему стилю речи Настоящие Правила являются единым нормативным актом, устанавливающим порядок дорожного движения на всей территории России. В России установлено правостороннее движение всех транспортных средств.*
1. разговорному
 2. официально-деловому
 3. художественному
 4. научному
 5. газетно-публицистическому

Задания свободного изложения предполагают закончить мысль своими словами, дать определение понятию.

7. Закончите предложения:

- 1) публичная речь – это...
- 2) содержание деловой речи обусловлено...

8. Закончите предложения:

- 1) деловой стиль – это...
- 2) в составе делового стиля выделяются следующие подстили...

9. Закончите предложения:

- 1) языковая норма – это...
- 2) судебная речь – это...

10. Закончите предложения:

- 1) литературный язык – это...
- 2) термин применительно к праву – это...

11. Закончите предложения:

- 1) культура речи – это...
- 2) русский язык – это...

Критерии оценки (в баллах):

14-15 баллов - работа выполнена правильно (80% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

12-13 баллов - работа выполнена правильно (60% и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

10-11 баллов - 40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

менее 10 баллов - 39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

Практические задания

Грамматические нормы

1. Данные словосочетания напишите в единственном числе.

Черные ботинки, кожаные туфли, маленькие мыши, большие шимпанзе, наши плацкарты, ваши фамилии, заказные бандероли, больные мозоли, старинные рояли, широкие проруби.

2. Определите род существительных, допишите окончания прилагательных.

Нов... пальто, красив... тюль, стар... толь, хорош... шампунь, черн... кофе, огромн... шимпанзе, концертн... рояль, больн... мозоль, вкусн... бренди.

3. Поставьте выделенные существительные в форму родительного падежа.

Купила два килограмма апельсин..., мандарин..., яблоко, помидор..., пару чулки..., носки..., туфля..., простыня..., ботинки, блюдо, полотенце..., сапоги...

4. Просклоняйте числительные в сочетании с существительными.

2001 год, 65 студентов, 878 километров.

Напишите числительные в сочетании с существительными прописью.

Более 854 гектаров, около 279 человек, с 387 студентами, о 468 студентах. Я знаком с 84.757.245 металлобработчиками.

Лексико-фразеологические нормы

1. Правильными ли будут сочетания слов: народная демократия, свободная вакансия, прейскурант цен, автобиография жизни, патриот своей родины, период времени, реальная действительность, огромная машина?

2. Дайте определение паронимам. Выясните значение следующих слов-паронимов и составьте с ними словосочетания и предложения: *аффект* - *эффект*, *брезгливый* - *брюзгливый*, *политический* - *политичный*, *освоить* - *усвоить*, *скрытый* - *скрытный*, *представление* - *предоставление*, *нетерпимый* - *нестерпимый*, *ответный* - *ответственный*, *криминальный* - *криминогенный*, *вина* - *виновность*.

3. Подберите синонимы к следующим словам. Составьте с ними предложения. В случае затруднения обращайтесь к словарям синонимов:

Знаменитый, красивый, аккуратный, добрый.

4. Определите значение иностранных слов, употребляемых в области политики и экономики. Проверьте значение слов по Словарю иностранных слов. - М.: Русский язык, 1980 (можно по любому другому изданию).

Парафирование, рейтинг, реноме, рэкет, охлократия, паблисити, фиаско, санация, стагнация, статус, статут, форс-мажор, эмбарго, юрисдикция.

Нувориш, мониторинг, нонсенс, лоббизм, лимит, легитимный, апелляция, компетенция, конформизм, конфронтация, конъюнктура, инновация, верификация.

Функциональные стили

1. Приведите пример использования разговорно-обиходного стиля из вашей речевой деятельности.

2. Составьте аннотацию и рецензию на научную статью, монографию или учебник по вашей специальности.

3. Написать доверенность на получение стипендии, соблюдая все правила оформления реквизитов документа; резюме, предполагая, что вы претендуете на определенную должность (секретарь-референт, менеджер коммерческой фирмы и т.д.)

4. Прочитайте отрывок из любой газетной статьи публицистического характера, выделите языковые особенности, характерные для газетно-публицистического стиля.

5. Написать небольшую заметку для газеты о проведенном мероприятии на факультете или институте.

7. Сделайте стилистический анализ отрывка из произведения любимого писателя, поэта (либо попробуйте сочинить художественный текст).

Функционально-смысловые типы речи

1. Разбейтесь на пары, выберите тему диалога и проведите заинтересованную беседу.

2. Проведите с группой полилог на актуальную для вас сегодня тему. (Например: береги платье снову, а честь смолоду).

3. Опишите своего друга, растение, животное и т.д., следуя схеме: описание = признак + признак + признак...

4. Расскажите, как вы провели каникулы (праздник), следуя схеме: повествование = событие + событие + событие...

5. Напишите сочинение-рассуждение на тему русских пословиц: «Как аукнется, так и откликнется», «Рука руку моет», «Что посеешь, то и пожнешь», «Ум хорошо, а два лучше», «Дарёному коню в зубы не смотрят», «Век живи, век учись», «Терпение и труд всё перетрут», «Не рой яму другому, сам в неё попадешь», «Поспешишь – людей насмешишь», «С кем поведёшься, от того и наберёшься», «Шила в мешке не утаишь», «Язык мой – враг

мой», «Злые языки страшнее пистолета», «Да, жалок тот, в ком совесть не чиста», «Ласковым словом и камень растопишь».

Культура научной и профессиональной речи

1. Докажите справедливость одного высказывания, заключенного в пословицах, поговорках, крылатых словах и выражениях. При этом следуйте пунктам: вступление, причина выбора темы, доказательство справедливости вашего суждения (с нескольких точек зрения: доказательство от противного, доказательство по подобию, пример, ссылка на авторитетное мнение), заключение.

2. Подготовьте доклад на актуальную тему, решив следующие задачи:

Вступление. Задачи:

- вызвать интерес к теме разговора, показав ее полезность для собеседников-слушателей;
- установить психологический контакт со слушателями, создав эффект единомыслия;
- мотивировать их активное восприятие речи риторическими и наводящими вопросами.

Основная часть. Задачи:

- раскрыть суть проблемы (идеи, подхода, решения, предложений, инициативы);
- аргументировать свое видение проблемы;
- побудить собеседников к обсуждению проблемы (если в этом есть необходимость и имеется достаточно времени);
- поддерживать интерес и внимание у собеседников;
- управлять аудиторией, не давая ей отвлечься от содержания речи;
- вызвать удовлетворение у слушателей содержанием и стилем речи, манерой поведения.

Заключение. Задачи:

- подвести итог сказанному («Что для вас важно в этой проблеме?»);
- сформулировать свои предложения (решение);
- призвать к обсуждению предложения или к непосредственным конкретным действиям, если решение принято;
- ответить на вопросы аудитории.

Критерии оценки (в баллах):

2 балла-практическое задание выполнено правильно (60 % и более) в соответствии с предъявляемыми требованиями, ответ отражает знание теоретического материала, умение студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

1 балл-40-59% от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает достаточного знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

0 баллов-39% и менее от объема задания выполнено неправильно, ответ не отражает знания теоретического материала, умения студента работать с различными источниками, словарями, анализировать и обобщать языковые явления и практику их применения.

Темы докладов

1. Язык как знаковая система. Единицы языка. Уровни языка. Язык и речь. Функции языка. Формы существования языка.

2. Понятие национального языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Отличие литературного языка от нелитературных элементов (диалектизм, просторечия, жаргонизмов). Русский язык среди других языков мира. Международный статус русского языка.

3. Понятие «культура речи». Культура речи как компонент культуры в целом. Уровни культуры речи. Особенности современной языковой ситуации: языковые изменения и их социальная обусловленность. Культура речи как лингвистическая дисциплина. Основные аспекты культуры речи.

4. Речевое общение. Основные единицы общения: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие. Организация вербального взаимодействия. Эффективность речевой коммуникации. Невербальные средства общения. Культура несловесной речи.

5. Коммуникативная культура личности. Коммуникативная ситуация: основные

компоненты коммуникативной ситуации; основные законы общения. Коммуникативные нормы.

6. Этико-социальные аспекты культуры речи. Основные ситуации общения и речевой этикет. Этические нормы речевой культуры (речевой этикет): культура поведения и этические нормы общения; проявление категории вежливости в русском языке; социальные аспекты культуры речи.

7. Особенности служебно-делового общения. Культура делового общения, требования к речевой коммуникации в деловой среде. Современный деловой этикет. Культура делового письма. Культура устной деловой речи. Телефонный разговор: особенности телефонной коммуникации, телефонный этикет.

8. Понятие правильности речи. Норма (признаки нормы, природа норм). Типы норм (общезыковые и стилистические).

9. Вариантность как следствие развития языка. Этапы вытеснения одного варианта другим. Понятие языковых вариантов. Виды вариантов по отношению к норме. Причины возникновения вариантов. Последствия вариантности.

10. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Историческая основа орфоэпических норм. Основные произносительные нормы (произношение гласных звуков, согласных звуков и их сочетаний; особенности произношения иностранных слов.).

11. Акцентологические нормы. Основные черты русского ударения. Функции ударения. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка (правила постановки ударения в именах существительных, прилагательных, в глаголах, причастиях).

12. Понятие благозвучия речи. Условия благозвучия речи (сочетаемость звуков в русском языке, эстетическая оценка звуков, длина слова, интонация). Факторы, нарушающие благозвучие речи.

13. Морфологические нормы. Особенности употребления форм имён существительных: род несклоняемых существительных и аббревиатур, варианты падежных окончаний. Склонение собственных имен существительных.

14. Морфологические нормы употребления разных видов числительных и количественно-именных сочетаний. Нормы употребления имён прилагательных, глаголов и глагольных форм.

15. Особенности синтаксических норм. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Критерии оценки докладов (в баллах):

Студент готовит доклад и представляет преподавателю по выбранной им теме из предложенного списка (допускается самостоятельный выбор темы студентом)

Изложенное понимание доклада как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

Новизна текста:

- а) актуальность темы исследования;
- б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных);
- в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал;
- г) заявленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений;
- д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса:

- а) соответствие плана теме доклада;
- б) соответствие содержания теме и плану доклада;
- в) полнота и глубина знаний по теме;
- г) обоснованность способов и методов работы с материалом;
- е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

Обоснованность выбора источников:

а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

Соблюдение требований к оформлению:

а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы;

б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией;

в) соблюдение требований к объему реферата.

3 балла, если выполнены все требования к написанию и защите доклада: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

2 балла – имеются существенные отступления от требований к докладу. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании доклада или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

1 балл – тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

0 баллов – доклад студентом не представлен.

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература:

1. ВВЕДЕНСКАЯ, Л.А. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ [ТЕКСТ]: УЧЕБ. ПОСОБИЕ: [Допущено Морф] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. — 22-е изд. — Ростов н/Д : Феникс, 2008. — 539 с. **(20 экз.)**
2. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ [ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС]: УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ / авт.- сост. Л.Р. Сулейманова; Башкирский государственный университет, Сибайский институт(филиал). — Сибай: Сибайская городская типография - филиал ГУП РБ Издательский дом «Республика Башкортостан», 2016. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:[HTTPS://ELIB.BASHEDU.RU/DL/LOCAL/SULEJMANOVA_RUSSKIJAZYKIKULTURARECHIUMP_2016.PDF](https://elib.bashedu.ru/dl/local/sulejmanova_russkijazykikulturarechiump_2016.pdf)>.

Дополнительная литература:

3. Махмутова, А. С. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. С. Махмутова, Г. Г. Хисамова; БашГУ. — Уфа: РИЦ БашГУ, 2014. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:<https://elib.bashedu.ru/dl/read/MahmutovahisamovaRusyazKultRechi.pdf>>.
4. Тесты по учебной дисциплине "Русский язык и культура речи" [Электронный ресурс] : методические рекомендации студентам / сост. И.И. Калимуллин; Н.Н. Гребенщикова. — Бирск : БирГСПА, 2009. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/corp/Kalimullin_Grebenschikova_sost_TestypoRusskijazykikulturarechi_mu_Birsk_2009.pdf>.
5. Амерова, Р.Х. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: практикум / Р.Х. Амерова; Башкирский государственный университет. — Уфа : РИЦ БашГУ, 2015. — Электрон. версия печ. публикации. — Доступ возможен через Электронную библиотеку БашГУ. — <URL:https://elib.bashedu.ru/dl/read/Amerova_Russkij_jazyk_i_kultura_rechi_pr_2015.pdf>.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и программного обеспечения, необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
1. ЭБС издательства «Лань»;
2. ЭБС «Электронный читальный зал».

6. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине «Русский язык и культура речи» представлена на сайте <http://sibsu.ru/sveden/education/>

3.

ФГБОУ ВО «УФИМСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ»
 СИБАЙСКИЙ ИНСТИТУТ (ФИЛИАЛ) УУН_{ИТ}
 ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫКИ КУЛЬТУРА РЕЧИ семестр 2

(наименование дисциплины)

Очная

форма обучения

Вид работы	Объем дисциплины
Общая трудоемкость дисциплины (ЗЕТ / часов)	2/72
Учебных часов на контактную работу с преподавателем:	36,2
лекций	
практических/ семинарских	36
лабораторных	
других (групповая, индивидуальная консультация и иные виды учебной деятельности, предусматривающие работу обучающихся с преподавателем) (ФКР)	0,2
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы/курсового проекта	
Учебных часов на самостоятельную работу обучающихся (СР)	35,8
из них, предусмотренные на выполнение курсовой работы/курсового проекта	
Учебных часов на подготовку к экзамену/зачету/дифференцированному зачету (Контроль)	

Форма контроля:

Зачет –2 семестр

№ п/п	Тема и содержание	Форма изучения материалов: лекции, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные работы, самостоятельная работа и трудоемкость (в часах)				Основная и дополнительная литература, рекомендуемая студентам (номера из списка)	Задания по самостоятельной работе студентов	Форма текущего контроля успеваемости (коллоквиумы, контрольные работы, компьютерные тесты и т.п.)
		ЛК	ПР/СМ	ЛР	СР			
1	2 2 семестр					8	9	10
1.	<u>Тема 1.</u> История речевой культуры		4		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос Доклад
2.	<u>Тема 2.</u> Русский литературный язык и его нормы.		2		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания
3.	<u>Тема 3.</u> Фонетические нормы.		4		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания Доклад
4.	<u>Тема 4.</u> Грамматические нормы.		4		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания
5.	<u>Тема 5.</u> Лексико-фразеологические нормы.		4		2,8	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию	Контрольная работа

						преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Практические задания
6.	<u>Тема 7.</u> Функциональные стили. Научный стиль.		2		3	1-5 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос практические задания Доклад
7.	<u>Тема 8.</u> Официально-деловой стиль.		2		3	1-5 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Тест Практические задания
8.	<u>Тема 9.</u> Публицистический стиль.		2		3	1-5 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания Доклад
9.	<u>Тема 10.</u> Функционально-смысловые типы речи.		2		3	1-5 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос, практические задания
10.	<u>Тема 11.</u> Культура научной речи.		4		3	1-5 1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Контрольная работа Практические задания

11.	Тема 12. Культура профессиональной речи.		4		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Устный опрос практические задания Доклад
12.	Тема 13. Этический аспект культуры речи. Этика и этикет в общении		2		3	1-5	1.Изучение вопросов содержания темы; 2.Конспектирование осн. и доп. литературы по указанию преподавателя; 3.Проработка конспекта лекций, учебников, учебных пособий, учебно-методической литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.), использование ресурсов интернет;	Тест Практические задания
	Всего часов за 2 семестр:		36		35,8			

